

КАК УКРАСИТЬ НОВОГОДНИЙ СТОЛ



В НОВОМ СВЕТЕ

26 December 2014-1 January 2015 | № 52 (1034)

WWW.VNOVOMSVETE.COM

При участии ИД «Московский Комсомолец» | PERIODICALS | V NOVOM SVETE | 50¢ NY 75¢ Other States

ЧИТАЙТЕ СТР. 30-31

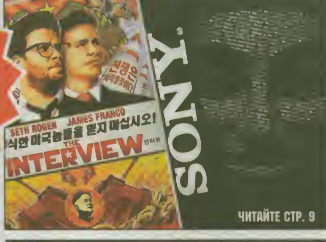


ЕЛЕНА ПРОКЛОВА:

Я ВЕГЕТЕРИАНЕЦ, ЛЮБЯЩИЙ МЕДВЕЖАТИНУ

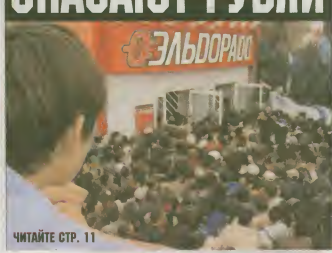


СЕВЕРОКОРЕЙЦЫ ВЗЯЛИ SONY НА ПОНТ

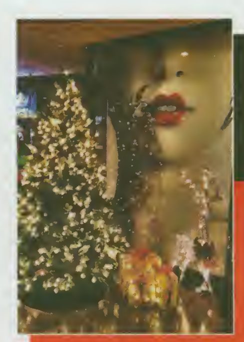


ЧИТАЙТЕ СТР. 9

КАК РОССИЯНЕ СПАСАЮТ РУБЛИ



ЧИТАЙТЕ СТР. 11



MITOUSHI
Japanese Fusion

TAKE OUT ORDER
OVER $90
FREE
LYCHEE SAKE

HAPPY NEW YEAR 2015!

Самый популярный ЯПОНСКИЙ РЕСТОРАН
в БРУКЛИНЕ и среди русской комьюнити!

СТИЛЬНАЯ ОБСТАНОВКА

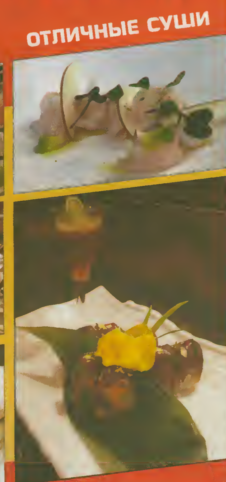
УЮТНАЯ АТМОСФЕРА

ОТЛИЧНЫЕ СУШИ









HOLIDAY'S SPECIALS!!!

ПОПРОБУЙТЕ НАШИ
ФАНТАСТИЧЕСКИЕ БЛЮДА!

SPECIAL APPETIZERS FROM SUSHI BAR

- *Casino App. (tempura eggplant topped with chopped avocado and spicy tuna. Slightly seared)*
- *Russian Roulette (seared thin pepper white tuna with pecans and served with two Chef's Special Sauce)*
- *Sakeni (fresh Salmon wrap in fresh California Uni and serve with fresh wasabi)*
- *Broadway Roll (fresh Alaskan King Crab, Avocado, top with seared Spicy Tuna)*
- *Caribbean Roll (crispy Jumbo Shrimp, Avocado, served with homemade creamy coconut Sauce)*

KITCHEN SPECIALS

- *Beef Short Ribs Appetizer (marinated over night with Chef's Special Sauce and roasted style)*
- *Fancy Tuna Cracker (piece of Tuna with Cube Avocado mixed with Seaweed Salad. Serve on a crispy cracker)*
- *Sambal Scallops (roasted fresh Scallops with Special Malaysian Sauce)*
- *Kobe beef Tartar (fine chopped Kobe Beef. Serve with Black Caviar and Q egg. Serve Raw)*
- *Spicy Salmon/Tuna Burger Appetizer (fresh chopped spicy Salmon or Tuna toasted with Special unsweetened Pancake)*

Call for reservation

Party available

Free Delivery (min $10)

BROOKLYN

1714 Sheepshead Bay Road • (718) 368-3255

1221 Quentin Road (bet. E 12 St.& E 13 St.) • **(718) 998-9882**

ЗЛОБА НЕДЕЛИ



ОКО ЗА ОКО: КРОВАВЫЕ РАЗБОРКИ НА УЛИЦАХ НЬЮ-ЙОРКА

Убийство двух полицейских - вендетта на расовой почве

"Точечное убийство» двух нью-йоркских полицейских — первое за многие годы, превратило город на Гудзоне в арену кровавой вендетты. Убийца Исмаил Бринсли нисколько не скрывал своих намерений. «Смотрите, что я сейчас сделаю», — сказал он двум прохожим в Бруклине, прежде чем направиться к полицейской машине №4324, запаркованной возле Миртл-авеню в районе Бедфорд-Стайвесант. Он подошел к автомобилю с пассажирской стороны и сделал четыре выстрела из серебристого пистолета. Оба полицейских, сидевших в машине, были смертельно ранены. Убийца бежал, на станцию сабвея, где покончил жизнь самоубийством.

В Гарлеме проходили бдения со свечами, а в Бруклине комиссар полиции Нью-Йорка Уильям Брэттон посетил мемориал на месте убийства двух полицейских — Веньяна Лю и Рафаэля Рамоса. Президент Обама, находившийся на отдыхе на Гавайях, позвонил Брэттону и выразил ему свои соболезнования. Министр внутренней безопасности Джех Джонсон прибыл в Нью-Йорк и проехал по Бруклину, где работали убитые полицейские.

Привычная для конца декабря предрождественская эйфория сменилась траурными чувствами. Были приспущены флаги, на рукавах полицейских появились черные повязки. Комиссар Брэттон издал приказ о повышении бдительности своего департамента. После инцидентов в Фергюсоне и на Статен-Айленде социальные медиа наполнились угрозами в адрес полиции, что в свою очередь вызвало волну расследований. Убийце Бринсли и раньше приходилось сталкиваться с полицией. Его неоднократно арестовывали в штатах Джорджия и Огайо. Он не раз заявлял по Интернету о своих планах «рассчитаться с полицией». Жил он то у одних, то у других родственников. Страдал от душевной болезни. Прежде чем приехать в Нью-Йорк, завернул в штат Мэриленд, где ранил свою бывшую подружку.

Полиция Нью-Йорка получила указание патрулировать только парами, а еще лучше втроем. На происшествия теперь им надлежит выезжать двумя машинами. Перед полицейскими участками выставлены патрули. Временное патрулирование безоружными волонтерами, коих тысячи, которые являются глазами и ушами полицейского департамента, прекращены. Детективы, действующие в одиночку, сейчас превратились в тройки. Все решения нового мэра Нью-Йорка Билла де Блазио о смягчении напряженности между жителями Нью-Йорка и полицией поставлены с ног на голову. Полицейские получили даже такое указание — не комментировать сложившуюся ситуацию и не выражать соболезнования по поводу их убитых коллег. «Будьте осторожны» — гласит приказ Брэттона 35 тысячам нью-йоркских полицейских. Дело дошло даже до того, что руководство полицейских профсоюзов «посоветовало» полицейским избирательно реагировать на призывы о помощи. «В первую очередь заботьтесь о вашей собственной безопасности», — гласит совет.

Когда мэр де Блазио приехал в госпиталь, куда привезли смертельно раненых полицейских, все присутствовавшие в госпитале копы демонстративно повернулись к нему спиной. Сейчас они требуют того, чтобы де Блазио не участвовал в похоронах убитых полицейских. Вот что говорит в своем заявлении 13-летний Джейден, сын убитого полицейского Рамоса: «Это самый страшный день в моей жизни. Это ужасно, когда кого-то убивают лишь за то, что он полицейский. Все говорят, что ненавидят полицейских, но все зовут их на помощь». Впрочем, родные Лю заявили, что не возражают против участия мэра в похоронах.

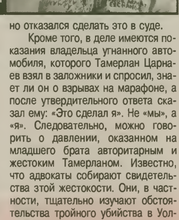
За несколько недель до убийства полицейских Бринсли опубликовал по своему "инстаграмму" призывы против правительства и полиции. Однако никаких следов его связей с организованными бандами и экстремистскими группировками обнаружено не было. Отсюда и отсутствие каких-либо предупредительных мер, которое теперь трактуется как чуть ли не преступное легкомыслие правоохранительных органов. Семья Бринсли рассказала полицейским о его трудном детстве, об эпизодах насилия, о попытках парня повеситься. Его арестовывали 20 (!) раз. Судили за незаконное ношение оружия. Тем не менее единственным реальным актом насилия с его стороны было нападение на свою экс-герлфренд Шанику Томпсон. Он ее тяжело ранил в живот.

Мэлор СТУРУА.

Окончание на стр. 10.

АНТИТЕРРОР

БОСТОНСКИЙ БОМБИСТ ПЕРЕД СУДОМ


Джохар Царнаев

18 декабря, впервые за последние полтора года, Джохар Царнаев появился в зале суда для решения процедурных вопросов. Заседание продолжалось 25 минут. Обвиняемый отвечал на вопросы судьи Джорджа О'Тула вежливо, чувствовал себя, по наблюдениям репортеров, неуютно и выглядел гораздо старше своего возраста из-за клочковатой бороды, которую он отпустил в заключении.

21-летний чеченец Джохар Царнаев обвиняется в том, что вместе со старшим братом Тамерланом он заложил и дистанционно взорвал на финише Бостонского марафона два самодельных взрывных устройства. Взрывами были убиты три человека. 264 получили ранения разной степени тяжести. Тамерлан Царнаев погиб в ходе перестрелки с полицией.

Тамерлан был гражданином США, Джохар имеет постоянный вид на жительство. Он не признал себя виновным.

Команду адвокатов Царнаева возглавляет Джуди Кларк. Именно она сопровождала его в суде 18 декабря. Это легенда американского правосудия. Достаточно перечислить ее клиентов: Теодор Качински, он же Унабомбер, рассылавший бомбы по почте; "христианский террорист", противник абортов Эрик Роберт Рудольф; 20-й участник заговора 11 сентября Закариас Мусави; Джаред Ли Лофнер, открывший стрельбу по толпе в Тусоне, Аризона, в январе 2011 года и тяжело ранивший в голову члена Конгресса Габриэль Гиффордс.

Все они осуждены, но ни один не приговорен к смерти. В одном из своих крайне редких интервью Джуди Кларк говорит, что она принципиальный противник смертной казни. Своей цели она добивается разными способами. В любом случае она стремится к заключению досудебной сделки: признание вины в обмен на сохранение жизни.

В данном случае сделка исключена: министр юстиции США Эрик Холдер еще в январе решил добиваться смертного приговора. Несмотря на мнимую очевидность вины Царнаева, это исключительно сложная задача.

Тактика защиты пока неясна. Адвокаты подали ходатайства об отсрочке начала судебного процесса, назначенного на 5 января, и о переносе места суда из Бостона в Вашингтон. Оба ходатайства находятся сейчас на рассмотрении судьи. Не исключено, что защита рассматривает возможность признания Царнаева невменяемым или психически неуравновешенным – прием, характерный для Джуди Кларк. Вероятно, речь может идти и о том, что на тяжело раненого человека было оказано давление: ведь первоначально он признал свою вину, но отказался сделать это в суде.

Кроме того, в деле имеются показания владельца угнанного автомобиля, которого Тамерлан Царнаев взял в заложники и спросил, знает ли он о взрывах на марафоне, а после утвердительного ответа сказал ему: "Это сделал я". Не «мы», а «я». Следовательно, можно говорить о давлении, оказанном на младшего брата авторитарным и жестоким Тамерланом. Известно, что адвокаты собирают свидетельства этой жестокости. Они, в частности, тщательно изучают обстоятельства тройного убийства в Уолтеме, Массачусетс, в сентябре 2011 года.

Это преступление остается нераскрытым. У троих жертв было перерезано горло, их тела покрыты крошками марихуаны и долларами на общую сумму пять тысяч долларов. Агенты ФБР утверждают, что друг Тамерлана Царнаева Ибрагим Тодашев сознался, что участвовал в этом убийстве вместе с Тамерланом. Однако Тодашев мертв – его застрелил один из агентов во время беседы у него дома. Подробности противоречивы. Даже если, как утверждают агенты, Тодашев бросился на них, сложно понять, почему целая толпа специально обученных мужчин смогла усмирить его только пулей.

Адвокатам Джохара признание Тодашева пришлось бы очень кстати, но признание это существует только в показаниях агентов ФБР. Сильным ходом надо признать предположение защиты о попытках американских спецслужб завербовать Тамерлана Царнаева, сделать его информатором об исламских сообществах Северной Америки, в которых он активно участвовал. Есть также ощущение, что правительство желает по возможности избежать детального разбора собственных действий – как предшествовавших бостонским взрывам, так и последовавших за ними. В них было слишком много бестолковщины, начиная с неправильного спеллинга фамилии Царнаевых – эта ошибка позволила Тамерлану путешествовать в Дагестан и обратно в США, хотя его имя значилось в стоп-листе.

Если жюри присяжных придет к выводу, что Джохар Царнаев виновен, но не заслуживает смертной казни (а такой вердикт должен быть единогласным), федеральным прокурорам придется все начинать с начала.

Если жюри не сможет вынести вердикт, суд признается несостоявшимся, и обвиняемый освобождается из-под стражи. Если правительство все же захочет добиться осуждения (а это в данном случае несомненно), оно должно начинать всю процедуру заново. Как правило, в таких случаях обвинение отказывается от требования смертной казни.

Владимир АБАРИНОВ.

V NOVOM SVETE
55 Broad Street, 20th Floor,
New York, N Y 10004
РЕДАКЦИЯ:
Tel: (212) 482-0303
Fax: (212) 482-0370
E-mail directory:
editor@vnsnews.com
(для писем и статей)
ads@vnsnews.com
(файлы рекламных макетов)
subscribe@vnsnews.com
(письма в отдел подписки)
manager@vnsnews.com
(генеральный менеджер)

ПОЖАЛУЙСТА, используйте формат "RTF" (Rich Text Format) для ваших статей.

V NOVOM SVETE
ISSN 1089-1420
is published weekly for $39 a year and for $22 every six months,
USPS number 014-353,
by NYM Publishing LLC
55 Broad Street, 20th floor
New York, NY, 10004
Periodical postage paid at New York, NY and at additional mailing offices.

POSTMASTER:
Send address changes to
V NOVOM SVETE,
55 Broad Street, 20th floor,
New York, NY 10004

Информацию об изменении адреса высылайте:
V NOVOM SVETE,
55 Broad Street, 20th floor
New York, NY, 10004



www.vnovomsvete.com

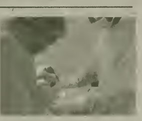
ОБРАЗ ЖИЗНИ



КОГДА ЦИФРЫ НЕ РАДУЮТ

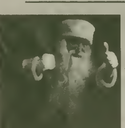
Новый статистический обзор о жизни американцев из поколения Millennial представило Бюро переписи населения США. В это поколение включаются люди, родившиеся в 1981 – 1995 годах и составляющие 23% населения страны. Статистика не радует. Треть этих людей живут со своими родителями, поскольку из-за финансовых проблем не могут позволить себе жить еще где-либо. Это наибольший процент американцев в возрасте 18 – 34 года, живущих со своими родителями, который прослеживается с 1980 года, когда начались исследования подобного рода. Кроме того, эти люди, даже занятые полное рабочее время, имеют самый низкий средний доход (почти 34 тыс. долларов) по сравнению с работниками их возраста в том же 1980 году (около 36 тыс.). Также более вероятно, что они окажутся в рядах безработных. Статистика показывает, что сейчас работу имеют только 65% из них, а в 1990 году работали 70%. Отсюда и показатель, что почти 20% людей этого поколения ныне живут в бедности (в 1980 году – 14%). Бюро приводит также «утешительные» факты: это поколение более образованно, более вероятно родилось за границей и говорит на многих языках. Но менее вероятно состоит в браке.

НАДО, НАДО ОБРЕЗАТЬСЯ

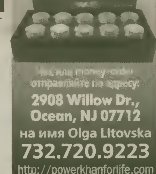


Американский Центр по контролю и предупреждению болезней (CDC) выпустил проект федеральных рекомендаций, касающихся обрезания лиц мужского пола. В них указывается, что исследованиями установлено, что обрезание уменьшает риск заражения вирусом человеческого иммунодефицита (HIV) и другими инфекциями, передаваемыми половым путем. «Эти рекомендации выпущены в помощь тем медикам в США, которые консультируют родителей новорожденных детей, мужчин, и подростков, когда принимается решение об обрезании, - говорится в проекте. – Такое решение делается в контексте не только сохранения здоровья, но и с учетом других социальных, культурных, этнических и религиозных факторов». CDC основывает свои рекомендации на клинических испытаниях, проведенных между 2005 и 2010 годами. Правда, как заявили специалисты, они в основном много лет накапливали данные об обрезании новорожденных. С 1979 по 2010 годы национальный уровень обрезания родившихся малышей сократился в США на 10% и составляет в настоящее время примерно 58%. До 17 января 2015 года CDC будет принимать замечания и предложения по рекомендациям.

ПОЛИЦЕЙСКИЙ САНТА-КЛАУС



Всередине декабря в миссурийском Канзас-Сити на улицы вышли сотрудники департамента шерифа графства Джексон в поисках идущих или едущих жителей. Так началась операция, подобную которой ни графство, ни город, ни даже страна никогда еще не видели. Помощники шерифа подходили к пешеходам или останавливали водителей и вручали им деньги. Стодолларовую купюру. Что делало операцию особенно необычной, так это то, что ее инициировал и за ней стоял всего один человек, известный только по прозвищу «Секретный Санта». Каждый год этот анонимный мужчина в красной шапке, вероятно богатый бизнесмен, в декабре раздавал случайным прохожим сотню тысяч долларов стодолларовыми купюрами. Но в этом году вместо того, чтобы все сделать самому, как обычно, он обратился за помощью к шерифу, и его помощники исполнили наибольшую часть этой работы. Когда они останавливали машины, то обычно водители в начале были испуганы, поскольку не знали за собой никаких прегрешений, но когда полицейские поздравляли их с Рождеством и вручали сотенную бумажку, на глазах у многих людей появлялись слезы.



NON-STOP

ПРЕОБЛАДАЕТ ОПТИМИЗМ



Компания Dice Holdings, занимающаяся проблемами рабочей силы в США, поместила на своем вебсайте результаты проведенного ею в ноябре 2014 года опроса владельцев и топ-менеджеров различных бизнесов. Результаты обнадеживающие: около 60% ответивших сообщили, что они в следующем году увеличат прием на работу. Однако 4 из 10 компаний заявили, что главная проблема в том, чтобы найти работников с соответствующей квалификацией. Действительно, по утверждению экспертов, хотя рынок труда улучшается, разрыв между мастерством работников и нуждами компаний остается прежним. Наиболее трудно, например, заполнить места заводских рабочих, водителей грузовиков, менеджеров по продажам, на которых могут работать те, кто имеет среднее образование. Наниматели зачастую не могут найти достаточное количество квалифицированных работников, и некоторые компании даже пытаются заменить здесь людей машинами. Люди со «средним» мастерством сейчас составляют почти половину рынка труда. Правда, некоторые экономисты смотрят на эту ситуацию с оптимизмом, полагая, что она будет продолжаться не очень долгое время.

ИЗ ТУАЛЕТА В КРАН

Калифорнийский Сан-Диего, испытывающий, как и все города штата, нехватку воды, хочет в какой-то степени восполнить водные запасы необычным способом. Недавно Горсовет единогласно одобрил проект использования воды из канализации в качестве питьевой. Конечно, после соответствующей обработки. Проект, стоимость которого составляет 2,5 млрд долларов, критики назвали коротко – «из туалета в кран». Сан-Диего, в котором живут 1,4 млн человек, медленно созревал для этой идеи. В 2005 году, когда она появилась впервые, ее поддерживал один человек из четырех. Засуха поменяла акценты, и в 2012 году идею поддержали уже трое жителей из четверых. По плану первоначально предполагается к 2023 году ежедневно перерабатывать 15 млн галлонов, а к 2035 году – 83 млн, что составляет примерно треть количества воды, необходимой городу. Подобное использование водных отходов для питья уже работает в калифорнийском графстве Ориндж, где перерабатывается 70 млн галлонов в день и планируется в 2015 году довести эту цифру до 100 млн, в техасском Эль-Пассо, в вирджинском графстве Файерфакс, но по всей стране насчитывается только 10 таких проектов.

США ОТ "А" ДО "W"

СТАТИСТИКА НЕНАВИСТИ

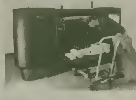
Федеральное бюро расследований опубликовало статистику о преступлениях по мотивам ненависти, совершенных в стране в 2013 году. 5 992 подобных преступления, направленные на 7 230 жертв, имели своим мотивом одну какую-нибудь причину. Еще шесть «ненавистных» случаев, где пострадали 12 человек, были совершены по целому комплексу мотивов. Почти половина всех жертв пострадали из-за расовой ненависти к ним нападавших, более 20% - по мотивам сексуальной ориентации, около 17% - по религиозным мотивам, еще 11% стали жертвами этнической неприязни. В сообщение ФБР впервые включен раздел о преступлениях на почве ненависти по признаку пола. Но таких оказалось немного: в общей сложности менее одного процента. Из 5 814 задержанных преступников 52,4% были белые и 24,3% - черные.

ЭТОТ НЕСЧАСТЛИВЫЙ НЬЮ-ЙОРК



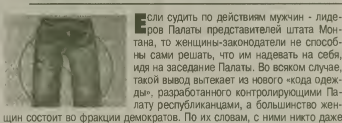
Американское национальное бюро экономических исследований опубликовало результаты своего изучения, какие города США являются самыми несчастливыми. Доклад «Несчастливые города» был подготовлен профессорами университетов Гарварда и Британской Колумбии на основании данных Центра по контролю и предупреждению болезней, который измерял уровень удовлетворенности американцев своей жизнью. При этом учитывались возраст человека, его пол, раса, доход, семейный статус, уровень образования и другие факторы. Пятерка самых счастливых городов оказалась в одном штате – Луизиане: Lafayette, Houma, Shreveport-Bossier City, Baton Rouge и Alexandria. И сенсация исследования: самый несчастливый город, занявший в списке 367 место, – Нью-Йорк. С ним рядом St. Joseph в Миссури и South Bend в Индиане.

ПЕЧАТНЫЙ БИЗНЕС СМЕРТИ



Растущее применение изделий, «напечатанных» на принтере 3D, отмечается во всех секторах экономики США. Сейчас оно затронуло даже «бизнес смерти». Пока изготовление на принтере урн для хранения праха усопших людей еще не стало массовым, но оно расширяется. Урны могут быть напечатаны в форме головы умершего человека, предмета, который он любил, либо в любом другом виде. Так, миннесотская компания Foreverence сейчас изготовляет на принтере урны в заказанной форме из керамики, металла или композитных материалов. Правда, это стоит дорого, иногда несколько тысяч долларов. Другие компании, как например, вермонтская Cremation Solutions, специализируются на изготовлении урн в виде головы умершего. Урна полного размера стоит 2,6 тыс., маленькая – 600 долларов.

ДЖИНСЫ ПОД ЗАПРЕТОМ



Если судить по действиям мужчин - лидеров Палаты представителей штата Монтана, то женщины-законодатели не способны сами решать, что им надевать на себя, идя на заседание Палаты. Во всяком случае, такой вывод вытекает из нового «кода одежды», разработанного контролирующими Палату республиканцами, а большинство женщин состоит во фракции демократов. По их словам, с ними никто даже не посоветовался. Этот код запрещает женщинам - членам Палаты носить джинсы и одевать вещи, подобные легинсам и сандалиям с открытыми пальцами. Дам также предупреждают, что им нужно быть «чувствительными к длине юбок и декольте». Мужчинам-законодателям код советует надевать костюмы и ботинки бизнес-стиля. Спикер Палаты заявил, что код почти целиком взят у законодателей Вайоминга.

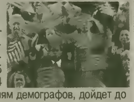
ГАРВАРД ПОЛУЧАЕТ ПОДДЕРЖКУ



Заявив, что хочет, чтобы его альма-матер стала одной из главных американских школ по изучению компьютерных наук, бывший директор компании "Майкрософт" Стив Балмер рассказал о своих планах дать Гарвардскому университету, который он окончил в 1977 году, миллионы долларов. На эти деньги он полагает возможным дополнительно привлечь в университет 12 профессоров по компьютерным наукам. Точную сумму пожертвований Балмер не назвал, но сказал, что если на каждую профессорскую ставку будет выделено пять миллионов долларов, то это будет «достаточно хорошо». Идея Балмера – добиться того, чтобы Гарвард встал наряду с лучшими вузами страны в этой области – Массачусетским технологическим институтом, университетами Стэнфорд и Карнеги Меллон.

КОРОТКО О ВАЖНОМ

БУДЕТ 400 МЛН



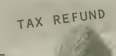
Бюро переписи населения США опубликовало новый долговременный прогноз численности населения страны на ближайшие 45 лет. Сегодня в целом оно насчитывает 319,4 млн человек, а к 2050 году, по предположениям демографов, дойдет до 398,3 млн и еще спустя год – до 400,1 млн. Финальный год в данном исследовании был 2060, и в нем прогнозисты «насчитали» 417 млн жителей США. Но ожидается, что ежегодный уровень прироста населения в этот период будет замедляться и сойдет с нынешних 0,8% в год к 0,45% в 2045 и последующих годах до 2060. Между 2015 и 2050 годами число родов в США будет примерно 152 млн., на 11 млн меньше, чем предсказывалось ранее. Один из самых важных выводов аналитиков Бюро: больше половины прироста населения за следующие 35 лет, 49 млн человек, произойдет за счет иммигрантов со всего света. Среди так называемых меньшинств по-прежнему будут преобладать латинос. Их число к 2050 году вырастет на 49 млн человек, как за счет иммиграции, так и за счет высокого уровня рождаемости. И к середине века в США будут жить почти 106 млн латинос или 26,5% всего населения. В 2050 году в США будет 74 «зависимых» человека (моложе 18 или старше 64 лет) на каждые 100 американцев в рабочем возрасте.

ХОРОШИЙ ВУЗ – ХОРОШАЯ ОПЛАТА



Учиться в университетах США не дешево, но карьера после их окончания во многих случаях приносит хорошие дивиденды. Такой вывод сделала онлайновая компания PayScale после анализа данных, полученных от опроса 1,4 млн выпускников из 605 университетов, которых спросили, какая у них была зарплата в середине их карьеры. Верхнюю строчку в этом списке заняли выпускники юридической школы Гарвардского университета. Средняя зарплата их составляла 201 тыс. долларов. Семь из десяти первых по этому показателю школ оказались юридическими (университеты Эмори, Санта-Клара, Лос-Анджелес, Пеппердайн, Джорджтаун, Пенсильвания, Колумбийский) с зарплатой выпускников от 200 до 177 тыс. а три остальные – бизнес-школами. Выпускники Стэнфордской бизнес-школы (4 место в списке) зарабатывали больше, чем выпускники других подобных школ, – 184 600 долларов, а юридическая школа Калифорнийского университета в Лос-Анджелесе (5 место) стала первой среди всех остальных государственных вузов. Первая не-юридическая или бизнес-школа, оказавшаяся в списке на 15 месте, - школа управления Массачусетского технологического института.

ФАЛЬШИВКИ ЕЩЕ РАБОТАЮТ



Уже не один раз в СМИ указывалось на то, что налоговое ведомство США (IRS) не в состоянии полностью пресечь все попытки американцев обманом получить возврат налогов («tax refund»). И вот новое свидетельство этого. Генеральный инспектор Министерства финансов США сообщил, что в 2012 году почти 138 тысяч заключенных в американских тюрьмах заполнили заявления о выплате tax refund на сумму более одного миллиарда долларов. И хотя выявили большинство таких фальшивок, оно все же выплатило около 70 млн долларов людям, находящимся за решеткой. Некоторые зэки пользовались идентификационной информацией, украденной у своих же сокамерников, другие давали собственные данные, но значительно раздували свой доход. Хотя количество фальшивых заявлений и указанные в них суммы возврата налогов в 2012 году снизились по сравнению с предыдущим годом, офис генерального инспектора заявил, что видит их «тревожный рост» с тех пор, как он начал прослеживать такие действия четыре года назад. Тогда, в 2009 году, сумма возврата, указанная в запросах заключенных, составляла $295 млн, в 2010 - $758 млн, в 2011 году – $3,7 млрд и в 2012 – $1 млрд.

НЕ ТАК УЖ И МНОГО



Во время последнего срока премьерства Биньямина Нетаниягу, с 2009 по 2014 годы, число еврейских поселенцев на Восточном берегу реки Иордан выросло на 23 процента, в то время как рост всего населения страны за этот же период составил 9,6 процента. По данным Центрального статистического бюро Израиля, опубликованным агентством Ассошиэйтед Пресс, сейчас поселенцев насчитывается 355 993 человек. Но при Нетаниягу темпы увеличения их количества были меньшими, чем при его предшественниках Ариэле Шароне и Эхуде Ольмерте. Тогда за пять лет рост составлял 31 процент. Правда, в 2009 – 2010 годах строительство в поселениях было заморожено на 10 месяцев. Эксперты объясняют увеличение числа поселенцев высоким уровнем рождаемости в их семьях, поскольку они, как правило, более религиозны. Другие евреи переезжают жить в поселения по экономическим причинам. В статистические показатели числа поселенцев Бюро не включило тех евреев, которые живут в восточном Иерусалиме. Там их насчитывается примерно 200 тысяч человек.

ЯЗЫК ЦИФР

$43,4 млрд



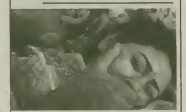
Таков, по данным Министерства торговли США, был торговый дефицит страны в октябре этого года, на 0,4% меньше, чем в сентябре.

69 560



Столько в Соединенных Штатах в 2014 году было сверхбогатых американцев, имеющих состояние более $30 млн. Общая сумма их богатства составляет $9,6 трлн.

1 из 3



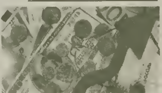
Столько американских женщин, по данным Американской ассоциации врачей-психологов, на протяжении своей жизни подвергались изнасилованию, физическому насилию и/или преследованию своих интимных партнеров. В среднем каждый день в США от рук мужей или бойфрендов погибают три женщины.

65.9%



Столько выпускников средних школ США 2014 года были приняты в колледжи и университеты. Это самый низкий показатель за последнее десятилетие. 51% из числа выпускников, не поступивших в вузы, по данным Бюро трудовой статистики, в октябре 2014 года работали, а еще 23% искали работу.

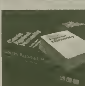
$13



За такую сумму минимальной почасовой заработной платы в Чикаго проголосовали члены Городского совета. Постановление вступит в силу с 2019 года.

ПОЛНЫЙ ВПЕРЕД!

УРОК ЗА ШЕСТЬ ДОЛЛАРОВ



В «черную пятницу» ноября, когда все продавалось по сниженным ценам, популярный игровой вебсайт Cards Against Humanity снял с продажи в интернет-магазине компании всю свою продукцию, а взамен предложил коробочки, на которых было написано... «Bull poop» («бычье дерьмо»). На вебсайте было объяснено, что это «настоящее дерьмо реального быка». Самое поразительное, что было быстро продано 30 тысяч коробочек. Основатель компании Макс Темкин написал в «твиттере»: «Если вы покупаете дерьмо, ожидая, что это будет что-то другое, вы реально получаете ценный жизненный урок за шесть долларов».

ИИСУС ИДЕТ В РЕСТОРАН

Buffalo Wild Wings – ресторан фастфуда, United Methodist Church – религиозное учреждение. В алабамском Бирмингеме пастор Уэсли Севедж решил соединить их и провести церковную службу в... ресторане, чтобы «заинтересовать людей, которые не ходят в традиционные церкви». Обращаясь к посетителям, которых было человек 50, пастор заявил, что «Иисус идет туда, где вы находитесь. Он слышит нас, где бы мы ни были». Присутствующие сидели за столиками, но во время проповеди, которая длилась 45 минут, работа заведения была приостановлена. Была также запрещена фото- и видеосъемка.

НАШЛИ МЕСТО

В делавэрском Ньюарке несколько человек позвонили в полицию и сообщили о том, что вначале могло показаться розыгрышем или шуткой, а оказалось реальностью. Пара, 38-летний Майкл Су и 27-летняя Николь Джермак, занималась сексом... на крыше ресторана Chipotle. Когда полиция прибыла на место и предложила любовникам прекратить свое занятие, они продолжали его еще секунд 20 прежде, чем разъединились. Женщина была в черном платье, задранном вверх, об одежде мужчины не сообщается. Пара попыталась удрать по лестнице, ведущей с крыши, но была задержана. Им предъявлены многочисленные обвинения.

Подготовил Иосиф ШЕЙНБЛАТ.

ЭХО СОЮЗА

УКРАИНА



Депутаты Верховной рады предложили увеличить призывной возраст в Украине с 25 до 27 лет. Соответствующий законопроект опубликован на сайте Верховной рады.



ДЕПУТАТЫ ПРЕДЛОЖИЛИ ПОВЫСИТЬ ПРИЗЫВНОЙ ВОЗРАСТ

Авторами законопроекта выступили Сергей Пашинский от «Народного фронта» и Иван Винник от «Блока Петра Порошенко». Они также предлагают продлить срок службы для солдатов-срочников с 12 до 18 месяцев и расширить перечень категорий граждан, годных для службы по контракту. Целью законопроекта названо формирование "качественного призывного ресурса». Предполагается, что принятие указанных мер повысит обороноспособность государства. Ранее секретарь Совета безопасности Украины Александр Турчинов объявил, что в следующем году в Украине пройдут три волны мобилизации. Он также анонсировал повышение призывного возраста и увеличение срока службы призывников. В апреле в Украине была развернута военная операция против ополченцев, захвативших ряд городов Донецкой и Луганской областей. За это время в стране прошли две частичные мобилизации, в марте также была объявлена всеобщая мобилизация. В результате трех кампаний призваны были около 100 тысяч солдат.

ПОРОШЕНКО ПОБЛАГОДАРИЛ НАЗАРБАЕВА

В Киеве президент Украины Петр Порошенко провел встречу с президентом Казахстана Нурсултаном Назарбаевым. Президент Украины поблагодарил своего коллегу за его четкую позицию относительно независимости и территориальной целостности Украины. В свою очередь, Назарбаев поздравил Украину с успешно проведенными демократическими выборами и выразил готовность всячески



способствовать возобновлению экономического сотрудничества между обеими странами и ускорению мирного процесса в Донбассе. Также Назарбаев подчеркнул важность соблюдения Минского формата и выразил готовность присоединиться к процессу мирного урегулирования. Кроме того, сообщается, что также состоится встреча президентов в расширенном составе.

Ранее Назарбаев заявил, что готов оказать помощь в урегулировании ситуации на востоке Украины. «Восточная Украина, в которой расположены основные промышленные предприятия, разрушена. Значительная часть экономики страны, которая формировала внутренний валовый продукт, сегодня выведена из работы. Для восстановления Восточной Украины необходимо вкладывать много средств. Сейчас задача заключается в том, чтобы остановить эту войну, укрепить независимость Украины, признать целостность ее территории и сесть за стол переговоров», - сказал он.

21 декабря Киев посетил президент Беларуси Александр Лукашенко. Символично, что визиты белорусского и казахстанского президентов происходят накануне заседания Высшего совета стран - членов Таможенного союза (ТС) 23 декабря в Москве.

ДО ПЕНСИИ НЕ ДОЖИВАЕТ КАЖДЫЙ ЧЕТВЕРТЫЙ

В Украине до 60 лет умирает четверть мужчин из тысячи. До пенсии не доживает каждый четвертый украинец, сообщила социолог Элла Либанова. Для исследования показателя эксперты изучали смертность мужчин в возрасте от 40 до 60 лет, так как в этом возрастном периоде повышена вероятность смерти. Выяснилось, что из каждой тысячи украинцев до пенсии не доживает 241 человек. При этом в Польше данный показатель равен 154, а в Швеции - 54.

Высокая смертность, особенно среди мужчин, является главной демографической проблемой страны, уверена эксперт. Низкие показатели рождаемости украинцев отошли на второй план. Сейчас они на уровне среднеевропейских. По словам Либановой, в новой стратегии демографического развития в 2015 году нужно акцентировать внимание на формировании здорового образа жизни, рациональном питании и развитии дозированной физической активности, при этом сделав большой упор на детей и подростков.

В качестве успешного примера приводят Финляндию, где для решения проблемы высокой смертности стали популяризировать здоровую еду в местах общественного питания. Кроме того, государство доплачивало собственникам заведений с большим выбором подобных блюд в меню.

ГОТОВИТСЯ НОВЫЙ ТРУДОВОЙ КОДЕКС

В 2015 году украинцы будут не только жить, но и работать по-новому. Новый Трудовой кодекс Украины зарегистрируют в Верховной раде уже в первом квартале 2015 года, уверен министр социальной политики Павел Розенко. Рассматривать документ будут в следующем году, а пока он размещен на сайте Минсоцполитики для обсуждения. Как же изменится жизнь обычных работников после утверждения нового ТК?

Между тем профсоюзы считают новшества настоящей удавкой для наемных работников, а работодатели уже окрестили Кодекс «косметическим», так как в нем мало по-настоящему действенных норм. Новый кодекс объемнее нынешнего: если в КЗоТе 18 глав и 265 статей, то в ТК - 6 книг, 43 раздела и 521 статья. По мнению главы Конфедерации вольных профсоюзов Михаила Волынца, многие положения (по оплате труда, отпускам, неразглашению коммерческой тайны) взяты из предыдущих документов. Но он категорически против увольнения работника без согласия профсоюза, например, за утрату доверия - это удобный способ расправы с неугодными, а также возможность не сокращать человека, чтобы тот оформил на бирже труда статус безработного, а вынуждать писать «по собственному».

Вводится возможность работы на дому и гибкий график на усмотрение работника в течение дня (но за месяц он обязан отработать норму из расчета: 8 ч. в день умножить на количество рабочих дней). Работодатель обязан платить равную зарплату мужчинам и женщинам, работающим на одинаковых должностях и имеющим одинаковый опыт работы (сейчас не регламентируется). Весь вопрос, что в большинстве случаев уже при приеме на работу многие женщины отсеиваются - никто не заставит руководителя отдать предпочтение слабому полу, если он убежден: мужчина будет на этой должности эффективнее.

ПРОТЕСТУЮТ ПРОТИВ ПОДОРОЖАНИЯ МЕТРО

Около сотни киевлян собрались под стенами КГГА, протестуя против повышения тарифа на проезд в метро до 4 гривен. Об этом на своей странице в Facebook сообщил активист Сергей Мельниченко. По его словам, прорваться «на свидание» с мэром Киева активистам не удалось, поскольку вход в админздание на Крещатике охраняют несколько сотен бойцов Нацгвардии, значительная часть которых в полной амуниции.



«Попытка войти в здание пока не увенчалась успехом. На переговоры в КГГА прошли несколько представителей общественности. В общем, для охраны общественного порядка под стенами КГГА задействовано несколько бойцов Нацгвардии. Значительная часть из них в полной амуниции со шлемами. Количество силовиков, которые охраняют здание, в несколько раз превышает количество самих активистов», - написал Мельниченко. Он также добавил, что активисты принесли с собой несколько огромных мусорных мешков, наполненных сорванными в метрополитене рекламными плакатами и наклейками. Таким образом общественность намерена показать мэру Виталию Кличко, что теневые доходы от рекламы в метрополитене за год достигают одного миллиарда гривен.

МОЛДОВА



ПОДСУДИМЫЕ БЕЖАЛИ ИЗ ЗАЛА СУДА

Полицейские Чеканского комиссариата, обвиняемые во взяточничестве, сбежали из зала суда во время оглашения приговора. Суд принял решение приговорить их к 6 и 7 годам лишения свободы. Правда, когда судьи вернулись в зал для оглашения приговора, выяснилось, что подсудимые сбежали. «В момент оглашения приговора в зале заседания не было эскорта. Как выяснилось, суд их даже не вызывал. В итоге все усилия прокуратуры и суда оказались бесполезными», - сообщил по этому поводу прокурор Михай Иванов. По его мнению, судьи допустили явную халатность. Теперь прокуратуре придется по новой искать и ловить полицейских-взяточников, ударившихся в бега.

КЫРГЫЗСТАН

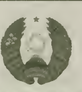


ЕЛКУ УБРАЛИ ИЗ-ЗА КРИТИКИ ЖИТЕЛЕЙ

В Бишкеке новогоднюю елку демонтировали, едва успев установить. Причиной срочного демонтажа стала критика горожан. Жителям Бишкека новогодняя красавица, установленная в центре столицы - на Старой площади, почему-то не понравилась. Во-первых, во избежание повторения ситуации 2012 года, когда елка рухнула во всем своем новогоднем убранстве, нынешнюю ель подстраховали: зацепили тросами за бетонные блоки. Что существенно подпортило ее праздничный вид. Во-вторых, опять же из соображений безопасности, елку украсили огромными плоскими пластиковыми

шарами. Именно эти украшения больше всего и не понравились жителям. «Вот такого позора я еще не видела. Одно дело, когда китайские шары вешают, так они хоть днем поблескивают. А эти огромные вырезанные шарики... даже слов не хватает. Интересно, сколько денег отмыли на такую «красоту», - сообщила местной газете одна из горожанок. «Вечно нам с елками не везет. Два года назад одна рухнула уже после того, как повесили игрушки. Благо тогда обошлось без пострадавших. В 2013-м елка стояла криво. Теперь вот эти непонятные шарики, которые явно великоваты для самой елки. И это центр, столица республики!» - вторит ей еще один неравнодушный житель Бишкека. В результате администрация района решила елку убрать.

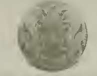
БЕЛАРУСЬ



ЦЕНАМ ПРИКАЗАЛИ ОСТАНОВИТЬСЯ

Правительство Беларуси решило заморозить цены на потребительские товары. Постановлением Совета министров введен мораторий на повышение цен в стране. Как говорится в документе, сделано это «в целях недопущения роста розничных цен и обеспечения внутреннего потребительского рынка широким ассортиментом товаров». При этом руководителям государственных органов и организаций, осуществляющих государственное регулирование сферы производства потребительских товаров, поручено обеспечить рост поставок производимой продукции в розничную торговую сеть, включая торговые объекты системы потребительской кооперации, без роста отпускных цен. «Считать невыполнение указанного поручения несовместимым с нахождением руководителей этих органов и организаций в занимаемых должностях», говорится в документе. Государственному таможенному комитету, Министерству внутренних дел под персональную ответственность их руководителей поручено обеспечить проведение контрольных мероприятий по пресечению нелегальных поставок товаров из-за пределов Беларуси. В целях контроля за выполнением принятых решений Минторгом совместно с облисполкомами и мингорисполкомом будут проводиться повсеместные проверки розничной торговой сети, включая интернет-магазины. Сроки действия моратория не определены.

КАЗАХСТАН



НОВАЯ ЭПИДЕМИЯ "СОННОЙ БОЛЕЗНИ"

О загадочной эпидемии, косящей жителей казахстанского села Калачи, пресса уже сообщала. Уже второй год здесь массово засыпают люди. Одни просто отключаются и спят по несколько суток, другие превращаются в лунатиков. Прошло больше полугода, но причину «сонной болезни» ученые так и не нашли. А в Калачах опять обострение: заснули уже шесть человек. На днях, устав от постоянной тревоги за родных, жители вышли на народный сход. Они просят ввести в селе режим ЧС.

- Ближе всего это состояние к опьянению, - описывали симптомы «сонной болезни» жители села. - Сперва слабость, головокружение. А потом, будто обухом по голове тебя ударили - ничего не помнишь. Когда же просыпаешься, узнаешь, что ты бродил по больнице, говорил с женой, один у нас даже интервью успел в таком состоянии дать.

До поры до времени загадочные приступы списывали на авитаминоз, плохую экологию, новый штамм гриппа. Пока люди не начали засыпать в массовом порядке: по пятьдесят человек за неделю. Жители Калачей винят во всем заброшенный урановый рудник. Но ученые следов радиации не находят. Одна из многочисленных комиссий, прибывших в поселок в прошлом году, высказала предположение, что жителей косит не радиация, а газ-радон, образующийся в результате распада урана. Но подтверждения опять же не нашли.

ДЕТЕЙ ИЗ ЛАГЕРЯ ИГИЛ ВЕРНУТ В КАЗАХСТАН

Генпрокуратура Казахстана занялась возвращением в страну детей, которые были замечены в тренировочном лагере ИГИЛ в Сирии. Подростки родом из Казахстана были опознаны в ролике ИГИЛ среди тех, кто проходит обучение в тренировочных лагерях «Исламского государства». «Что касается этого ролика, конечно, я могу вам сказать, что мы достаточно информированы



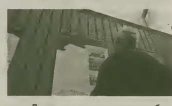
о том, кто на этом ролике снят... Я сейчас не могу вам сказать конкретно фамилии, имена, но мы прекрасно знаем, кто эти дети, и будем направлять свою работу на то, чтобы эти дети не вовлекались в подобную преступную деятельность», - сообщил местным журналистам заместитель генерального прокурора Андрей Кравченко.

По данным зам. генпрокурора, все дети из ролика - из семей, которые уехали на постоянное место жительства в Сирию. И сегодня правоохранительные органы Казахстана ведут работу по возвращению детей в страну.

ЛИТВА



БЫВШЕГО СОТРУДНИКА КГБ ОСУДИЛИ ЗА УЧАСТИЕ В ДЕПОРТАЦИИ



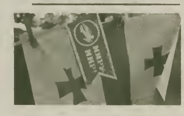
В Литве вынесен приговор бывшему заместителю председателя КГБ республики, 86-летнему Хенрикасу Вайгаускасу, обвиненному в причастности к депортации. Об этом сообщает Delfi.lt. Суд признал Вайгаускаса виновным и приговорил его к двум годам ограничения свободы. В соответствии с этим решением осужденный не сможет без разрешения менять место жительства, он также обязан находиться дома в ночное время. Признал ли осужденный вину, не уточняется.

Хенрикас Вайгаускас работал в советских силовых структурах с 1948 года. В период с 1971 по 1989 год он занимал должность заместителя руководителя КГБ республики. Согласно материалам дела, в 1951-1952 годах Вайгаускас принимал участие в депортации жителей Клайпедского района в Иркутскую область и Красноярский край. В Литве в 1940-е - начале 1950-х годов советская власть организовала несколько раз массовую депортацию. Жителей республики вывозили в Сибирь под лозунгами очистки Литвы от «антисоветских и уголовных элементов» (подобные мероприятия проводились и в других странах Балтии). Общее число отправленных в ссылки и лагеря с 1940 по 1953 год оценивалось в 275 тысяч человек. После восстановления независимости Литвы там неоднократно судили бывших сотрудников КГБ за причастность к депортациям, а также к преследованию «лесных братьев».

ГРУЗИЯ



ПРЕДЛОЖИЛИ ЗАПРЕТИТЬ РОССИЙСКИЙ ФЛАГ



Грузинская политическая организация «Клуб реформаторов», возглавляемая бывшим министром обороны Дмитрием Шашкиным, предложила ввести запрет на использование в стране российского флага. «"Клуб реформаторов" обращается к парламенту Грузии рассмотреть в порядке законодательной инициативы вопрос объявления преступлением использование государственного флага Российской Федерации», - говорится в заявлении. В качестве наказания активисты предложили лишение свободы на срок до двух лет.

В «Клубе реформаторов» считают, что размещение российского триколора в Грузии «является оскорбительным действием против общих национальных ценностей». В качестве примеров активисты привели баннеры «Аэрофлота» с символикой российского флага на улицах Тбилиси, а также акции протеста, на которые некоторые люди выходят с российским триколором.

АРМЕНИЯ



ВИРТУАЛЬНЫЕ СТРАСТИ С РЕАЛЬНОЙ ПОНОЖОВЩИНОЙ

Виртуальная «любовь» в социальной сети стала причиной реального преступления. Двое молодых людей познакомились через соцсеть с одной девушкой, дальше отношения они выясняли уже с помощью ножа. Как сообщает полиция Армении, один из виртуальных воздыхателей красавицы запретил сопернику общаться со своей возлюбленной. Тот, естественно, запрет проигнорировал: с девушкой ребята познакомились в сети практически одновременно. И она не сообщала, кому именно отдает предпочтение. Соперники решили сами разобраться между собой. Встреча «в реале» закончилась дракой, в результате которой один «Ромео» нанес другому ножевые ранения. Причем пострадавшим оказался контрактник войск полиции РА. Нападавший был задержан. Он уже признался в содеянном.

ИТОГИ

Уходящий год запомнится многими событиями – отчасти интересными, впечатляющими, но в основном тревожными или трагическими. В нем было много кризисов и потрясений, он дал много импульсов для переосмысления того, в каком мире мы живем. Реальность оказалась далекой от благодушных разглагольствований о «триумфе идеалов демократии» и «всеобщем стремлении к счастью».



Крымнашевцы: момент ликования

ПРОЩАЙ, ГОД ИСЛАМИЗМА И ПУТИНИЗМА!

Уходящий год вернул США на грешную землю, полную фанатиков и агрессоров

В Америке год начался с важной вехи: 1 января полностью вступили в силу все положения Закона о доступном здравоохранении (закон был принят еще в 2010 году, но вводился в действие постепенно). Этому предшествовали организационные и технические неполадки, которые противники медицинской реформы максимально пытались использовать для ее дискредитации. Тем не менее реформа действует, и благодаря ей за год получили доступ к страховой медицине более 7 млн. человек. У «Обамакэра» много недостатков, но до тех пор, пока в США нет всеобщего государственного медицинского страхования, – это лучше, чем ничего.

Лучше быть здоровым и богатым - особенно в Америке

Еще одно медицинское событие, происшедшее в начале года, касалось государственной медицины для ветеранов войн. 30 января телекомпания CNN сообщила, что как минимум 19 госпитализированных ветеранов умерли из-за того, что в больницах системы Администрации по делам ветеранов они вовремя не получили нужных обследований и лечебных процедур. Были вскрыты чудовищные условия, которые существуют в госпиталях ветеранской системы. Это – тоже следствие того, что в Америке государственная медицина хронически недофинансирована и «клочкообразна»: Медикэр A, B, C, D; Медикейд для тех, кто моложе 65 лет; Медикейд для тех, кто старше 65-ти; медицина для ветеранов; государственные страховые пулы в рамках «Обамакэра» – в одних штатах свои, местные, в других федеральные, а в этих пулах чего только нет – сам черт ногу сломит!

А в самом конце года из города Монпелье, столицы штата Вермонт, пришло известие о том, что губернатор-демократ Питер Шумлин объявил о вынужденной отсрочке в осуществлении своего плана – он хотел создать в отдельно взятом штате государственную медицину для всех по образцу соседней Канады (и Европы). По финансам пока не вытягиваем этот план, признался губернатор. Но в будущем соберемся с силами и непременно осуществим.

То, что хочет претворить в жизнь губернатор Шумлин, в Америке именуют «системой единого плательщика». Европейцы такой терминологией не пользуются, т.к. для них само собой разумеется – за всех граждан платит одно (юридическое) лицо: государство. Оно может платить медикам, находящимся на государственной службе (как в Англии или Канаде) или не обязательно государственным клиникам, но и частным тоже (как в Германии), но платит все равно только государственная страховая система, и только с ней имеет дело застрахованный гражданин (а застрахованы все).

Эх, нам бы в Америке избавиться от необходимости вести затяжные телефонные разговоры и переписку с многочисленными медико-страховыми компаниями и бюрократическими ведомствами, которые никак не координируют свои действия и в которых вы постоянно нарываетесь на полуграмотных недоумков... Не знаю, может быть, это когда-то произойдет в штате Вермонт, где почти никто не живет (его население – 626 тыс. человек). А в 315-миллионной Америке – не думаю. Первый, кто попытался обеспечить медицину для всех, был Теодор Рузвельт – сто лет назад...

Энтузиаст всеобщей госстраховки губернатор Вермонта Питер Шумлин

Трагедия года

Ни один год, хороший или плохой, не обходится без трагических происшествий, в том числе и связанных с воздушным транспортом. Но то, что произошло в течение уходящего года с двумя крупными пассажирскими авиалайнерами одной авиакомпании – Malaysia Airlines, – не укладывается ни в какие модели и подталкивает к суевериям и теориям заговора.

8 марта исчез с радаров Boeing 777 малайзийской авиакомпании, следовавший рейсом 370 из Куала-Лумпура в Пекин; на его борту было 239 человек. Несмотря на гигантские масштабы многомесячной поисковой операции, не было найдено никаких обломков самолета, что дало пищу разнообразным теориям заговора – от угона джихадистами в Афганистан или Пакистан до угона американцами на военную базу Диего-Гарсия.

17 июля еще один авиалайнер того же типа (кстати, Boeing 777 считается очень безопасной машиной) той же компании Malaysia Airlines был сбит над Украиной. На борту рейса 17, летевшего из Амстердама в Куала-Лумпур, было 298 человек. Тут уже были и обломки, и останки, и предполагаемые виновники этой жуткой трагедии, происшедшей вблизи города Торез Донецкой области. Были снимки зенитно-ракетной установки «Бук» без одной ракеты, погруженной на грузовик и быстро вывезенной обратно в Россию с территории, контролируемой сепаратистами. Было хвастливое сообщение лидера сепаратистов Игоря Стрелкова-Гиркина в социальной сети «В контакте» о сбитом «украинском АН-26» (военно-транспортный самолет. – **И.Б.**), который на поверку оказался пассажирским лайнером малайзийских авиалиний; это сообщение было затем быстро оттуда удалено.



На месте падения малайзийского Боинга

О полном и объективном расследовании авиакатастрофы на территории, контролируемой самозванными «властями ДНР», говорить не приходится. На месте крушения орудовали грабители, тащившие оттуда всё, что представляло для них ценность; нормальной работе нидерландских следователей и международных инспекторов чинили препятствия, им приходилось останавливать работу из-за боевых действий...

Ну, а из Москвы тем временем приходили все новые версии «вины Украины» – то малайзийский самолет сбил истребитель ВВС Украины, то – украинская ПВО, то вообще никто не сбил (!) – потому, что на одном из трупов была обнаружена кислородная маска (которую сепаратисты вполне могли надеть на погибшего и наверняка именно так и сделали). А потом эти версии как-то тихо умирали...

Антигерой года

Трагедией была и остается вся ситуация в Украине, которая в массовом сознании россиян (и особенно – российской правящей элиты) страной не является. Они отказываются понять, что даже насквозь русскоязычные жители этой страны, те, кто не говорит и не пишет по-украински, все равно – украинцы, их страна – Украина, а не Россия. Тем более когда речь идет о путинской России, которая «скрымздила» у Украины якобы «сакральный» (определение Путина) Крым, а сейчас посылает один за другим «гуманитарные конвои» в подконтрольные сепаратистам районы Восточной Украины: после прибытия каждого такого конвоя сепаратисты странным образом оказываются лучше вооружены, чем до того.

Москву не устраивает волеизъявление украинского народа в неугодную ей сторону – в западном направлении. Начавшиеся еще в конце прошлого года массовые выступления протеста против «разворота Януковича» – от Евросоюза к интеграции с Россией – привели в конечном итоге к свержению московского ставленника, нашедшего приют у своих спонсоров. Те, кто правит Украиной сегодня, – мягко говоря, не идеальные политики, а Украина пока еще не может быть примером для других экс-советских республик в социально-экономическом плане: ей бы уменьшить масштабы коррупции, создать предпосылки для жизнеспособной (и прозрачной, чтобы туда пошел капитал) рыночной экономики. Но зато она является блестящим примером нации, обладающей чувством собственного достоинства, не позволяющей мафиозным правителям прогибать народ под себя и однозначно выбравшей для себя нормальный, общечеловеческий путь развития. Пусть кто-то издевается над «самостийностью» и «незалежностью» – Украина, в отличие от России, действительно является независимой страной.

Беда в том, что у кремлевских правителей – хотя правитель там только один – существует абсолютно неадекватное представление об окружающем мире и месте России в нем. Это касается даже не столько далеких заморских стран, сколько пресловутых «братьев» из т.н. «ближнего зарубежья», которых Москва раз за разом пытается задушить в своих «братских» объятиях. О том, насколько мифологично это евразийское «братство», можно судить по двум ближайшим «братьям».

Казахстан, которому Путин в этом году выдал словесный плевок, усомнившись в его государственности, заверил устами Назарбаева, что сомневаться не следует, – есть и государственность, и решимость ее отстоять. Казахстан участвует не только в «евразийской» интеграции под эгидой Москвы, но и в энергетических и транспортных проектах, идущих в обход России. И дружит отнюдь не только с «братьями» по СНГ.

Другой «брат», Беларусь, раз за разом показывает Москве, что с другой стороны ее границ находится Евросоюз и что в случае чего можно развернуться и в ту сторону. (Ну и, соответственно, наоборот: «ласковый теленок двух маток сосет»). Когда в конце года в России разразился рублевый кризис, «батька» Лука-

шенко объявил, что пора Беларуси начать торговать с Россией не за рубли, а за доллары и евро. Вот молодец!

В общем, путинский год, победоносно начинавшийся фантасмагорией сочинской Олимпиады и ликованием по поводу того, что «Крым наш!», завершился для России достаточно уныло. Падение цен на нефть (обусловленное нарастанием нефтедобычи в Северной Америке и сокращением спроса на «черное золото» из-за трудностей в мировой экономике) в сочетании с экономическими санкциями Запада покончили с иллюзией красивой жизни, в которой для людей среднего достатка были доступны «Ауди» и «Мерседесы» (в кредит), ипотечные займы на покупку жилья, поездки в Италию и Швейцарию, лобстеры и суши, французский рокфор под голландский ликёр и статусные куртки Paul & Shark, которые в Америке носят только богатые.

Как написал в «ВНС» коллега Матвей Ганапольский, «гражданин России встал наконец с колен! Встал – и побежал в пункт обмена валюты или же в магазин, чтобы хоть куда-то всунуть рубли-бумажки, пока они еще не полностью превратились в детские фантики» *(см. статью на стр. 12)*. Но главный виновник этой метафорфозы, умудрившийся за 15 лет пребывания на вершине власти ничего не сделать для превращения России из сырьевого придатка мировой экономики в современную державу (хотя нефтяных денег было – залейся), как ни в чем не бывало провел 18 декабря пресс-конференцию все в том же победоносно-агрессивном ключе. «Пусть клевещет, пусть скрежещет злобный зубовный враг» – мы выйдем из кризиса окрепшими через два года или раньше!

Так что правильно журнал Time решил сделать «Персоной года» не Путина, а борцов с Эболой. Он – скорее антиперсона года.

Главная опасность года

Уходящий год изобиловал неблаговидными деяниями разнообразных «bad guys». Но самыми, как шутливо-полуграмотно говорят по-английски, «the baddest of the bad» были (и будут в Новом году) исламские фанатики. С ними не до шуток: в 2014 году на Ближнем Востоке свирепствовало «Исламское государство Ирака и Леванта» (ИГИЛ), в Африке – «Боко Харам», крупные теракты были в Пакистане, на Северном Кавказе и много где еще. Фанатики пытались запугать весь мир леденящими душу кадрами обезглавливания американцев, англичан и прочих западных пленников, не имевших отношения к силовым операциям против ИГИЛ в Ираке и Сирии. Зверски убитые люди были журналистами, работниками гуманитарных организаций («не делай добра – не получишь зла») и т.д.

В июле-августе Израиль был вынужден провести масштабную военную операцию против ХАМАС, который подвергал территорию еврейского государства ракетным обстрелам. А в середине декабря Генеральный суд Европейского союза решил, что ХАМАС необходимо изъять из списка террористических организаций. Правда, Еврокомиссия (коллективное правительство ЕС) с этим не согласилась, но какова тенденция! Буквально через считанные часы после этого решения суда Европарламент признал «палестинскую государственность». Эту «государственность» ранее признала политкорректная Швеция, которая недавно заявила, что будет проводить «феминистскую политику». Что это такое – мало кто понимает даже среди шведов. Которые, кстати сказать, в уходящем году поставили политкорректность выше демократии: на парламентских выборах в сентябре партия «Демократы Швеции» вышла на третье место, набрав почти 13% голосов, но с ней не захотели сотрудничать другие партии – потому, что «они – расисты» (партия выступает против массового приема Швецией беженцев из стран «третьего мира», в основном мусульман)...

***

О других вехах 2014-го скажу конспективно:

Американский конфликт года – расовые волнения в Миссури, Нью-Йорке и других местах из-за оправдательных приговоров, вынесенных белым полицейским, стрелявших в чернокожих правонарушителей.

Чума года – эпидемия вируса Эбола в Западной Африке, в результате которой погибли уже более 7000 человек. В Америке были отдельные случаи; из заразившихся вирусом умер только один человек.

Исламисты ИГ казнили уже нескольких американцев

Потеря года – смерть любимого всеми актера Робина Уильямса.

Техническое фиаско года – аварии космических аппаратов от частных производителей. В августе взорвался во время пробного запуска корабль Falcon 9 компании SpaceX. В октябре – ракета Antares компании Orbital Science, которая должна была доставить грузы на МКС. 31 октября разрушился в полете корабль Enterprise компании Virgin Galactic. И только государственный запуск прошел хорошо: в декабре НАСА вывела на дальнюю орбиту корабль Orion – прототип тех, что полетят на Марс и дальше... Может, пора остановить аутсорсинг и дать больше денег НАСА?

Надежды года:

Американская экономика была одним из немногих светлых пятен на темном фоне мировой экономики. На 2015 год прогнозируют рост ВВП США на 5%.

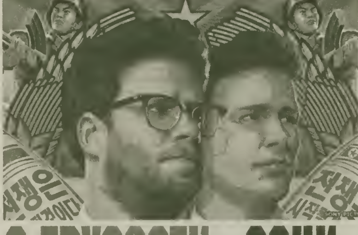
США и Китай – две крупнейшие экономики планеты, они же главные ее загрязнители – договорились об ограничении выброса парниковых газов в атмосферу.

В самом конце года объявлено о договоренности между США и Кубой о постепенной нормализации отношений. Кто следующий – Иран? Да ради Бога! Плохой мир лучше хорошей ссоры. С Новым годом!

Илья БАРАНИКАС.

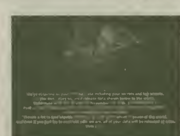
ЛОБ В ЛОБ

В предыдущем номере газеты я написал, что антирекламой фильму «Интервью» могут стать угрозы зрителям, посему полиция усиливает охрану кинотеатров. Газета ушла в печать, а «Сони», то есть ее одноименная студия, потрясла мир внезапным решением.



О ТРУСОСТИ «СОНИ» И БЕССТРАШИИ ОБАМЫ

Северокорейские хакеры выиграли у Америки первый тур кибервойны



Фильм снят с проката, американская премьера, назначенная на 25 декабря, отменена. Такого я не припомню. Голливуд, великий, важный, плюющий на всех обиженных с высокой колокольни, оказался на поверку слабаком. Выражаясь языком одного мирового лидера, студию взяли на понт и развели как лохов.

Напомню, что речь идет о сатирической комедии с Сетом Рогеном (он же режиссер фильма) и Джеймсом Франко. Они играют американских журналистов, которым удается договориться об интервью с лидером КНДР Ким Чен Ыром. В их планы вмешивается ЦРУ, которое просит их ликвидировать Кима. Чем они и займутся, попав в гости к коммунистам.

В отместку за фильм группа хакеров «Хранители мира» совершила массированную кибератаку на сеть «Сони», взломав ее и выставив в онлайн тысячи страниц конфиденциальной информации. Хакеры пригрозили еще большими неприятностями, если студия не отменит прокат этой картины.

Студия оправдывается. Мол, мы что, мы были готовы на риск. А вот владельцы кинотеатров струхнули и отказались от показа. Забавно, владельцы кинозалов входят в ассоциацию с аббревиатурой NATO. Как говорится, НАТО, но не такое храброе. Кинотеатры посоветовались с адвокатами, и те сказали, что если что-то случится во время просмотров, им, кинотеатрам отвечать. А иски могут быть многомиллионные. Резон есть? Есть. Но...

Осознание вселенского позора и роковой ошибки пришло мгновенно. Президент Обама во всеуслышание заявил, что «Сони» допустила ошибку. Обама сказал: надо было мне позвонить, посоветоваться. Еще чего, какие-то диктаторские режимы будут нам диктовать, что смотреть в кинотеатрах.

Выяснилось, что студия звонила. Но не в Белый дом. Представители студии сообщили, что показали первую сборку фильма одному знакомому дипломату из Госдепа, и тот вроде бы все одобрил.

Президент назвал атаку на нетуорк «Сони» «актом кибервандализма, очень, очень дорогого». Но он не считает это актом войны. Тем не менее Америка подумывает теперь, не вернуть ли Северную Корею в список стран-спонсоров терроризма. Ранее Обама пригрозил режиму КНДР, что ответ будет «пропорциональным», но в подробности не вдавался.

Актер Джордж Клуни дал резкое интервью киносайту Deadline Hollywood. Клуни, известный политическим фрондерством, обвинил коллег в конформизме и наплевательстве. Ведь практически никто из них не подписал петицию в защиту свободы кинопоказов, которую Клуни и его агент рассылали в дни, предшествующие решению «Сони» отказаться от проката «Интервью».

«Какая-то страна фактически диктует, что нам смотреть, - пылал гневом Клуни. – Это на весь бизнес влияет. Представьте, газета хочет напечатать статью, а кто-то, страна, или, корпорация, или частные лица, против этого. Забудьте о хакерстве. Кто-то угрожает взорвать здание, и все сдаются... Это глупая комедия, но обычно именно такие дурости и приходится защищать с помощью Первой поправки».

Обозреватель CNN Фарид Закария вспомнил аналогичную ситуацию в конце 80-х с книгой Салмана Рушди «Сатанинские стихи». Аятолла Хомейни проклял автора и ниспослал на него смерть. Но свободный мир в лице Америки и Европы не дали в обиду смутьяна-смельчака, защищая право писателя на свободу высказывания, и, конечно, на жизнь.

Можно заглянуть еще глубже в историю и вспомнить, что злая сатира на Гитлера в виде фильма Чарли Чаплина «Великий диктатор» едва не стала жертвой политики «умиротворения». Правительство Невилла Чемберлена собиралось под нажимом нацистов запретить показ фильма в Великобритании. И только начавшаяся война с Германией отменила этот трусливый план.

Корейцы отнекиваются, говоря что хакеры – не их ребята. Но ФБР уверяет, что имеет неопровержимые доказательства северокорейского следа. Те же сначала сделали эффектный ход, предложив Америке провести совместное расследование. Но затем обнародовали заявление совсем в другом тоне, настаивая, что располагают доказательствами о «тесном участии администрации США в производстве такого бесчестного реакционного фильма». Северокорейская пропаганда предупредила Америку, что берет на прицел ее «цитадели» и «очаги терроризма» и назвала их – Белый дом, Пентагон и вся территория континентальных Штатов.

Президент «Сони энтертейнмент» (головной структуры корпорации, куда входит кинобизнес) Майкл Линтон дал понять, что студия вовсе не сдалась и ищет пути выпуска злосчастного фильма. Как один из вариантов рассматривается показ в Интернете.

Взлом сети «Сони» привел к утечке огромного объема чувствительной информации. Помимо нелицеприятных оценок известных персон в частной переписке, выставлены на обозрение номера «сошиал секьюрити» и медицинские досье сотрудников корпорации.

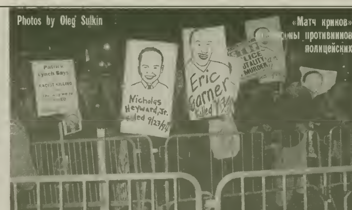
Резкой критике подверг Обаму сенатор-республиканец, вечный Зоил демократических администраций Джон Маккейн. Он назвал атаку на «Сони» «новым видом ведения войны». Реагировать нужно активно и сразу, считает Маккейн.

Национальный комитет Республиканской партии призвал прокатчиков все-таки показать «Интервью». Если кинотеатры решатся и объявят новую дату релиза, не исключено, что распаленные любопытством зрители потянутся в залы и сделают очень средненькому, по мнению критиков, фильму с бюджетом в 44 млн долларов большую кассу. Если это умышленная пиаровская многоходовка, то я снимаю шляпу перед ее авторами.

Олег СУЛЬКИН.

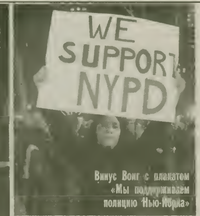
РЕПОРТАЖ

Вечером в минувшую пятницу в Манхэттене, в даунтауне, на пересечении Бродвея и Парк-Плейс, прошла манифестация в поддержку полицейских. Вообще провластные ралли - большая редкость для Америки.



Photos by Oleg Sulkin

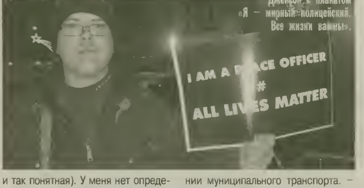
«Матч криков»: ...ны противников полицейских



Винус Вонг с плакатом «Мы поддерживаем полицию Нью-Йорка»

О БЕДНЫХ КОПАХ ЗАМОЛВИТЕ СЛОВО

Заметки с прополицейского митинга в Нью-Йорке


Джейсон с плакатом «Я – мирный полицейский. Все жизни важны».

Это в России Путин только свистнет, а его штабные пошелестят купюрами, как тут же материализуются тысячи молодых и немолодых "единороссов" и им подобных. В Нью-Йорке ничего подобного не наблюдается. Попробуй только мэр де Блазио или кто другой простимулировать своих сторонников – тут же схлопочет импичмент.

Пресса Америки всего политического спектра подробнейшим образом освещает протесты против «неоправданной» жестокости полицейских в отношении чернокожих американцев. Одного, 18-летнего увальня Майкла Брауна, наглого магазинного вора, застрелили в Фергюсоне, штат Миссури. Другой, еще более грузный 43-летний житель Статен-Айленда Эрик Гарнер, за которым числились тридцать арестов за разные уголовные преступления, умер от удушения в момент конфронтации с копами. Многие видели видеозапись этого момента, собственно, она во многом и спровоцировала взрыв негодования.

Объективно поддержать копов народу пришло раз два и обчелся. Кто-то посчитал: 30-40 человек плюс пресса. Преимущественно белые и азиаты. А через нейтральную зону, созданную металлическими заграждениями, бушевала примерно в три раза большая толпа ненавистников копов, солидарных с убиенными Брауном и Гарнером и другими жертвами полицейского «произвола». С той стороны преобладали чернокожие, хотя заметны были и белые, и "хиспаникс".

Копы в синих куртках с аббревиатурой NYPD (полицейский департамент Нью-Йорка) контролировали ситуацию, внимательно прислушиваясь к словесному поединку протестующих. Такие дебаты на повышенных тонах по-английски называют shouting match.

«Почему я поддерживаю NYPD? - переспросила меня девушка, назвавшаяся Винус Вонг. Род занятий и место жительства она отказалась сообщить. – Они нас защищают. То, что мы в безопасности, - надо их благодарить. Работенка тяжкая, и прежде чем их (копов) критиковать, пусть критики попробуют пройти милю в их ботинках (идиома, точного перевода не имеющая, впрочем, и так понятная). У меня нет определенного мнения об этих двух случаях (Брауна и Гарнера), но я поддерживаю полицию на сто процентов. Конечно, идеальных людей нет, все совершают ошибки, но гражданским лицам не всегда с руки выносить суждения о тактике правоохранителей. Власти должны более активно поддерживать копов, которые не пишут законы. Они им следуют».

«Без полиции и правоохранителей в целом наша жизнь превратилась бы в хаос, - сказал мне строгий молодой человек, назвавшийся Джейсоном. Он работает в Управлении муниципального транспорта. – Говорят о насилии. Так кто же его инициатор? Надо разбираться, а не выносить быстрые суждения. Мы видели видео, но только маленький фрагмент. Мы слушаем, что нам говорит пресса, то есть вы, ребята. Вы, ребята, часто берете одну сторону. Вы их только называете жертвами. А так ли это? Большие жюри были составлены из людей, выбранных адвокатами сторон. И они не стали предъявлять обвинения полицейским. Все делалось по закону. Если бы этот парень (имеется в виду Браун) не пошел грабить магазин, он был бы жив сегодня. Значит, нужно смотреть на социальные условия жизни в Фергюсоне, на положение в семьях, на уровень преступности, на господствующую там мораль. В Нью-Йорке положение лучше, иначе бы сюда не приезжали миллионы туристов. Правда, люди здесь придерживаются разных мнений».

Да, Джейсон прав, мягко говоря, очень разные мнения летали как огненные стрелы через нейтральную зону.

«Я не могу дышать, я не могу дышать!» - кричали противники копов, используя последнюю фразу, которую прохрипел умиравший Гарнер.

«Сделай глубокий вдох, не сопротивляйся при аресте!» - кричали со стороны защитников копов.

«Зиг хайль! Вы нацистские свиньи!» - повышая градус, орали первые.

«Устраивайся на работу!» - снижая накал, отвечали вторые.

«Вы расисты! Вы ненавидите черных! - распалялись первые. – Каков спеллинг NYPD? Тер-ро-ристы!».

«Да я знаю вашу историю лучше, чем вы! - урезонивал оппонентов белый защитник копов средних лет. – Не становись преступником, не нарушай закон, все будет окей!».

«Нет справедливости – не будет мира! Полицию ко всем чертям!» (ну, другое слово использовалось, на f, рифмовались peace и police). Этот мощный рефрен заглушал резоны сторонников NYPD.

Я живо вспомнил яростные лица спорщиков и разящие наповал слоганы, когда через два дня, в воскресенье, свихнувшийся на почве расовой ненависти ублюдок хладнокровно расстрелял двух полицейских в Бруклине.

Слова имеют странное свойство превращаться в пули.

Олег СУЛЬКИН.

ЗЛОБА НЕДЕЛИ

Окончание. Начало на стр. 3.



ОКО ЗА ОКО: КРОВАВЫЕ РАЗБОРКИ НА УЛИЦАХ НЬЮ-ЙОРКА

В Нью-Йорк Бринсли приехал в 11 часов утра. В онлайне он обещал «еще большее насилие», на сей раз направленное против полиции. Он вспоминал убийства невооруженных негров Эрика Гарнера на Статен-Айленде и Майкла Брауна – в Фергюсоне. Бринсли хорошо знал город, он родился в Бруклине. Здесь живет его мать, а его сестра – в Бронксе. До убийства он по крайней мере раз в неделю наведывался в Нью-Йорк. В прошлую субботу Бринсли выбросил айфон, который он ранее забрал у раненной им подружки. Это произошло возле Барклайс-центра. Затем он направился в центральный Бруклин и через два часа оказался на Томпкинс-авеню. Вот там он и завязал разговор с двумя прохожими, поведав им о том, что он собирается ухлопать двух полицейских.

Убив полицейских, Бринсли бросился бежать. Все заглушала какофония сирен. Смертельно раненых копов вытащили из автомобиля и перенесли в карету скорой помощи, которая помчалась в госпиталь в сопровождении кортежа полицейских автомобилей. Возле полицейского автомобиля №4234 валялись окровавленные бронежилеты, которые не спасли жизни их носителям.

Полицейские быстро заполнили станцию сабвея. Бринсли они нашли уже мертвым. В его полуавтоматическом пистолете еще оставались девять неиспользованных патронов. В кармане – метрокарта на две поездки. Последний выстрел Бринсли сделал себе в голову...

В воскресенье – 21 декабря – убитых полицейских отпевали в главной церкви Нью-Йорка – Кафедральном соборе Святого Патрика на Пятой авеню. Мэр де Блазио сидел в первом ряду. Рядом с ним сидели его жена-негритянка и комиссар полиции Нью-Йорка Брэттон.

Службу служил кардинал Тимоти Долан. Он предложил молиться за семьи убитых и за всех «братьев и сестер в полицейской форме». Затем он продолжил: «Мы должны молиться и за наших лидеров, – в этот момент он посмотрел на мэра города. – Вы сделали то, что делают многие жители Нью-Йорка в момент тяжелых переживаний. Вы пришли в собор Святого Патрика».

Убийство полицейских создало неимоверные трудности для мэра де Блазио. Дело в том, что он женат на негритянке. Его сын и дочь наполовину черные и принимают активное участие в негритянском движении. Де Блазио в ходе предвыборной кампании выступал с программой «остужения» полицейских сил, которые слишком активно прессинговали негритянское население города.

Мэр вообще редко посещает церкви. И в Кафедральном соборе Святого Патрика он тоже решил не выступать. Члены его администрации утверждают, что он намерен донести до города необходимость сохранения единства его жителей. Но убийство полицейских еще больше высветило напряженность, которая существует между де Блазио и полицейским департаментом, который он обещал «переформировать». Президент самого большого полицейского профсоюза Патрик Линч обвинил мэра в трагедии. Он сказал, что кровь убитых полицейских «каплет с лестниц Сити-холла», то есть мэрии. И добавил: «Следы крови можно найти и в офисе нашего мэра». Еще даже до того, как произошло убийство Лю и Рамоса, лидеры полицейских профсоюзов опубликовали письмо, в котором призывали семьи копов, чтобы те не приглашали мэра на похороны, если они будут убиты.

«Это кошмар самого высшего накала для всех, – сказал Майкл Палладино, президент ассоциации детективов, второго по численности полицейского профсоюза Нью-Йорка. - Лидеры Сити-холла должны покопаться глубоко в своей душе и осознать, что вести избирательную кампанию, чтобы добиться поста лидера, легче, чем стать настоящим лидером».

Де Блазио оказался в крайне щекотливом положении. Любая ошибка может сильно ему навредить. Нынешние и бывшие республиканские лидеры, включая бывшего губернатора Нью-Йорка Джорджа Патаки, бывшего мэра Руди Джулиани и сенатора Линдси Грэма намекали на то, что де Блазио как демократ привнес тревожный тренд в дела Нью-Йорка и фактически содействовал созданию опасного для полицейских климата.

В своем интервью полицейский комиссар Брэттон признал, что «атмосфера в департаменте нехорошая». Его предшественник Рей Келли заявил, что во всем виноват мэр де Блазио, который вел свою избирательную кампанию под «антиполицейскими лозунгами». Нынешний комиссар Брэттон выступил в защиту мэра. Он сказал, что мэр боролся вовсе не против полицейского департамента, а против некоторых тактических принципов полиции, которые мэр считал излишне агрессивными по отношению к меньшинствам.

Как бы то ни было, каждую ночь в течение двух недель, после того как большое жюри отказалось вынести на рассмотрение суда дело об удушении безоружного негра Эрика Гарнера, Нью-Йорк сотрясают демонстрации. Руководители полицейского департамента обратились с просьбой к активистам уличных протестов против копов приостановить их на время организации и проведения похорон Лю и Рамоса.

Мэлор СТУРУА.

ИХ НРАВЫ

Ежегодный предновогодний ажиотаж в магазинах России сменил направленность на «кризисный».



АЖИОТАЖ В РОССИЙСКИХ МАГАЗИНАХ

Спасая рубли, россияне метут все подряд

ИЗВИНИТЕ, ПЕРЕРЫВ 10 МИНУТ В СВЯЗИ С ИЗМЕНЕНИЕМ КУРСА

— Всякое мы видели на своем веку — в канун Нового года люди всегда сметали в магазинах то, что обычно пылится на полках долгие месяцы. Но чтобы этот, ранее залежалый товар приходилось завозить вновь и вновь — такого не припомним, — делятся сегодня торговцы бытовой техникой.

Финала агонии пока не видно. По всей видимости, не все рубли еще сбросил народ.

ТЦ «Горбушкин двор». Здесь всегда предложения превышали спрос на любой товар из разряда «бытовая техника». В канун новогодних праздников сотрудники центра работали чуть ли не до последнего клиента. С резким падением рубля ситуация изменилась. Продавцы многих торговых точек уже в среду закрыли двери павильонов. Вывесили таблички: «Уехал за товаром», «Перерасчет продукции», «Учет», «Перерыв до 20.00»...

— Дело в том, что за последние два дня спрос значительно превысил предложение, — рассказывают в одном из крупных точек торгового центра. — Во вторник одних телевизоров продали на пару миллионов рублей. Новинки разошлись в один миг. Так люди потом дрались за модели прошлого года, которые мы уже считали неликвидом. Так что к нам не зарастает народная тропа. Люди только и делают, что грузят коробки с телевизорами. Приезжают на «КамАЗах» с белорусскими номерами. Делают сумасшедшие предзаказы.

Почему самым ходовым товаром на рынке бытовой техники стали телевизоры, продавцы объясняют только одним фактором: «У многих дачи, загородные коттеджи, туда нужен не один экран, вот и покупают пока еще по приемлемым ценам. Хотя за последние три дня стоимость на эту продукцию выросла незначительно — на 3–5 процентов. Но сегодня-завтра мы планируем поднять цену до 15 процентов, иначе придется работать себе в убыток».

Один из крупных магазинов телевизоров приостановил свою работу уже в среду утром:

— Нам кажется, это никогда не закончится, — рассказывает сотрудник ТЦ. — Вот уже на протяжении трех дней у нас нескончаемый поток покупателей. Мы не успеваем со склада подвозить продукцию, как все раскупается с бешеной скоростью. Кажется, народ перестал замечать, что и цены мы подняли на 1,5–2 тысячи. Как слепые, скупают все, не глядя. В среду мы вынуждены были закрыться в 12.00. Торговать больше нечем. Сегодня поедем опустошать склады. В четверг ждем очередной наплыв покупателей. Кстати, так как телевизоры продаем в большом объеме — на них цены взлетели не сильно. Тогда как на продукцию, которая закупается малыми партиями, ценник значительно отличается от того, что был еще неделю назад. Нет смысла раздавать за бесценок, а потом прогорать. Например, если акустические колонки стоили раньше 20 тысяч рублей, то теперь их цена возросла до 40 тысяч. Товар, который закупался малыми партиями, подорожал на 30 процентов.

Интересную деталь подметили сотрудники ТЦ. Помимо телевизоров народ сметает и мелкие вещи.

— Это называется паника. Когда у нас закончились телевизоры, мы наблюдали картину: покупатели буквально кидались на чайники, утюги, фены... Гребли все, что нужно и не нужно.

В некоторых торговых центрах приостановили продажу «Айфонов».

— «Айфоны» сейчас невыгодно продавать, — утверждает один из продавцов телефонов. — Официально компания Apple планирует в очередной раз повысить цены на свою продукцию. Мы ждем, какова будет новая цена. Конечно, в наличии «Айфоны» есть. Признаюсь, закупали мы их по старым ценам, но «дарить» продукцию мы не собираемся — нам надо выплачивать аренду, которая, скорее всего, повысится, платить зарплату продавцам. Пока предварительная стоимость «Айфонов» такая: 6-й iphon на 16 ГБ — 47 000 рублей, 32 ГБ — 56 000, 65 ГБ — 65 000. Думаю, через пару дней цена на них взлетит на 3–5 тысяч. Обычные телефоны таким повышенным спросом не пользуются. Они не подорожали. Могу сказать, что цены на запчасти для этих телефонов и ноутбуков уже подскочили на 25–30 процентов. Например, микросхему для вайфая, которая стоила 600 рублей, сегодня мы продаем за 900.

Горячие деньки теперь и у работников мебельных магазинов.

— На днях я приехала в «Икею» докупать полки к шкафу, — рассказывает одна из покупательниц. — Отправилась туда специально поздно, к 22 часам. Народу в это время было — не протолкнуться. Нужные мне полки оказались крупногабаритными, и мне пришлось оформлять доставку — в результате два с лишним часа я провела в очереди. Вышла около часа ночи. Но мне еще повезло, днем народ в очереди по 5–6 часов томился. Люди вывозили из магазина по четыре доверху груженные тележки со всякой утварью. Говорят, люди не могут получить заказанный ранее товар неделями. Сами продавцы признаются, что подобного спроса на их продукцию не было никогда. Скупили все, что не могли продать за три предыдущих года. Склады опустошили полностью.

В Санкт-Петербурге хозяева мебельных магазинов тоже разводят руками: «Торговать больше нечем. Всю продукцию раскупили. После января-февраля будет «яма». Никто ничего покупать по новым ценам не станет. С колен мы начнем подниматься не раньше лета. Таков наш прогноз».

Если товары народного потребления расходятся как семечки, то на продукцию класса люкс спрос не просто заметно упал — его просто не стало.

— Два праздника, которые делали нам годовую выручку, — это Новый год и 8 Марта, — делятся сотрудники магазина в сегменте Laxury дорогих аксессуаров. — За неделю до Нового года у нас скупали кольца с бриллиантами, стоимостью от 13 000 долларов до 2 млн долларов, швейцарские часы от 5 до 30 тысяч евро расходились на ура, серьги, подвески, браслеты считались самым ходовым товаром в предпраздничные дни. Сейчас мы наблюдаем полный провал. За последнюю неделю — ни одного покупателя. Паратройка посетителей за все эти дни заглянули, приценились и на прощание кинули: «Мы подумаем...». А ведь наша зарплата напрямую зависит от продажи товара, с этого мы получаем свой процент. Ходят слухи, что люксовые магазины, таким образом, могут попросту прекратить свое существование на неопределенный срок.

Кстати, во вторник большинство магазинов брэндовой одежды закрыли свои двери для потенциальных покупателей, когда курс евро перевалил за 90 рублей.

— Я работаю в одном из магазинов брэндовой одежды в Третьяковском проезде. Вчера мы вынуждены были закрыться раньше положенного срока. Начальство говорит, надо пересчитать цены. Сколько на это уйдет времени — неизвестно. Но у нас и по прежним ценам в последние дни не особенно что-то покупали.

В автомобильных салонах тоже полный аврал.

— Наш автосалон объявил своим клиентам «стоп-продажи» еще в понедельник, — говорят работники крупного столичного автосалона. — Не можем мы торговать себе в убыток. Да и распродали все автомобили, нет в наличии никаких. Новых поступлений еще не было. Мы можем заключить с вами договор на конец февраля — начало марта, но по каким ценам придут машины, сказать затрудняемся. Если еще неделю назад вы могли купить у нас «Мерседес» за 1 590 000 рублей, то теперь цена его будет от 2 млн и выше.

— Я давно подумывала о покупке автомобиля, — рассказывает потенциальная покупательница Елена. — Присмотрела скромную «Ниссан Альмеру». В понедельник пришла в автосалон. Цена на автомобиль была 520 тысяч рублей. Взяла день на раздумье. Во вторник стоимость машины возросла до 620 тысяч. А пока я общалась с продавцом, цена подскочила еще на 100 тысяч. Решила быстро взять кредит, но сотрудники автосалона меня предупредили, что в среду стоимость «Ниссана» может возрасти до 800 тысяч. А ведь еще 8 дней назад эта машина стоила 480 тысяч. Короче, осталась я без колес. Во-первых, непонятно, какой кредит брать. Да и потом, когда я обратилась в три банка, везде мне дали понять, что кредитование для меня временно приостановлено.

Ирина БОБРОВА.

ЧТО ДУМАТЬ

Однажды известный журналист Сергей Пархоменко написал заметку, в которой задал интересный вопрос. Цитирую его по памяти. Вот, сказал он, у власти была идея преградить войскам НАТО движение к границам России в случае ухода Украины на Запад. То есть задача стояла ровно такая – «обезопасить Россию от НАТО». А теперь, написал Пархоменко, посмотрим, как ее решили...

ВСТАЛИ С КОЛЕН – И К ОБМЕННОМУ ПУНКТУ

Вот таков наш "особый путь"



Давайте посмотрим. На результат. Крым – наш, санкции – тоже наши, Украина отказывается от внеблокового статуса и уже вся хочет в НАТО, причем немедленно, плюс пикирующий рубль и все, что мы имеем сегодня.

Но в той заметке был задан еще вопрос: вот, сказал он, такая была задача и вот такое перед нами решение. А что будет, если на Россию свалится какая-то реальная беда – к примеру, настоящая эпидемия Эболы или цунами какое-то? Наше руководство сможет решить эти проблемы или будет их решать так же эффективно, как оно останавливало НАТО?

Это был важный вопрос. Это вообще самый важный вопрос на сегодня: кто и как нами руководит, насколько эти люди действительно способны руководить, насколько они профессиональны. Профессиональны не слова говорить с экранов, а реально решить проблему, которая встала перед страной.

И вот очередной для них всех экзамен – рубль рухнул вместе со всей экономикой. Заметим, это бывает во многих странах – вспомним Грецию хотя бы. Заметим, что в России нет войны, что на нее никто не напал; что проблема, с которой столкнулась Россия, описывается критиками власти все последние пятнадцать лет и называется «петрономика» – полная зависимость от нефти и ее цены, поскольку родная экономика не производит практически ничего, что можно было бы достойно продавать, если цена на нефть рухнет. Заметим еще одно общеизвестное: соскочить с нефтяной иглы виднейшие экономисты России призывали власть все последние пятнадцать лет. Призывали каждый год, каждый месяц, каждый день. Власть отвечала, что она осознает серьезность этой проблемы, что она над этим работает, что она решит эту проблему.

И мы видим, как она решена. Перед нами ответ на вопрос Пархоменко «что будет, если будет что-то серьезное». Ответ таков: власть покажет свою профнепригодность и ввергнет страну в пучину экономической катастрофы.

Другой мой добрый приятель, журналист Антон Орех, напомнил в своей заметке общеизвестный факт: со времени Великой Отечественной войны до полета человека в космос прошло-то всего пятнадцать лет. Представляете – победили фашизм, дошли до Берлина, возродили страну из разрухи и хаоса и послали человека в космос!

И вот последние пятнадцать лет в далеко не послевоенной стране лилась в бочки нефть, шипел в трубах газ, а власть каждый год ставила перед страной задачи: сделать Россию процветающим, современным, динамично развивающимся государством, одним из центров мировой экономики. И про рубль тоже говорили. Я помню, поставили задачу сделать рубль валютой, альтернативной доллару, что-то типа того.

Я не знаю, что каждый день делали президент и премьер, менявшиеся местами, их министры и прочие высокопоставленные подчиненные, – они мне не отчитывались. Зато я вижу, как они решили эту проблему: перед нами страна в хаосе рухнувшей экономики, рухнувшего рубля и граждан, бегающих за бытовой техникой, ценники на которую еще не успели поменять.

Да, гражданин России встал наконец с колен!

Встал – и побежал в пункт обмена валюты или же в магазин, чтобы хоть куда-то всунуть рубли-бумажки, пока они еще не полностью превратились в детские фантики.

Нет, я, конечно же, понимаю, что высокую награду в деле торжества непрофессионализма в России главные лица должны разделить со своими подчиненными – всеми, кто послушно молчал и кивал головами во время заседаний правительства. Должна получить свое Дума, депутаты которой в момент катастрофы для миллионов граждан предлагают «придумать новый рубль взамен существующего». То есть с нынешним рублем как-то не очень сложилось, так давайте новый придумаем, поэкспериментируем с ним. Я бы назвал эту награду: «За преступную баранью покорность».

И вместо мировой традиции, когда в сложный для страны час на экране появляется президент, премьер и все ключевые министры; когда президент, премьер обращаются к нации, рассказывают о немедленных шагах по преодолению кризиса, у нас... благоговейная тишина.

Вот так власть видит проблемы, так она их решает. Одно хорошо получается у власти – вежливость. Страна, как в пропасть, летит в стагнацию, а мужчины у власти помнят главную заповедь: пропускай вперед женщину!

Власть пропускает вперед женщину – и у нас теперь новая телезвезда, глава Центробанка Эльвира Набиуллина. Именно она поднимает ставку рефинансирования, именно она поясняет, почему ее нужно поднять на семнадцать процентов. И именно на ней концентрируется негодование граждан, хотя она не имеет отношения ни к причинам санкций, ни к тому, что Россия за последние полтора десятка лет не стала экономическим чудом света, а рубль – второй резервной валютой мира. Ну, у нас всегда так...

А что же российские граждане, отчаянно пытающиеся на остатки рублей чего-то вырвать у судьбы-плутовки? Они, граждане, за эти пятнадцать лет лишились главного – у них забрали не рубли, не доллары с евро, у них забрали человеческое достоинство, но человеку, бегущему за телевизором «по старой цене», трудно себе в этом признаться. Поэтому, вырвав вожделенный телевизор «по старой цене», россиянин сядет в кресло «по старой цене» и будет его смотреть. А там ему «по старой цене» расскажут, что сегодня все хорошо, а завтра будет еще лучше.

И под куранты, ни секунды не думая о завтрашнем дне, под Кадышеву, водку и оливье россиянин встретит свой очередной Новый год.

Думаете, это преувеличение? Ничуть, ведь, согласно последнему опросу «Левада-Центра», лишь 38% россиян «чувствуют свою ответственность за происходящее в стране». Остальным, видимо, плевать.

Поэтому в Новом году этому 62-процентному плюющему на собственную страну большинству снова расскажут о внешних и внутренних врагах – ведь именно они обокрали россиян, не так ли? И все снова пойдет как по маслу.

Кстати, вот именно это – «найти врага» – получается у нашей власти лучше всего, пятнадцать лет безотказно и во всем помогало. Было лучшим решением любого вопроса, любой проблемы. Власть не без оснований надеется, что и сейчас прокатит, даже когда граждании обманут и обворован. Прокатит, да?

Матвей ГАНАПОЛЬСКИЙ.

БЫЛЬ



С бабушками мне не повезло. А вот у моего мужа были сразу две – баба Надя и ее мама, баба Катя. И обе были затейницы. Бабушка Катя читала ему книжку про животных. На каждой странице там была картинка какого-нибудь зверя и объяснение: кто он и чем знаменит. Мужу было тогда лет пять, и ему это было потрясающе интересно.

НАСТОЯЩИЕ РУССКИЕ

"Собирать бутылки было потрясающе интересно"

А с бабой Надей они ходили собирать бутылки. Это тоже было потрясающе интересно.

«Бомба» стоила 18 копеек, белая – 15 и из-под лимонада тоже 15. Жили бабушки в поселке. За поселком протекала речка, там был пляж, где народ традиционно бухал, и они с бабой Надей ходили туда на охоту. Насобирают бутылок, сдадут, купят банку кильки, придут домой и сварят из нее суп. Вку-у-усный.

«Красный. Потому что килька была в томате», – всегда добавляет муж.

Когда они с бабой Надей возвращались из бутылочной экспедиции, баба Катя требовала отчет: «Ты, Надежда, сколько собрала бутылок? А Лёнюшка сколько?» И итог всегда подводила так, чтоб Лёнюшка вышел победителем. «Лёнюшка «бомбу» нашел и две белые, а Надя две белые и лимонадную. Лёнюшкины – дороже».

У бабы Кати муж погиб на Гражданской войне и даже дочку свою не видел никогда. А у бабы Нади муж погиб на Отечественной войне и тоже свою дочку никогда не видел.

Муж бабы Кати был белый офицер, но она об этом помалкивала, и репрессии ее миновали. А бабу Надю в 43-м году посадили. Собирала тайком на колхозном поле колоски, что остались после уборки, а то бы ребенок у нее с голоду помер.

Но она недолго сидела, года два или три всего. Вышла после войны по амнистии, и «зона» никак ее не ожесточила. «Никогда я не слышал от нее ни одного плохого слова ни о ком. Всех жалела, всем находила оправдание. И никогда ни на что не жаловалась. На то, что пенсия, к примеру, маленькая. А она была маленькая».

Сдав бутылки, эта дружная парочка – баба Надя с Лёнюшкой – иногда шла развлечься в детский магазин. Однажды Лёнюшке там страшно понравился грузовик. Он был пластмассовый, дорогой, стоил рубля три. С бутылок не купить.

Они с бабой Надей попереживали по этому поводу, а спустя пару недель она снова его туда привела, достала носовой платок, завязанный узелком, вынула мятый рубль, мелочь и купила ему грузовик со словами: «Ничего, доживем как-нибудь». В смысле до следующей пенсии доживем.

Умерла она от инсульта. Рано, в шестьдесят пять. Зато быстро. На улице стало плохо, «скорая» забрала без документов. В больнице решили – бомжиха, не лечили. Баба Катя нашла ее только через три дня. Уже было поздно.

После этого бабу Катю родители мужа забрали к себе. Последние годы она жила с ними и отличилась тем, что прикрыла Лёнюшку, когда тот провалился на речке под лед, спрямляя дорогу из школы, что было ему категорически запрещено. Прибежал домой мокрый: «Мать убьет, если узнает», – и баба Катя бросилась сушить утюгом ему пальто и штаны. А ночью заболело ухо – отит. Повезли в больницу. Лёнюшка орал громче сирены «скорой», а мать орала на бабу Катю: «Ладно он, малой, но ты-то!»

В общем, хорошие они были люди, эти бабушки, – Катя и Надя. Простодушные и добрые, щедрые на сочувствие и тепло. Но при этом очень бедные, фактически нищие. И абсолютно бесправные, беззащитные перед собственным государством, использовавшим их в государственных целях, когда ему это было надо, а когда было не надо – забывавшим про них, как про ничейную траву.

Настоящие русские люди, короче.

Когда сейчас говорят про кого-то «настоящие русские», я себе представляю бабу Катю и бабу Надю. Это – они.

Юлия КАЛИНИНА.

СОСЕДИ

Так случилось, что последние годы я живу на две страны, деля время между Нью-Йорком и Монреалем. И это позволило обратить внимание на некоторые парадоксы в тесных связях США и Канады. Касаются они темы животрепещущей – нефти!

ПАРАДОКСЫ "НЕФТЯНКИ"



Большие объемы добычи могут стать бедой для Америки

Она дешевеет, и это главная тема новостей вот уже полгода. Правда, в Нью-Йорке бензин все еще стоит три доллара за галлон, тогда как в остальной Америке упал до $2,50 и даже до $2! Но в Монреале ситуация иная. Там бензин дешевеет не столь быстро, и далеко не все этому радуются. Таковы проблемы стран, чрезмерно ориентированных на экспорт. Причем неважно, что вы экспортируете: бананы, микросхемы или BMW. Важно, насколько вы зависите от этого экспорта – и насколько контролируете цены на свой товар.

Не только Россия, но и Канада оказалась в числе пострадавших от обвала нефтяных цен стран. Еще в прошлом году ее премьер Стивен Харпер делал ставку на экспорт углеводородов и возмущался тем, что США маринуют проект трубопровода Keystone из провинции Альберта до портов Мексиканского залива, угрожая переориентироваться на Китай. Но сегодня добывающая отрасль стала источником колоссальных проблем и убытков. И одной из причин удешевления нефти стал как раз этот нефтепровод.

Особенно любопытно информационное обрамление его строительства. Порой создается впечатление хорошо проведенной спецоперации, умело подаваемой дезинформации, большой игры! В демократической стране с развитой свободой слова суметь провести такую операцию – высокое искусство. Стройку эту обсуждают во всем мире, ее то останавливают, то переносят сроки и маршруты, вокруг нее кипят экологические страсти, за которыми мало кто заметил даже в США, что труба давно работает. Уже с февраля 2011 г. пошла нефть по первому, самому длинному участку от Хардисти в Альберте до хабов (главных пунктов переработки и распределения, настоящих нефтяных сердец Америки) Патоки в Иллинойсе и Кашинга в Оклахоме. А в январе 2014 г. труба вышла к Мексиканскому заливу. И лишь четвертый, спрямляющий участок Keystone XL, идущий через Монтану и Дакоту, пока не согласован Конгрессом и федеральной администрацией.

И аккурат вскоре после завершения фазы 3а (выхода трубы к портам Техаса) начался обвал мировых цен на нефть. Подкосив рентабельность канадского же экспорта. Причем может сложиться парадоксальная ситуация, когда нефть из Канады пойдет в... Канаду!

Дело в том, что до сих пор власти США запрещали экспорт сырой нефти. Продукты переработки – пожалуйста. Но не сырье! Однако ситуация меняется на глазах, американские нефтеперерабатывающие заводы (НПЗ) не справляются с переработкой нефти и сейчас много компаний, в том числе и такие крупные, как Royal Dutch Shell, BP и Vitol, обратились к властям с просьбой разрешить экспорт ее излишков. Для чего надо искать покупателей за рубежом. Но самый близкий сосед – Канада!

С одной стороны, она крупнейший поставщик нефти в США. С другой, не имеет приличной сети широтных трубопроводов. Поэтому пустынный запад Канады захлебывается нефтью, а промышленный восток, где сосредоточены главные национальные потребители и НПЗ, вынужден ее импортировать. К тому же заводы Квебека не рассчитаны на переработку тяжелой битумной нефти, получаемой из нефтяных песков Альберты, и сырье для них везут либо танкеры из Северного моря и с шельфовых платформ Ньюфаундленда, либо качают по трубе из Портленда, США.

И вот вам парадоксы капиталистического хозяйствования: после выхода Keystone к портам Мексиканского залива выяснилось, что вывоз нефти танкерами обходится куда дешевле прокачки по суше. Так, брокер по фрахтованию судов компании Poten & Partners сообщает, что экспорт нефти из Техаса на канадский НПЗ в Нью-Брансуике обойдется всего в $1,5 за баррель против $4,55 за доставку по трубопроводу на заводы Филадельфии.

Из-за отсутствия развитой сети трубопроводов нефтяная промышленность Канады ежемесячно теряет около $2,5 млрд. Восток вынужден закупать импортную нефть, а Запад продает ее за рубеж. Но и с экспортом дела плохи. 97% его уходит в США, и в условиях начавшегося американского сланцевого бума ввод в действие Keystone привел к падению цен! Надо отдать должное американцам, сумевшим за канадский счет устроить экономический рай с недорогой нефтью, тогда как Европа и Китай вынуждены платить на четверть дороже. К тому же они расплачиваются своими товарами, тогда как США долларами, которые сами же и печатают...

Попутно замечу, что бензин в Монреале так дорог не потому, что НПЗ Квебека нефть импортируют, – США также 40% нефти ввозят. Все дело в большей социальности канадского общественного уклада, а значит и в высоких ставках налогов. Социализм и налоги это синонимы! В США полная налоговая нагрузка на бензин, включая акциз и разновидности налога с продаж, колеблется в разных штатах от 35 до 70 центов за галлон. В Канаде она выше в 2-3 раза и особенно высока именно в Монреале (123 цента за галлон) и Ванкувере (155 центов).

Увы, Канада оказалась не готова к появлению большой нефти Альберты. Она организовала добычу из нефтеносных песков, что было непросто сделать ввиду технологических проблем и трудностей, связанных с работами на дальнем Севере. А вот о транспортировке нефти задумались с большим опозданием, и тут прямая вина правительства. Его задача не только собирать и делить налоги, но и содействовать бизнесу, особенно стратегическому. Американцы предлагали помощь в постройке трансканадской трубы, но Оттава отказала, опасаясь установления их контроля над нефтяной инфраструктурой страны. И получила взамен американский контроль над канадским экспортом!

Еще в феврале 2008 г. «Корпорация Портлендского трубопровода» сообщила, что изучает предложение перекачивать тяжелую нефть из песков Альберты в Портленд. Но помешал начавшийся кризис. А недавно компания «Энбридж» озвучила намерение реверсировать трубопровод между Сарнией и Монреалем, чтобы качать нефть с запада на восток. Давно пора, ибо ситуация, когда страна вынуждена импортировать едва ли не половину потребляемой нефти при том, что две трети добываемой в ней уходит на экспорт, не делает ей чести и ведет к огромным убыткам.

Но куда затем везти излишки нефти? В планах «Энбридж» симметричный ответ американским экспортным замыслам, то есть транспортировка канадской нефти через Портленд и далее морем на заводы Техаса! Однако уже ясно, что реверс приведет к дальнейшему перенасыщению американского рынка – и к снижению цен! Экспорт при этом станет совершенно невыгодным. Себестоимость добычи нефти из битумных песков весьма высока ($70-85) и при нынешней цене на уровне $60 за баррель добыча нерентабельна.

Канадская нефть сбила американские цены себе в ущерб! Результатом стало сокращение экспорта, этой главной движущей силы канадского ВВП. Положение пока спасает покупательская активность населения, оно еще не скомпенсировало вынужденный ригоризм времен кризиса и не начало беречь деньги в предвидении новых тяжелых времен.

Премьер-министр Харпер в январе 2014 г. провозглашал, что сильный сырьевой сектор Запада означает качественные рабочие места на производствах Востока Канады. Его кабинет доказывал, что развитие разработок нефтяных песков Альберты и увеличение экспорта сырья станет рычагом для экономики всей страны. Министр естественных ресурсов Джо Оливер предполагал, что более чём 600 главных ресурсных проектов приведут в страну до $650 млрд. инвестиций в следующее десятилетие!

Однако цифры говорят об ином. Если за последние пять лет нефтяные, газовые и горнодобывающие компании увеличили персонал на 4,4%, то численность занятых в обрабатывающей промышленности упала на 9,4%. Большая нефть или газ, как показала практика Голландии и России (в экономический обиход вошло даже понятие «голландская болезнь»), угнетающе действует на остальную экономику страны. ВВП начинает негативно зависеть от цен на нефть (в импортирующих США их снижение ведет к росту деловой активности, в экспортирующей Канаде наоборот), а нефтяные доходы кроме того поддерживают завышенное значение канадского доллара, что ухудшает экспортные возможности.

Как видим, большая нефть не только для России, но для любой страны может оказаться не подарком судьбы, а карой господней! И США, наращивая ее добычу, также должны об этом помнить.

Юрий КИРПИЧЕВ.

НУМЕРОЛОГИЯ

Новый год не самый значительный праздник Америки. Да, сотни тысяч ньюйоркцев и гостей города собираются на Таймссквер, ожидая ритуального падения хрустального шара, а у Рокфеллер-центра горит огнями громадная елка.

Да, можно с шиком встретить праздник на корабле прямо у статуи Свободы, звеня бокалами под грохот фейерверка и любуясь огненными цветами, полыхающими над факелом большой зеленой леди. Но главное событие в череде американских праздничных дат все же Рождество.



ДАР ЦЕЗАРЯ

Есть идея - перенести Новый год на последнюю субботу декабря



ЛЕТальный исход

Это так. Однако человек живет во времени, и для календаря нет минут важнее, чем завершающие 12-й час ночи с 31 декабря на 1 января. Эти минуты и эта дата дают точку отсчета и отмеряют нашу жизнь – год за годом. И жаль, что так мало лет на нее приходится, жаль, что она так мимолетна. Кстати, в русском языке в отличие от английского ощущается некоторое сезонное несоответствие – вместо нейтрального «year» здесь используется не только эквивалентное слово «год», но и теплое «лето». Сколько Вам «лет»? Сколько «лет» прошло с тех пор. И совсем старорежимное – «многие лета».

Но почему в таком случае смена лет происходит зимой, когда снежно и холодно, дни коротки, как первая любовь, а ночи долги как старческая бессонница? Почему не весной, когда солнце греет, девушки улыбаются юношам и у тех душа поет? Именно весной, как и было принято у большинства древних народов.

Потому что все мы, живущие под сенью западной цивилизации, родом из Рима. И началом нового года именно первого января обязаны Гаю Цезарю, наведшему порядок в календаре. Божественный Юлий сделал большое дело, он жестко синхронизировал месяцы и времена года и недаром с тех пор скромный номерной месяц квинтилий стал июлем в честь реформатора, а православная церковь до сих пор живет по юлианскому календарю, делая Россию самой праздничной страной в мире. Где еще празднуются два новых года – старый, юлианский, и новый, григорианский, – и кто вообще в силах в этом разобраться?

Но где же замечательный, воспетый в веках римский порядок был раньше, спросите вы? Что мешало прославленным своим рационализмом и практичностью латинянам дать месяцам число и меру ранее, во времена республики, не дожидаясь диктатуры? Мешала религия и служители культа. Да, прагматичность римлян вошла в историю, их рацио внушает уважение, но календарь был поразительно несовершенен и запутан именно по причине чрезмерного влияния религии. Попы должны знать свое место, их нельзя подпускать к делам темпоральным и жизнь показала, что слишком самобытные на этом пути отстают — как арабы, застрявшие в XV веке по хиджре (это мусульманский календарь, отличающийся от григорианского почти на шестьсот лет). Или Россия, перешедшая на первоянварский Новый год лишь при Петре I, семнадцатью веками после Цезаря.

Здравствуй, Цезарь, Новый год

Да, ситуация с учетом и регулировкой времени в Риме к 45 году до нашей эры сложилась безобразная. Прекрасно организованные легионы сделали его столицей империи, вершившей делами ойкумены, они проложили дороги во все концы мира и недаром с тех пор все они ведут в Вечный город, но любое дело любит порядок. А его не было!

Сакральный год, длительностью которого жрецы вертели, как хотели, нарушал ход государственных, хозяйственных и торговых дел, став средством борьбы с политическими противниками, инструментом мелкого политиканства. Результат был, что называется, налицо и мало кому нравился: расхождение между праздниками и астрономическими событиями, к которым они когда-то были привязаны (равноденствие, солнцестояние), достигло 70 дней!

Поэтому юлианский календарь означал большой прогресс. Но для того, чтобы ввести его, Цезарю понадобилось обладание всей полнотою власти, как светской, так и религиозной. И первое, что он сделал, сосредоточив власть в своих руках, – остановил время. Год 707-й от основания Рима тянулся нескончаемо долго, 445 дней! Помимо обычного вставного февраля пришлось продлить его еще на два длинных осенних дополнительных месяца — настолько большой оказалась ошибка, набежавшая в результате жреческих игр со временем.

Но кроме установления правильной длительности года, Цезарь также сдвинул его начало с весны на зиму, учитывая при этом два фактора. Во-первых, обладая вкусом и чувством юмора, он обыграл роль двуликого бога Януса, в честь которого и был назван месяц январь. Одно лицо этого бога смотрело назад, в прошлое, другое в будущее и кому, как не ему служить символом завершения первого и начала второго? Во-вторых, что важнее с государственной точки зрения, консулы вступали в должность 1 января. По именам этих высших магистратов и велось римское летоисчисление и летописание — такое-то событие произошло в консульство таких-то имярек. Поэтому было весьма логично связать начало их работы с началом года.

Ну а тот факт, что именно начиная с Цезаря значение консулата неуклонно падало, к нашей теме отношение имеет опосредованное. Просто tempora mutantur et nos mutamur in illis — менялись времена и вместе с ними нравы. Республику сменила империя, и звание консула утратило реальное значение, став одной из почетных завитушек в пышной титулатуре императора.

Чтобы оценить размах свершений Цезаря, вспомним — чтобы навести порядок в календаре, ему пришлось перейти Рубикон и двинуться на Рим, развязать долгую и кровавую гражданскую войну, выиграть множество братоубийственных сражений в ее ходе и даже уничтожить республику, став диктатором (великим понтификом он уже являлся). Что, в сущности, и привело к возникновению самой великой из империй – и нашей с вами кодифицированной цивилизации. Вот как ведут модернизации! Таково значение порядка вообще и недаром Цезарю этого не простили, и он получил 23 удара кинжалов.

Парадоксы патентоведения

Вернемся, однако, в современность. Раз уж речь зашла о римлянах, вспомним одно из крылатых выражений: Bis dat qui cito dat (кто вовремя дает, дважды дает)! Это я к тому, что дело Цезаря можно было бы довести до логического конца.

В самом деле, в этом году канун Нового года выпадает на среду, что несколько смазывает радость праздника. Что хорошего в первоянварском четверге? В череде годов с елкой и шампанским посреди недели? В жизни и так мало праздников. То ли дело было в 2010-м, когда год закончился в пятницу, когда все заботы и хлопоты позади и можно со вкусом и без суеты отпраздновать самый важный праздник, зная, что впереди два выходных дня.

Засиделись с друзьями за столом? На здоровье! Засмотрелись телевизор до утра? Есть время отоспаться. Махнули из Монреаля в Нью-Йорк, чтобы увидеть, как опускается хрустальный шар? Почему нет? Успеете вернуться домой к вечеру — и все равно еще будет в запасе день отдохнуть.

Почему в таком случае мы столь консервативны? Да, Цезарь был великим человеком, но значит ли это, что он навечно, как Христа к кресту, прибил начало года к 1 января? Есть же хорошая американская практика привязки праздников к определенному дню недели и месяца, как вот День благодарения: четвертый четверг ноября. И все довольны. Так почему бы не назначить первый день нового года на последнюю субботу декабря? В конце концов, не человек для субботы, а суббота для человека!

Может случиться, что уходящий год станет на неделю короче? Да и черт с ним, он же уходящий! Праздник совпадет с Рождеством? Гм, это уже хуже. Но всегда можно проявить гибкость и найти выход, было бы желание. Например, подумать все-таки о январе, но не о первом числе, а о первой субботе. Еще лучше, по-моему, получается! Ну, удлинятся рождественские каникулы, и что? В России вон с 31 декабря по 15 января, пока страна не отойдет от старого Нового года и даже дольше, до Крещенья — вообще жизнь замирает, и ничего, живут люди. Хотя и поговаривают о сокращении каникул. А мы чем хуже? На вопросы надо смотреть шире, господа. А к людям относиться мягче.

И что вы думаете? К гуманной идее реформы календаря я пришел как раз в ту ночь, когда новый год начался в субботу, – и уже на следующий день решил запатентовать идею. Однако в выходные патентное бюро не работало. А в понедельник я узнал, что был отнюдь не третьим реформатором после Цезаря и Папы Григория. Оказывается, идея ввести такой порядок счёта дней в году, чтобы новый год приходился на один и тот же день недели, далеко не нова. Еще Огюст Конт предлагал ее. А, к примеру, календарь Армелина даже был в 1954 году одобрен Экономическим и социальным советом ООН.

Увы, его введению воспротивились как раз США и Англия. Из религиозных соображений. Его недостаток в том, что нарушается непрерывность счёта семидневной недели, а именно с днями недели связаны такие религиозные праздники, как пятница в исламе, суббота в иудаизме и воскресенье в христианстве. На воскресенье всегда приходится Пасха, Вход Господень в Иерусалим и День Святой Троицы. И так далее.

Как видите, религия и сейчас гасит стремление к точности и хронологическому комфорту. Но мощных Цезарей, способных на подобные свершенья, давно не наблюдается, их время ушло. Однако как бы то ни было, а с наступающим Новым Годом вас! И пусть он будет удачным.

Юрий КИРПИЧЕВ.


AEROFLOT
Russian Airlines
АЭРОФЛОТ – ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПЕРЕВОЗЧИК МАНЧЕСТЕР ЮНАЙТЕД
MARIA
НАДЕЖНОСТЬ НА ВЫСОТЕ
В ГОРОДА РОССИИ И СНГ ЧЕРЕЗ МОСКВУ
Летайте в Москву, Санкт-Петербург, города России, СНГ и сотни других городов по удобному расписанию с командой Аэрофлота!
Аэрофлот признан самой пунктуальной авиакомпанией в мире в мае 2014 года* Парк самолетов Аэрофлота – самый молодой в мире **
С нами Вам доступны более чем 300 пунктов назначения в более чем 60 странах *** Членство в авиационном альянсе SkyTeam увеличивает число городов до более чем 1000 в более чем 170 странах мира и предоставляет Вам широчайшие возможности для путешествий!
Не удивительно, что в 2013 году команда Манчестер Юнайтед доверила нам стать официальным перевозчиком клуба. Добро пожаловать на борт!
http://manutd.aeroflot.com/top

ОПРОС «ВНС»



"НАДЕЕМСЯ НА СПОКОЙНЫЙ, МИРНЫЙ И СЧАСТЛИВЫЙ ГОД"

Размышлениями и планами делятся русскоязычные американцы

Когда мы дежурно спрашиваем друг друга «как дела?», обычный ответ – «нормально». Перед Новым годым ответы, как правило, более подробные. Все-таки веха в жизни, новый год. Вот мы и решили поинтересоваться у наших читателей, задав им два вопроса: каким стал для вас 2014-й год и чего вы ожидаете от года 2015.

Елизавета Ривкин, 69, пенсионерка, Иллинойс:

Для меня год пролетел слишком быстро и не положительно! Произошло слишком много катаклизмов, как в целом в мире, так и непосредственно вокруг самих себя. Очень хочется, чтобы этот год уже закончился и началось все с белого листа. Были, конечно, и некоторые положительные мгновения за прошедший год, однако они затерялись в море отрицательных эмоций. Из мировых событий очень затронула война в Израиле, ситуация на Украине и самая большая, на мой взгляд, проблема – террористы из «Исламского государства». Надеюсь, что 2015 будет более спокойным, мирным и счастливым для всех!

Борис Кольцов, 44, собкор, журналист, РБК, Нью-Йорк:

Год был наполнен глубоко личными переживаниями за судьбу Украины. Также отметил бы практически постоянный душевный дискомфорт от того, что Россию, мою Родину, в мире вполне справедливо теперь считают агрессором. И все это на фоне радости и гордости, что в Нью-Йорке я работаю для одного из немногих российских каналов, который в современных условиях не скатился к банальной пропаганде и продолжает объективно информировать зрителей, предоставляя возможность услышать разные точки зрения о происходящих событиях.

Год будет непростым. Экономический кризис в России будет влиять на все страны в той или иной степени. А для тех, чей доход в США связан с российскими компаниями, наиболее актуальным становится один из основополагающих принципов игроков с Wall Street: важно не сколько ты заработал, а сколько ты не потерял.

Александр Рубинштейн, 40, Миннеаполис, Миннесота:

Мне кажется, этот год был не легким не только для меня, но и для многих. У меня лично год начался со сложностей и неприятностей, но мне кажется, что какие-то вещи начали налаживаться в течение года, и хочется верить, что в следующем году все окончательно наладится. Хотелось бы, чтобы предстоящий год прошел под знаком мира и удачи! Чтобы все трудности остались позади и можно было бы с легкостью вздохнуть и начать набираться новых сил. С нетерпением жду в следующем году получения своего второго диплома! Решился получить дополнительное образование веб-дизайнера, время промчалось незаметно и уже виден свет в конце тоннеля.

Михаил Коблинский, предприниматель, 60, Коннектикут:

Я считаю, что прошел год хорошо, весело. В конце года мой сын преподнес мне подарок – внучку Софию. Из общественно-политических событий могу отметить, что республиканцы победили в Сенате. По моему мнению, это очень хорошо, потому что пока все то, что происходило, было плохо. Не знаю, улучшится ли что-то в будущем году, но пока разочаровало то, что они приняли бюджет и профинансировали иммиграционную реформу. Я считаю, что это нанесет сильный удар по стране. Люди, которые десятилетиями легально пытались попасть сюда, получили плевок в лицо. Что касается бизнеса, все более-менее ровно. Год был не хуже предыдущего, и если экономика падает, а твой бизнес - нет, это уже значит, что ты в плюсе. В 2015 году хотелось бы самое главное - здоровья.

Юлия Миронова, 30 лет, Честер, Нью-Джерси:

Для меня этот год был застойным в отношении карьеры, работы. Но зато он позволил расставить приоритеты. Я бы хотела, чтоб следующий год принес много нового, изменил мою жизнь.

Из хорошего - впервые побывали на Атлантическом океане всей семьей. Масса впечатлений и удовольствия. Прокатились по Восточному побережью США, побывали во многих городах. Вашингтон очень напомнил Москву. Бостон оказался абсолютным фаворитом!

Елена Иванова, учитель, 39, Виппани, Нью-Джерси:

Это был нормальный, стабильный год, без каких-либо отличий от предыдущего. Все в пределах нормы. От 2015 года хотелось бы, чтобы он был не хуже этого. Я очень далека от общественно-политических вопросов, единственное, что могу сказать, что очень многие люди жалуются на ObamaCare. Мне не нравится ситуация на Украине, война. Очень жалко людей. И непонятна ситуация с Крымом. Непонятно, хотели люди действительно присоединяться, или нет. В России промываются мозги, что Америка настроена против их, хотя американцы, по-моему, максимум если интересуются, а то просто сочувствуют. А вот русские готовы обвинять всех и вся. То, что с рублем творится, – опять же жалко людей, уровень жизни в России и так низкий, цены очень сильно растут. Страдают пенсионеры, матери-одиночки, малообеспеченные люди.

Надежда Пратт, 33, иммиграционный адвокат, Миннесота:

В этом году много радостных моментов мне подарил мой сын Исаак. Я была счастлива наблюдать за тем, как он вырос и ему исполнился годик. Он очень умный мальчик, постоянно меня удивляет. Я также была счастлива провести больше времени со своим мужем Чадом, вместе съездить на короткие каникулы. В общественно-политической жизни прошедший год стал годом изменений и роста, в особенности, в отношении изменений иммиграционного закона и социального страхования. Этот год открыл новые двери для иммигрантов и людей с ограниченными возможностями. Я ожидаю, что Новый год принесет еще больше изменений в законодательстве и сделает систему легче и проще для каждого. А в личном плане я с нетерпением жду лета, когда мы сможем заняться плаванием всей семьей.

Светлана Кочеткова, 55, преподаватель ВУЗа, Миннесота:

Предыдущий год был просто замечательным для меня и моей семьи, если не вникать в политику. Приобрела больше опыта жизни в Америке, встретила людей, которые перевернули мои взгляды на жизнь. Следующий год, конечно же, будет еще успешнее, потому что я становлюсь с каждым годом мудрее и все больше привыкаю к Америке, планирую увидеть маму и сестренку, у детей тоже все в порядке, все счастливы, это значит для меня – живут в любви. Что касается политических событий, я стараюсь не пускать их в сердце, хотя за Россию переживаю. Я россиянка, я родилась в России, я верю в Путина. Он достойный президент и обязательно выведет страну из кризиса. В 2015 году в России, я думаю, все улучшится.

Яна Санакина, 47, редактор, радиоведущая, Калифорния:

Я очень благодарна уходящему году, он принес мне много интересного! Можно сказать сногсшибательного! Весь прошлый год я работала как лошадь, ведь не зря его покровителем было именно это прекрасное и дисциплинированное животное. Иногда я стучалась в закрытые двери, но мне их открывали и, не скрывая недоверия, присматривались. Я доказывала своим отношением к любимому делу, что я заслуживаю внимания и уважения. Моя личная жизнь дала мне много хороших уроков, самый главный из которых - чувство ценности любви, дающей силы пережить все неприятности и достичь больших вершин. Очень жду года Козы, чувствую, что в мой год я обязательно открою много дверей.

Алексей Онищенко, 31, директор по продажам, Нью-Йорк:

2014 год в личном плане прошел очень насыщенно. Нельзя сказать, что он был легким, но продуктивным - это точно. Так как я приехал из Украины и там осталось много родственников, приходится наблюдать за происходящим. Не хочется искать правых и виноватых в этой истории. Хочется, чтобы людям просто дали спокойно жить и работать. Но, к сожалению, в обозримом будущем этого не предвидится. От 2015 года жду очень многого. Уверен, что мы находимся в правильное время и в правильном месте, значит в 2015 году все будет хорошо.

Светлана Джони, 37, домохозяйка, Морристаун, Нью-Джерси:

Мне лично как многодетной маме, прошедший год показался трудным, но удачным. Старшие детки выросли, пошли в школу. Младшие научились ходить. Отметили первый день рождения. Много всего "первого" случилось в этом году. События в Крыму меня очень напугали. Я уроженка Крыма, и теперь меня очень волнует его будущее. Как будем путешествовать, впустят ли сюда родителей? Переживаю, что маме не дадут визу в Америку, ведь статус Крыма не признан. Подруга из Дании говорит, что никому из ее знакомых визу не дали. Все перессорились, кто – русский, кто – украинец. Люди, которые раньше общались, – перестали общаться. Моей семьи в Крыму очень сильно коснулся украинский кризис. У моей сестры косметологический бизнес, у ее мужа – молочный магазин. И там, и там выросли цены на закупки. Невозможно удержаться на плаву. Люди не понимают цены в рублях, особенно из-за того, что доллар так прыгает. Не могут посчитать, сколько денег им нужно на жизнь. Я оптимист и всегда ожидаю только хорошего. Думаю, здесь, в моей семье, в 2015 году все будет хорошо. Хотя в Крыму, наверное, все станет еще хуже.

Вопросы задавала
Юлия КОРОЛЕВА

ВСЯ КОРОЛЕВСКАЯ РАТЬ

БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ

Американские приключения принца Уильяма и герцогини Кейт

Британский принц Уильям и герцогиня Кембриджская Кейт Миддлтон на днях побывали с двухдневным визитом в США. Кейт, у которой уже есть годовалый сын, сейчас находится на пятом месяце беременности в ожидании второго ребенка.





Визит в детский центр

Принц Уильям побывал в гостях в Белом доме у президента Барака Обамы, а после вместе с супругой отправился в гости к бывшей первой леди США Хиллари Клинтон и ее дочери Челси.

Для Уильяма и Кейт это была первая поездка в США за три года, поэтому разговор с Бараком Обамой начался сразу с личной темы. «Помню, когда у вас родился Джордж, я все никак не мог понять, кто же это — мальчик или девочка? Тут все так разволновались, такая суматоха началась. Так неожиданно... да ладно, конечно, мальчик», — пошутил президент США. Встреча Барака Обамы и принца Уильяма проходила в Овальном кабинете Белого дома, где глава государства обычно принимает лидеров иностранных государств. Последний раз президент США и принц Уильям встречались этим летом, во время празднования 70-й годовщины высадки союзных войск в Нормандии. А вот в Овальном кабинете, на «домашней территории» Барака Обамы, принц побывал впервые.

Герцогиня Кембриджская не сопровождала своего мужа во время визита в Белый дом, так как в это же время посещала центр для детей из неблагополучных семей, расположенный в Гарлеме. Кейт произвела огромное впечатление на 3–4-летних ребят. «Как принцесса из мультфильма «Холодное сердце», — восторгались они 32-летней Кейт.

На следующий день Кейт вместе с супругом нанесли визит Хиллари Клинтон и ее 34-летней дочери Челси, которая в сентябре стала мамой дочери Шарлотты. Поскольку до наступления Рождества остается не так уж много времени, в фонде Tusk Trust, где проходила встреча, уже была установлена наряженная елка. Накануне вечером принц вместе с женой заходили в фонд, чтобы неформально пообщаться с Челси. При этом Кейт было вовсе необязательно присутствовать на этой встрече: по протоколу она могла воспользоваться свободным временем и посвятить его отдыху. Но, поскольку у герцогини полностью прошли приступы токсикоза, мучавшие ее на первых месяцах беременности, она не захотела оставлять своего супруга.

Расспросив Кейт о впечатлениях от ее визита в детский центр, Хиллари предложила всем вместе исполнить рождественскую песню, которую она часто пела в детстве своей дочери. Правда, тут же добавила, что маленькая Челси на это ей неизменно повторяла: «Не пой!»

После Уильям и Кейт отправились к Национальному мемориалу, посвященному жертвам теракта 11 сентября 2001 года, возложили цветы и встретились с главой Мемориала Джозефом Дэниэлсом.



С баскетболистом Леброном Джеймсом

Вечером Уильяма и Кейт ждал матч Национальной баскетбольной ассоциации (НБА) между «Кливлендом» и «Бруклином». После игры Миддлтон захотела сфотографироваться с баскетболистом Леброном Джеймсом — одним из самых ценных игроков НБА, входящим в рейтинги богатейших спортсменов планеты. Во время фотографирования Джеймс положил руку на плечо Кейт, что стало нарушением королевского протокола. Герцогиня удивленно улыбнулась, а ее муж никак не отреагировал на произошедшее, сделав вид, что ничего не случилось.

Валентина ПЕСКОВА

РЕТРО



ДЕТЕКТИВ ИЗ ВЫСШЕГО ОБЩЕСТВА

Ветеран уголовного розыска рассказал о криминальных нравах советской элиты

Геннадий Дроздов дружил с Борисом Владимировым (слева)

Для советской богемы попасть в криминальные сводки было равносильно смерти. Но ничего не поделаешь — артисты тоже живые люди, так что ДТП, дебоши, кражи и прочие «неприятности» с их участием нет-нет да и случались. Разбирался со многими из подобных инцидентов сотрудник одного из отделений милиции в элитном районе Москвы по прозвищу Профессор.

Сколько тайн ему доверяли именитые писатели, поэты, музыканты и конферансье! С какими только деликатными просьбами и поручениями не обращались! Но все знали: если совершишь серьезное преступление, Профессор лично сопроводит на теплые нары. Об уголовных делах и неуголовных делишках советской эпохи самый необычный милиционер, подполковник Геннадий ДРОЗДОВ в откровенном интервью нашему спецкору.

Хирург-убийца и «подснежники»

— Геннадий Дмитриевич, в вашей многолетней практике случались такие преступления, от которых, что называется, мороз шел по коже?

— Не то чтобы страшно — скорее неприятно. Был врач-хирург по образованию, занимал высокую должность в министерстве. Пропала у него жена. Сгинула. Два года прошло, а найти не могут. Она татаркой была, и представители татарской диаспоры писали жалобы во все инстанции, в том числе в Верховный суд — дескать, милиция ничего не делает, не ищет. А где искать? И вот этого хирурга мы както задержали за мелкое хулиганство: И мой начальник Саша Клюшников (он потом генералом стал, был представителем МВД в Афганистане) его «размотал». В какой-то момент сказал что-то вроде: «А следы-то от крови мы нашли. Они остались». А он читал в каком-то научном журнале, что такое возможно, что молекулы крови могут проникать в вещи и там сохраняться много лет. На этом врач и попался. Хотя за эти два года он стол мыл тысячу раз! Сразу признался во всем. Рассказал, что разделал ее на мелкие частички, что мясо отделил от костей и смыл в унитаз, а сами кости вынес и зарыл в лесу. Но признаний мало, нужен труп. Нет тела — нет дела.

— Нашли?

— Да, но не сразу. Он показал примерный район, а точного места не помнил. Зима, земля твердая, не копнуть. Потом один из сотрудников увидел кость на проталине.

— Муж-убийца раскаивался?

— Когда останки собрали, он сорвал цветочки, подснежники, и положил букетик к черепу... Отсидел большой срок. Он ее из ревности убил. Она была очень красивая женщина, судя по фото, что я видел. Но тоже была хороша: телефоны и адреса ста мужчин со всего Союза в записной книжке.

— А правда, что у вас есть феноменальная способность угадывать числа и вы ее использовали в своей работе?

— Откуда знаете? Опять товарищи мои нашептали? *(Смеется.)* Да, бывает, угадываю. Несколько раз это помогало мне раскрывать преступления. Вот как-то задержали парня с техпаспортом на чужую машину. Начальник говорит: «Покрути его, может, чего получится». Парень был из приличной семьи, жил в генеральском доме — тесть у него был очень видный человек. Я ему: «Признавайся, угонял машины?» А он дерзит: «Ну раз вы все знаете, сколько мы машин угнали?» И я говорю: «Семь».

— И попали в точку?

— Да. Он замер. И признался во всем. Но сказал, что есть у него два условия: чтоб жена зашла и чтоб коньяк она принесла из дома. «Вы никогда в жизни не пили и не выпьете больше такого!» — говорит он мне. Я сразу сказал: «Коньяк в сторону, а по поводу жены сейчас разберемся». Звоню начальнику — Клюшникову. Он: «Нет, не разрешаю». Я про себя думаю: ну ладно, рискну. Мне же этим заниматься, а если откажу пацану, дело застопорится. В общем, на свой страх и риск послал за женой, посадил с обеих сторон от парня двух самых крепких милиционеров, говорю ему: «Видишь, какие амбалы, только одно лишнее слово — они тебе шею сразу свернут». Но Клюшников был прозорлив. Оказалось, жена была соучастницей. Точно роль ее в этом деле не помню, но ее в итоге оставили на свободе. А подельник был в тот же вечер задержан. Все машины нашли в Тбилиси. Номера были так мастерски перебиты, что автомобили прошли комиссионные магазины. Машины были либо черные, либо цвета морской волны — самые модные цвета в те годы. Помню, приехал я в Грузию, возле угрозыска Тбилиси все семь стоят. А рядом хозяева их. Один чуть не плакал, просил, чтобы мы дали ему контакты законного владельца: «Я ему столько же денег еще дам, только пусть машину не забирает». Вся семья его прибежала, даже соседка. Умоляют: «Не отбирайте машину, он за ней так ухаживает — платочком каждое утро оттирает». Тогда я и понял, почему угонщики машины в Грузию возили.

Детектив особой важности

— С чего началась ваша работа замполитом?

— С расследования громкого убийства четырехкратной чемпионки мира по конькам Инги Артамоновой. Я уже не в розыске был, но по привычке бросился на место преступления. Дом престижный, открываю дверь, захожу — на тахте лежит Артамонова. Бездыханная, но как живая. Я, грешным делом, залюбовался ей. Она высокая была, стройная и такая симпатичная. Убийца был известен с самого начала — муж. Они жили в районе метро «Спортивная», но она к матери после ссоры ушла. И вот он явился, в дверь позвонил, она приоткрыла (даже цепочку не снимая), а он в дырочку раз ножом — и прямо в сердце. Нож этот они с какой-то Олимпиады привезли. И все случилось накануне ее выступления... Пришлось мне быстро поимку убийцы организовывать. Он убежал.

— Поймали быстро?

— Ну конечно. Везли его, он просил, чтоб заехали в ту квартиру, где он ее убил. Говорил: «Дайте на нее посмотреть».

— Завезли?

— Нет, не завезли. Тут не до романтики.

— Все-таки очень странная должность в милиции — замполит. Что входило в ваши обязанности?

— В обязанности входило заниматься с личным составом, дома посещать и просвещать сотрудников. Основная масса милиционеров люди серые. А я с высшим образованием, писал стихи, многие знал наизусть. Я был единственным оперативным работником районного звена в СССР с высшим образованием.

12-е отделение курировало район Ленинградского проспекта, и здесь вся элита жила, в особенности творческая. И когда что-то у известных граждан случалось, они приходили с заявлениями в наш отдел, и мне было поручено с ними общаться (опять-таки как самому грамотному). Плюс я организовывал концерты на День милиции. У меня все нынешние звезды (тогда они были начинающими) просили — «дайте выступить с номерочком». Со многими я сдружился.

— И с Беллой Ахмадулиной? Вижу ее автограф на вашей книжке.

— Да. В день рождения она мне его написала — я у нее в гостях как раз был. Она у меня тоже была дома. Познакомились случайно — на рынке. Я в форме, узнал ее, говорю: «Не хотите зайти к нам в гости, в отделение милиции?» И она ответила, что с удовольствием зайдет. Была она с Василием Аксеновым, мы все вместе пошли в ОВД, ко мне в кабинет. Пили чай, разговаривали. И после этого стали дружить, постоянно перезванивались, встречались.

Ее второй муж, писатель Юрий Нагибин, очень ревновал. Как-то она мне позвонила, говорит: «Не сможешь приехать за мной на дачу, а то в доме литераторов выступление, а Юры нет, добираться самой сложно». Я поехал за ней. Она успела познакомить меня со свекровью, но тут подъехал Нагибин. Увидел меня, развернулся и уехал! Мама его извинялась передо мной за его поведение.

— Кажется, что отношения у вас с Беллой были не только дружеские. Вы ее любили?

— А кто ее мог не любить? Я стихи ей посвятил: «Когда к большому прикасаешься, его боишься потерять. Когда к большому прикасаешься, боишься маленьким не стать. Когда к большому прикасаешься, боишься сделать шаг неверный. Когда к большому прикасаешься, становишься вдруг суеверный».

Белла очень Марину Цветаеву любила. А я ведь был свидетелем ее смерти.

— Как так?!

— Случайно. Мне тогда 7 лет было, я жил с бабушкой Катей в Елабуге. В тот день мы возвращались из леса с полными корзинами грибов. И вдруг бабушка Катя резко остановилась напротив одного старенького домика, поставила корзины на землю, а меня прижала к себе, как бы загораживая от какой-то беды. Она в окошко увидела, что под потолком висит женщина... Это была Марина Цветаева. Потом бабушка мне велела стоять во дворе, а сама пошла в дом. Она, как я понял, первая пыталась ее снять с петли. Но я тогда всего этого не понимал. А когда Белле рассказал, с ней случился легкий шок. Она чуть не встала передо мной на колени. Все повторяла: «Гена, Гена, ты понимаешь, что той женщиной была Марина ЦВЕТАЕВА?». Она долго успокоиться не могла. А потом мы помянули покойную рюмкой водки.

— Представители богемы часто в неприятные истории попадали?

— Не часто, но бывало. Как-то задержали за нарушение ПДД поэта Корнилова. Подробности не помню. Факт тот, что в протоколе было зафиксировано, что с ним в машине ехала женщина. И приходит ко мне жена Евгения Евтушенко (а поэты крепко дружили семьями). Просит дело утрясти.

— И как, утрясли?

— Попросил ребят порвать протокол, и все. У меня была установка, которую все знали. Если что-то несерьезное — помогу, если серьезное — только теплая камера.

Другой случай помню — с певцом Муслимом Магомаевым. Он временно снимал жилье с гражданской женой. Поступила коллективная жалоба от соседей, что шумят они. Я выехал на место, провел беседу и убедил жильцов, что стоит забрать жалобу. И они забрали ее. А потом через какое-то время я поехал в командировку и там в гостинице встретил Магомаева. Он меня узнал и мне говорит: «Что же вы ни разу не попросились на концерт?» И сказал, чтобы я пришел со служебного входа, там будет его человек ждать, который меня проведет в зал. Я в первый день не смог, во второй тоже, а на третий иду, подхожу, а из белой «Волги» выскакивает человек: «Вы Дроздов? Где вы ходите? Меня посадил Муслим. Сказал, что, пока Дроздова не встретишь, не выходи из машины».

— Какие самые необычные просьбы поступали от элиты?

— Один раз позвонил народный художник Таир Салахов. Сказал: «У тебя связи с артистами, помоги одной женщине продать вещь художественную. Только не удивляйся, когда эту женщину увидишь. Она напомнит кое-кого...» Оказалось — племянница одного из руководителей государства. А вещь была работа Фаберже, золотая. Тысяч пятнадцать она хотела за драгоценность. Я зашел к эстрадной певице Ирине Бржевской, предложил, но та не взяла. Больше не стал ни у кого спрашивать. Я не очень хотел такими делами заниматься.

— Дома были у многих артистов? Как они жили? Богато?

— Дома практически у всех был, кто жил в этом районе. По сравнению с обычными людьми они жили лучше. Но роскоши не было. Только один мне запомнился — конферансье Игорь Киричук (сейчас о нем мало кто уже помнит, но в те годы он был довольно известен). Он был коллекционер, собирал картины, вазы, мебель. Однажды я пришел к нему, а он купил стол времен Людовика XVI. Спрашивает у меня: «Как думаешь, на сколько нужно сусального золота, чтобы покрыть его?» Пачка сусального золота тогда 22 рубля стоила. Но не имея никакого представления об этом, я назвал какую-то большую сумму и попал в точку! Он так удивился! Вообще он только одну вещь продал за все время, что я его знал, — картину за 5 тысяч рублей, ровно столько стоила кооперативная квартира, которую он потом дочке купил.

— С кем сильнее всего сдружились?

— С Борисом Владимировым (был такой эстрадный дуэт «старушек». Владимиров играл Авдотью Никитичну, а Вадим Тонков — Веронику Маврикиевну. — **Прим. авт.**). У нас с ним даже пароль был. Если что-то случалось, то Борис звонил в отделение и представлялся полковником Сергеевым из министерства, просил перезвонить.

Помню, смешная история с ведущим КВН Александром Масляковым приключилась. Он позвонил Борису, попросил его на Казанском вокзале проводить на поезд — ехал на гастроли. Я говорю Боре: «А мне по дороге». И у меня настойка 70-градусная, которую использовали для изготовления лимонада (у меня отец работал на фабрике). Пришли в вагон, наливаем. Масляков выпивает и смотрит на меня удивленно. Лимонад оказался! Я перепутал бутылки — они же без этикеток были. Ему все стали говорить: «Не обижайся, это не подстава».

Ева МЕРКАЧЕВА.

МЕЙН-СТРИТ

БЛИНЫ ТЕТУШКИ ДЖЕМИМЫ

Америку трудно удивить сумасбродными судебными тяжбами, но даже на этом фоне иск в Чикагский окружной суд выглядит улетным. Два миллиарда долларов компенсации!

Понятная сумма, когда судятся крупные компании, но астрономическая для физических лиц. Именно столько, и ни центом меньше, хотят два правнука Анны Харрингтон, бывшей рекламной модели пищевого гиганта "Quaker Oats Company". По мнению правнуков, овсяные короли Америки из расовых побуждений бессовестным образом эксплуатировали черную прабабушку и за 14 лет непосильных трудов на рекламе блинов, вафлей и сиропа задолжали ей ровно два миллиарда долларов.

Мало кто из американцев среднего и старшего поколений что-нибудь слышал об Анне Харрингтон, в девичестве Робинсон, зато почти все знают, как она выглядела. А, так это тетушка Джемима! Та самая, с пакетов блинов и этикеток сиропа "Quaker Oats"! Истцы-правнуки оказались джентльменами. Они признают равное право на компенсацию за еще одной «Джемимой» – Нэнси Грин. Правда, в этом случае быть порядочными и благородными не сложно, Нэнси была бездетной и у нее нет наследников. Главный контраргумент ответчиков – компании "Quaker Oats", "PepsiCo", "Pinnacle Foods", "Hillshire Brands" – никаких реальных тетушек Джемим в природе не существовало. Это всего лишь торговый брэнд на основе южного фольклора.

Самое время русским читателям объяснить, кто такая «тетушка Джемима», и вообще, из-за чего весь этот сыр-бор. В первой половине XIX века на рабовладельческом Юге были популярны так называемые «шоу менестрелей» – бродячие актерские труппы с музыкальными водевилями и скетчами. Белых и черных играли белые. Один из проходных типажей пьесок – толстая добродушная негритянка тетушка Джемима. Nanny, Mammy – «мамка», няня господских детей или главная прислуга. Бесхитростная женщина, бесконечно преданная хозяевам. Классический образ «Джемимы» позднее был создан в фильме «Унесенные ветром». За роль Mammy Хэтти Макдэниэл первой из черных актрис получила «Оскар».

Отношение к архетипу «тетушки Джемимы» было двойным. Белым он импонировал, как символ межрасовой гармонии на патриархальном, старом добром Юге. Черным Джемима одновременно нравилась и нет. С одной стороны, она была своей, узнаваемой, с другой - ее недолюбливали. За собачью преданность хозяевам звали дядей Томом в юбке.

Но в конце XIX века тетушка Джемима из фольклора шагнула в реальную жизнь. В 1888 году два белых коммерсанта Крис Рут и Чарльз Андервуд купили в Миссури мельницу и стали молоть муку для блинов под названием "Old Aunt Jemima" («Старая тетушка Джемима»). Первой рекламной моделью негритянки Джемимы на пакетах муки недолго был актер-мужчина из немецких иммигрантов – под слоем черного грима, в платке в красный горошек и клетчатом переднике.

Брэнд прижился и стал узнаваемым. В 1926 году его купила "Quaker Oats". Помимо фирменного рецепта блинов, Джемима стала рекламировать кукурузные хлопья, завтраки, вафли, макаронные изделия и мороженые продукты. Чем и занимается по сей день.

За рекламу Кентукки мне, увы, не платят, а пора бы уже. Так вот, самая главная тетушка Джемима не Анна Харрингтон, а моя землячка, бывшая рабыня Нэнси Грин. Более тридцати лет она была «лицом» американских блинов. Заодно автором коронного блинного рецепта из четырех сортов муки. За него Нэнси получила медаль Всемирной выставки в Чикаго. Позднее к авторству «примазалась» Анна Харрингтон. У Нэнси был неслыханный по тем временам бенефит – пожизненный контракт. Бабушка Грин рекламировала блины до 90 лет, могла и дольше, если бы в 1923 году не попала под машину.



Эстафета королевы блинов перешла домохозяйке из штата Нью-Йорк, матери пятерых детей Анне Харрингтон. Стряпуха попалась на глаза рекламному агенту «Квакера» на городской ярмарке в Сиракьюзах, где торговала блинами собственной выпечки. В отличие от других женских моделей, роль тетушки Джемимы самая невзыскательная. Не надо быть молодой, красивой, худой и стройной. Анна Харрингтон легко вошла в образ и успешно рекламировала продукцию «Квакера» 14 лет. Это ее труд благодарные правнуки оценили в два миллиарда долларов.

Третьей тетушкой Джемимой стала еще одна моя землячка из кентуккийского Луисвилла Эдит Уилсон. Ее бабушка-рабыня была одним из персонажей «Хижины дяди Тома» – автор романа Бичер-Стоу часто бывала в гостях у родственников в Кентукки. Вообще-то работа «Джемимой» для Эдит была скорее приработком. Молодая женщина сделала в Нью-Йорке успешную карьеру блюзовой певицы, актрисы водевиля и кино. По количеству записей на радио и грампластинках она не уступала звездам того времени. В числе партнеров Эдит были Луи Армстронг, Билл Робинс и Дюк Эллингтон.

Со временем тетушек Джемим в Америке стало, как сыновей лейтенанта Шмидта в советской России. Каждая специализировалась на каком-то продукте или жанре рекламы. Журналы, радио, телевидение. Последней «классической» Джемимой была Этель Харпер. К тому же самой образованной из «тетушек», Этель закончила колледж и одно время работала учительницей в школе. Снялась в нескольких фильмах.

Джемиме здорово подкузьмили собратья по расе. Канонический образ пасторальной черной рабынитолстухи не вписывался в идеалы борцов за равноправие цветного населения второй половины XX столетия. Им была нужна новая Джемима – молодая, красивая, стройная, и главное, эмансипированная. Дизайнеры сняли с Джемимы платок и передник, вдели в уши аккуратные сережки, из аспидно-черной сделали шоколадной. Нет слов, Джемима внешне похорошела, но потеряла уникальность, штучность, шарм, за который ее любила Америка.

Как часто бывает с любыми меньшинствами, стоит ослабить пружину, получается сегрегация наоборот. Афроамериканцы под лупой исследуют американскую литературу. Не дай Бог в тексте есть слово "ниггер", книга тут же становится крамольной. Цветные активисты ведут дотошный гроссбух, где, как и насколько ущемляют черных. В непреходящей моде тема репараций за подневольный труд, хотя с отмены рабства прошло полтора века.

Притча во языцех – «предвзятое» отношение властных структур к черным правонарушителям. При 13% черного населения Америки половина сидельцев тюрем афроамериканцы. Где настоящие причины, а где следствия для борцов за равноправие не имеет значения. Важен результат. Если полицейский застрелил белого преступника – тишина. Если черного – расовый беспредел.

На днях меня умилил «круглый стол» на тему задержания полицией моего города нарушителей ДТП . Черное население Луисвилла составляет 20 процентов, а «тикеты» водителям-афроамериканцам – 27% от общего числа нарушителей за прошлый год. Шеф полиции торжественно обещал устранить перекос. Похоже, теперь наши копы перестанут останавливать машины по ночам, чтобы не ошибиться в темноте расой водителя.

По справедливости, афроамериканцы далеко не одиноки по части абсурдных требований. Борьба за «равноправие» в стране идет по всем фронтам – расовым, гендерным, религиозным, сексуальным, национальным. Не дай Бог кому-нибудь наступить на ногу. Не знаешь, где рванет. Что может быть дальше от политики, чем классическая музыка? Не скажите. На минувший Йом-Кипур симфонический оркестр Луисвилла дал концерт из произведений великих композиторов-евреев. Напрямую музыкальный подарок 10-тысячной еврейской общине города не афишировался, но подтекст и без того был ясен. Кому надо, поймут.

И поняли. Синагоги города через местные СМИ выразили «фе» оркестру и его главному дирижеру. Настоящий еврей в субботу вечером, тем паче на праздник, предается молитвам, а не музыке, пусть и написанной единоверцами. Дирижер оркестра с нейтральной фамилией Абрамс признал оплошность, повинился и впредь обещал учитывать еврейские нюансы. Похвально, но в миллионном городе никому не пришла в голову несложная мысль – собственно, по какому праву ребе диктуют светскому оркестру свои представления о «кошерности» классической музыки.

В супермаркетах моего города восточные кассирши с ног до головы в черных балахонах - типичная картина. Покупатели косятся, но молчат. Как и менеджеры магазинов. Ни один из них не наберется смелости сказать подчиненным - "Леди, здесь вам не Катар, а Кентукки. Дома, как хотите, но на работу одевайтесь, как американки".

Но вернемся к правнукам «тетушки Джемимы». Двухмиллиардный иск, иначе, как наглым, трудно назвать. Несуразная сумма из разряда бери на испуг, авось, что обломится. Но, если даже иск в какой-то мере и будет удовлетворен, тут же набежит толпа других наследников. У десятков Джемим наверняка сотни потомков. И, наконец, иск уязвим в главной сути.

В любом случае, рекламный труд не работа на плантации. Насколько справедлива была оплата черных моделей, сейчас судить трудно. Наверное, не так уж и плоха. Все тетушки Джемимы были материально обеспеченными женщинами. Бывшая рабыня Нэнси Грин значительную часть своих средств отдавала на борьбу с нищетой в негритянских гетто. Этель Харпер хорошо зарабатывала в амплуа «разъездной Джемимы» с выступлениями-показами по всей стране. Певица и актриса Эдит Уилсон заработанные на рекламе деньги переводила в помощь фронту.

Будущая прабабушка Анна Харрингтон до работы моделью жила в нищете и развалюхе. Ушла, имея шикарный особняк и несколько доходных домов. Кстати, три дочери Анны впоследствии тоже работали «тетушками Джемимами», правда, не на главных ролях. Проклятые рабские пережитки – вкалывать на эксплуататоров вместо того, чтобы с ними бороться. Но ничего, внуки-правнуки свое наверстают.

Виктор РОДИОНОВ.

СЕМЬЯ

Наверное, в любом доме существуют какие-то свои, семейные обычаи и ритуалы, которыми люди дорожат и которые вспоминают, когда приближаются праздники. Иногда совсем мелочь - какая-то особая еда, шутки, поздравления, манера украшать комнату или одеваться. Да просто пирог по бабушкиному рецепту, вообще что-то такое, о чем принято в шутку говорить: «Пустячок, а приятно».



В ПОИСКАХ ТРАДИЦИЙ

Сара Марчисолт - писательница, педагог, профессор колледжа. На протяжении 25 лет(!) она ведет дневники. Многие из них относятся к временам ее детства и включают истории, которые она услышала от других членов своей семьи, а потом поделилась со всеми, кому это было интересно, в том числе с собственными детьми. «Существует ряд вещей, которые делают праздники праздниками, - рассуждает она. - И это всегда вызывает ощущение, что мы переживаем что-то особое, необычное. Но давайте задумаемся, что именно создает нам праздничное настроение ».

Для отца Сары Марчисолт таким особым смыслом всегда наполняется приготовление перед Новым годом домашних сладостей - шариков из арахисового масла, покрытых шоколадной глазурью. Почему? Потому что напоминает ему о детстве. Шарики делала его бабушка, у которой в семье была репутация великолепной стряпухи. Она давно умерла, но отец Сары всегда продолжает вспоминать ее с огромной теплотой. Вслух, при остальных членах семьи. А начинается все с еды, с этих незатейливых сладких шариков.

В каждой семье, конечно, найдется что-нибудь свое - у кого-то какие-то особые, неслыханные пирожки с капустой, у кого-то фаршированная рыба. «Эти истории при всей их непритязательности очень важны, - подчеркивает Марчисолт. -Традиции становятся более осмысленными, когда мы знаем о людях и ситуациях, которые стоят за ними». И она советует пристрастить детей к собиранию и записи семейных преданий, что позволит им в будущем в свою очередь передать это скромное, но важное, на взгляд профессора, наследие их собственным детям. И так из поколения в поколение. Речь идет о том, чтобы ребята интервьюировали родственников и систематизировали записи.

Как это сделать практически? Есть три основных способа, которыми могут воспользоваться «искатели традиций»: видео, аудио и самый старомодный - ручка и бумага. Пусть ребенок сам выберет, что ему больше по душе. Для аудиозаписи нужен диктофон и программы для компьютера, смартфона или планшета. Магнитофоны вышли из моды, но на крайний случай и они сгодятся. Чтобы проводить видеоинтервью, в идеале требуется камера с хорошим, встроенным микрофоном. Но можно воспользоваться и миниатюрным микрофоном, который вставляется в петлицу. В дополнение к камере неплохо иметь треногу - на тот случай, когда беседуешь с бабушкой, которая вспоминает, не торопясь, останавливаясь и делая паузы. Держать все время камеру в руке будет утомительно.

И наконец, самый древний, но не потерявший своей привлекательности способ - просто записывать пером. Купите сыну или дочери толстую тетрадь или блокнот. И пусть расспрашивают родных, записывают, берут на себя обязанности семейного «летописца». Разумеется, вполне уместно сочетать разные способы и, скажем, дополнять видео- и аудиозаписи расшифровками текстов.

Но это все технические вопросы. А теперь по сути этой работы. Как только вы определились с детьми, какой метод они хотели бы избрать, посидите с ними и составьте список потенциальных вопросов. И еще другой список - людей, с которыми ваш сын или дочь собираются беседовать. Что касается вопросов, то Сара Марчисолт составила примерный перечень. Вот он:

- Что значила для вас Ханука (Рождество, Новый год, День Благодарения и т.д.) во времена вашего детства?
- Опишите, как вы отмечали тогда этот праздник.
- Какая еда была совершенно обязательна на праздничном столе?
- Какова была ваша роль? Готовили ли вы пищу? Принимали ли участие в украшении дома? Мыли ли потом посуду и помогали ли родителям в уборке?
- Как проходил тот или иной праздник - бурно, весело, с приглашением гостей или, наоборот, тихо, спокойно, по-семейному?
- Как ваши папа и мама проводили праздники, когда они были детьми?
- Получаете ли вы сейчас от праздников такое же удовольствие, как в детстве? Или испытываете больше радости, чем тогда? А может быть, меньше?

Список, разумеется, приблизительный. Можно что-то менять, добавлять, конкретизировать, но основная канва намечена.

Но вот ваш ребенок провел серию интервью, составил описание праздничных традиций. Что с ним делать дальше? Можно поместить в качестве отдельного файла в компьютере, которым пользуются все члены семьи. Можно сделать частью домашнего фильма. Или напечатать в виде книжки для себя и для родственников. Польза от этой работы огромная. Сохраняется живая память о прошлом. Укрепляется связь поколений. И что очень важно, ваш сын или дочь острее почувствуют свою принадлежность к кругу людей, связанных между собой кровными узами, к своей семье.

Мы часто говорим: предпраздничная суета. И верно, суеты достаточно: беготня по магазинам, подарки, трапезы. Это само по себе может быть приятным занятием, но хорошо бы не упустить при этом духовную составляющую любого праздника. И сейчас, в частности, самое время задуматься о том, как уживаются в нашей стране разные традиции и культуры и как все это воспринимается нашими детьми и формирует их личность. В декабре - самое плотное расписание праздников. Евреи отмечают Хануку, сразу же идет Рождество, сначала у католиков и протестантов, потом у православных. Будут и другие праздники - африканский фестиваль Кванза, китайский Новый год. И все это в одной и той же стране, которая выглядит своего рода «Вавилонской башней», давшей приют представителям чуть ли не всех национальностей планеты. Как совместить разные религии и обычаи? В доме по соседству с моим в окне выставлена и менора, и миниатюрная елочка. Кто там живет - евреи, христиане, какая-то смешанная семья? Не знаю. Знаю только, что таких окон немало.

Керен Димитер - еврейка. Ее муж из католической семьи. Когда они еще только встречались, собирались пожениться и обсуждали, как будет строиться их дальнейшая совместная жизнь, немало дискуссий возникало в связи с проблемой разных вер. Сошлись, в конце концов, на том, что Керен сможет воспитывать детей в еврейской традиции, но они также будут праздновать Рождество с елкой и всем прочим реквизитом. В детстве Керен все было иначе. Санта Клаус и эльфы находились под запретом. Никаких красных чулок для подарков. Никаких сказок про олений упряжки, доставляющие с Северного полюса старика в красном кафтане с мешками новогодних даров.

Естественно, Керен волновалась: а не утратят ли дети свою еврейскую религию, если будут открыты иным веяниям. Ведь в Америке гораздо больше жителей празднуют Рождество по сравнению с Ханукой. Опасения были напрасны. Сейчас в семье Керен трое детей, и две разные веры вполне уживаются. Они, как и хотела мать, сохранили приверженность к еврейской религии. Ходят в еврейскую школу, изучают иврит, готовятся к бармитцве и батмицтве, тесно связаны с жизнью синагоги. Ханук - один из любимых в доме праздников. Приходят родственники и друзья. Зажигают меноры. Это не опечатка - меноры. Так заведено, что у каждого из детей - своя менора, и не возникает никаких споров о том, кому зажигать.

Керен вспоминает, что когда была маленькой девочкой, в семье было принято делать детям самые лучшие подарки именно в первый вечер Хануки, на восьмой уже было что-нибудь попроще - карандаши или варежки. Ее муж изменил этот порядок: карандаши в начале, а самые ценные вещи - в конце. Мелочь, пустяк? Может быть. Однако свидетельствует о том, что он испытывает неподдельный интерес к тому, что является частью духовного мира его жены.

А как с его традициями? К ним в семье относятся с равным уважением. Детям нравится отправиться в лес вместе с папой и мамой, выбрать елку и потом украшать ее. Их дом находится в апстейте. Каждый сезон они всей семьей отправляются на поезде в Нью-Йорк, гуляют по улицам, любуются витринами в «Мэйсис» и «Сакс Пятая Авеню», огромной елкой у Рокфеллер-центра и заканчивают экскурсию на новогодней ярмарке у вокзала Гранд-централ, где покупают подарки. Вечер перед Рождеством и следующий день проводят в доме родителей мужа. Свекор и свекровь всегда рады Керен. Она приводит своих родителей. Те с удовольствием проводят время, радуясь, что две семьи разной веры испытывают взаимное уважение и поддерживают чужие традиции, не забывая о своих собственных.

Пусть вам не покажется эта семья «образцово-показательной», а рассказ о ней - некой идиллией. Ничего, в сущности, особенного в этой истории нет. В наше время, а тем более в Америке, полно смешанных браков. Соединяются люди разного цвета кожи, разных национальностей, разных религий. Все, что нужно в таких случаях детям, - взаимная терпимость родителей. Элементарное уважение к вере и обычаям, не похожим на твои собственные.

И Керен Димитер и ее муж - вовсе не исключение. «Мой муж и двое детей - евреи. Я - убежденная христианка, регулярно посещающая церковь», - так представилась читателям журнала Parents Памела Миллмен. И продолжает: «Вместо того, чтобы устраивать из нашего двойственного наследия повод для конфликта во время праздников, мы выбираем другой подход - брать «лучшее из двух миров». За шесть недель от Дня Благодарения до новогодней ночи у нас такое разнообразие разных праздничных обычаев, что не найдешь нигде во всем мире. Так почему же не воспользоваться этим преимуществом нашего образа жизни и не почувствовать объединяющий дух сезона праздников»?

Разумеется, не всем такой подход придется по вкусу. Люди, придерживающиеся строгих религиозных правил, возможно, не одобрят соседство меноры и рождественской елки. Но какова же альтернатива для семей, объединяющих людей разных конфессий? Отстаивать приоритет своей веры? Постоянно спорить? Праздновать отдельно? Вряд ли что-то хорошее получится из этого, во всяком случае для детей.

Когда у отца и матери разные веры, детям должно быть ясно, что ни в той, ни в другой нет ничего такого, что может настроить супругов враждебно по отношению друг к другу. И что их принципы в равной степени заслуживают уважения. Собственно, на этом уважении стоит вся Америка - «плавильный котел» разных культур и традиций, которые принесли с собой люди, съехавшиеся из разных стран. Происходит ли этот процесс «плавления» гладко? Нет, конечно. Всегда существовали какие-то трения между иммигрантами разного этнического происхождения. И соответственно, между их детьми.

Разговор о праздниках, о традициях, о разных религиях и культурах неизбежно выводит нас на более широкую проблему воспитания терпимости, толерантного отношения ко всем, кто выглядит и думает иначе, чем ты сам. Элеонор Рузвельт однажды заметила: «Универсальные гражданские права начинаются с малого, с твоего дома».

Посмотрите критически на то, что ваши чада считают «нормальным» и над чем они подтрунивают или говорят с откровенной неприязнью. Не пытайтесь уверять их, что мы все одинаковые. Вы прекрасно знаете, что это не так. И хотя в жилах у всех кровь красного цвета, цвет кожи, как известно, может быть разный, так же как тип лица, особенности фигуры, традиции и обычаи. И даже если этнические привычки и манера поведения некоторых одноклассников могут показаться вашему сыну или дочери странными, внушайте им, что это не повод для пренебрежения и насмешек.

Старайтесь чаще бывать с вашими ребятами в местах, где они могли бы общаться со сверстниками из других этнических групп. Держите дома книги, посвященные разным культурам. Найдите на ваших домашних компьютерах вебсайты, на которых речь идет об этом разнообразии, и подскажите своим ребятам. Рассказывайте им о праздниках и религиозных обычаях, отличающихся от ваших собственных. И показывайте пример. Ведь дети обращают внимание на то, что вы делаете, гораздо больше, чем на то, что вы говорите. Многие семьи сегодня живут в многонациональных и многорасовых коммьюнити.

От того, как вы сами ведете себя с представителями других этнических групп, зависит поведение ваших детей. Они подражают вам. И если иногда даже в вашем тоне проскальзывают нотки пренебрежения или недовольства по поводу людей иной национальности или расы, это не пройдет незамеченным для младшего поколения.

Дополнительную полезную информацию вы найдете на сайтах:

www.tolerance.org
www.everythingmom.com
www.beliefnet.com
www.kidshealth.org

Присылайте ваши вопросы по эл. почте: vnovomsvete@gmail.com.

Лев БОРЩЕВСКИЙ.


VODKA
THE JEWEL OF RUSSIA
ULTRA
ШТОФЪ
1,0 литр
ВОДКА
ОСОБАЯ

"ВНС"- МОБИЛЬ

Жду ваших вопросов, интересных историй и предложений по улучшению содержания рубрини. Присылайте их по адресу: vns_autoclub@yahoo.com Транспортный эксперт Аркадий ШЕРМАН.

ПРАЗДНИЧНЫЕ ПРОБКИ РОЖДАЮТ АГРЕССИЮ



В сезон новогодних праздников водители становятся особенно агрессивными – к такому выводу пришли американские страховщики из компании State Farm Insurance. Они опросили водителей об особенностях вождения в это время. В ходе опроса выяснилось, что вероятность столкнуться с агрессией на дороге в канун Нового года заметно возрастает. Под агрессивным вождением организация понимает езду с превышением скорости, неаккуратное перестроение и обгон, а также несоблюдение дистанции.

Треть опрошенных (32%) заявили, что в праздники они могут вести себя за рулем агрессивнее, чем обычно. Две трети водителей (64%) заявили, что за три месяца сталкивались с неадекватным поведением других автомобилистов минимум шесть раз. Более того, 44% респондентов рассказали страховщикам, что проявляли за рулем агрессию в последние несколько месяцев.

Среди респондентов наибольшее число водителей, которые признали, что их можно спровоцировать на агрессию за рулем, оказалось в группе молодежи в возрасте от 18 до 29 лет: 32% из них признались, что легко способны на необдуманные поступки в период зимних каникул. В группе водителей среднего возраста и водителей с детьми вероятность быть спровоцированными и проявить агрессию за рулем оказалась ниже, но совсем не намного – 28% и 30% соответственно.

Опрошенные State Farm автомобилисты полагают, что мужчины и женщины за рулем одинаково вежливы. В том, что мужчины и женщины в равной степени способны на недружелюбие на дороге, убеждены 37% респондентов. Что же касается агрессии за рулем, то ее гораздо больше ожидают от мужчин – так считают 54% респондентов. В свою очередь, женщины-водители не вызвали у опрошенных опасений: агрессии с их стороны ожидают лишь 9%.

Наиболее распространенными причинами озлобленности водителей страховщики State Farm считают дорожные пробки: 63% опрошенных назвали их основной причиной раздражения.

Чуть менее критичными причинами раздражительности водители полагают поездку с опозданием (55%) и закрытые на ремонт дороги (47%).

«Результаты опроса показывают, как важно думать о безопасности во время повседневной езды, а особенно во время праздничных разъездов, – считает Крис Маллен, глава исследовательского подразделения State Farm. – На манеру вождения влияют как негативные, так и позитивные эмоции. Очень важно осознавать, в каком состоянии вы находитесь за рулем, чтобы полностью сфокусироваться на дороге».

State Farm приводит основные факторы, влияющие на агрессию водителей в канун Нового года. В первую очередь, сезон праздников связан со скоплениями автомобилей и пешеходов – люди значительно чаще отправляются за покупками или в гости. Ситуацию усугубляет то, что многие ездят по определенным маршрутам впервые, что может вызывать пробки.

Кроме того, важен сезонный стресс: в праздники на людей сваливается огромное количество дел и обязанностей, а неспособность решить сопутствующие проблемы озлобляет их. Очевидные причины опасности – зимние дорожные условия и алкоголь: в праздники водители позволяют себе сесть за руль, выпив лишнее количество алкоголя, что может привести к катастрофическим последствиям. Водителям рекомендуют избегать резких маневров, а также планировать свои поездки заранее, чтобы иметь запас времени. Если же автомобилист уже находится в стрессовом состоянии, ему лучше вовсе воздержаться от поездки.

В опросе State Farm приняли участие около 1 тыс. американских водителей старше 18 лет.

НОВОГОДНИЕ СОВЕТЫ ПО ВОЖДЕНИЮ АВТОМОБИЛЯ

⁜ Допустим, вы находитесь в машине, и при попытке тронуться с места замечаете полное отсутствие руля, педалей, панели управления, а обзор передней полусферы затруднен посторонними предметами. Возможно, вы сели на заднее сиденье, пересядьте вперед.

⁜ Допустим, вы едете своей дорогой, а все остальные машины едут вам навстречу и сигналят; посигнальте им в знак солидарности и включите дальний свет фар. Если симптомы не исчезают, прекратите движение и спросите у копа: «Это, случайно, не Англия?»

⁜ Допустим, это не Англия, тогда возьмите немного правее и продолжайте движение. Если вы заметите, что количество пешеходов на проезжей части резко увеличилось, возьмите левее - возможно, вы едете по тротуару. Таким образом, т. е. поворотами руля вправо-влево, выбирается оптимальная траектория.

⁜ Допустим, вас пугают своим многообразием Правила дорожного движения. Тогда не ошибитесь при покупке личного автомобиля - помните, что чем больше ваша машина, тем меньше Правил дорожного движения для вас написано.

⁜ Допустим, вы находитесь за рулем в нетрезвом состоянии и вас пытается остановить инспектор. Быстро перелезьте на заднее сидение и постарайтесь заснуть. Через двадцать четыре часа можете спокойно продолжить движение.

⁜ Допустим, в вашей машине сломался прикуриватель. Срочно избавьтесь от этого автомобиля: машина без прикуривателя - это бесполезная груда металла.

⁜ Допустим, вам навстречу едет автомобиль с буквой "У" на лобовом стекле. Напугайте его неожиданным включением световой и звуковой сигнализации. Они так весело прыгают в кювет.

⁜ Допустим, вы не уверены в своих силах. Помните, что на дорогах действует негласное правило «Думай за дураков!» Так что вам особо не стоит напрягать свою голову, пусть за вас думают другие.



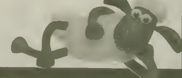
НОВОГОДНЯЯ ИСТОРИЯ ОТ НАШЕГО ЧИТАТЕЛЯ

А ЕЩЕ БЫЛ СЛУЧАЙ...

В Калифорнии, как и в остальных штатах, а также и во всём цивилизованном мире, водителям открытого транспорта с двумя шасси и скоростью более 15 миль в час – такого, как, например, мотоцикл, - предписывается носить шлем.

Недавно в новостях сообщили о следующем инциденте. Полицейский остановил на хайвэе мотоциклиста, который ехал без шлема на голове. Шлем у мотоциклиста был, но он был пристегнут к его колену. На замечание копа, что шлем должен быть на голове, водитель мотоцикла возразил, что в правилах о ношении защитного шлема не указано, где и в каком именно месте должен находиться шлем. После небольшой перепалки, услышав аргумент копа, что «и дураку должно быть ясно» (common sense), водитель мотоцикла был вынужден тронуться в путь, надев шлем на голову. Highway patrol коп последовал за мотоциклистом, чтобы убедиться, что тот выполняет указанное предписание. На следующем же перекрестке водитель мотоцикла, поворачивая на зелёный свет и следуя правилам дорожного движения, чтобы избежать столкновения с выскочившим на его дорогу грузовичком, вынужден был отклониться с пути и при этом ударился коленом о бампер стоящей на перекрестке легковушки. Колено водителя было повреждено. Водитель мотоцикла подал в суд иск на полицейского, который якобы неверно истолковал правила дорожного движения, заставив его снять шлем с колена, что привело к ущербу и телесному повреждению мотоциклиста. Дело завертелось. Интерессно, как же оно завершится? Люблю эту страну - вроде с нормальными правилами, но с идиотской интерпретацией оных!

Филипп, штат Нью-Джерси.



БОЛЬШОЕ ЯБЛОКО

ЕСТЬ ЛИ У ПОЛИЦЕЙСКОГО ПРАВО НА СВОБОДУ СЛОВА?



Кори Пигис – полицейский, отмеченный многими наградами, ныне в отставке – подает в суд на власти и требует компенсации в размере $ 200 млн. За что? За то, что был уволен не по причине промахов в работе, а за откровенность в рассказе о себе в собственном литературном произведении.

45-летний Пигис, занимавший в NYPD пост заместителя инспектора, написал книгу под названием «Из шпаны в патрульные». Это мемуары, в которых автор старался не скрывать ничего. Даже фактов, которые, может быть, не к лицу образцовому полицейскому. Например, он упомянул, что когда был подростком, покуривал «крэк», а однажды оказался в ситуации, когда чуть не убил человека. Кори Пигис рассказал, что рос в криминогенном районе на юго-востоке Квинса, где в ту пору царил наркобосс Кеннет («Верховный») Макгрифф, и это наложило отпечаток на его «уличное» воспитание.

Но сами воспомининия, может быть, не произвели бы такого сильного впечатления на полицейское начальство, если бы в связи с предстоящим выходом мемуаров Пигис не дал на радио интервью, в котором назвал применение удушающего приема при задержании Эрика Гарнера «убийством», а о Дзвиде Макклэри, осужденном в 1988 году за убийство офицера полиции, отозвался так: «мой человек».

Последствия были серьезные. Пигиса вызвали в департамент полиции графства Нассау и потребовали сдать лицензию на ношение оружия и само оружие. Бюро внутренних расследований NYPD занялось им вплотную. А недавно он получил письмо, подписанное помощником комиссара Джозефом Резником, который извещал Пигиса, что с его карьерой в полиции покончено. И он обязан незамедлительно вернуть служебное удостоверение, так как оно, как говорилось в письме, «свидетельствует о вашей связи с NYPD, что совершенно неуместно ввиду незаконных действий, в которые вы были вовлечены и которые скрыли от департамента».

«Если бы вы не скрыли эти факты, когда вас проверяли перед тем, как принять на службу, вас бы не взяли в полицию», – пояснил Джозеф Резник.

Пигис ушел в оставку и получает пенсию по нетрудоспособности. Он подает иск на NYPD и графство Нассау, в котором служил последнее время. По поводу Макклэри он пояснил, что тот был его другом детства, они вместе играли в баскетбол, но это вовсе не значит, что он оправдывает его преступление.

Эрик Сэндерс, адвокат Пигиса, заявил, что власти нарушили Первую поправку к Конституции – право его клиента на свободу слова. «Им не понравилось содержание его высказываний, – сказал юрист. – И они постарались взять его под контроль».

РЕСТОРАНЫ ПОДТЯНУЛИСЬ

Нью-йоркские предприятия общественного питания в уходящем году лучше следили за своим санитарным состоянием. Из 23 975 ресторанов 85 % получили отличные оценки («А»). Это на 20% больше по сравнению с 2010 годом, когда городское управление здравоохранения только начинало программу аттестации.

«Отличники» относительно равномерно рассеяны по всем боро. Самые передовые районы – Midtown West и Hell's Kitchen. Там 583 ресторана удостоены оценки «А».

«Троечников», то есть получивших «С», в городе очень мало – всего 385 ресторанов, что составляет 1,6 %. Наиболее густо они сконцентрированы на Нижнем Ист Сайде.

Как подчеркивает заместитель комиссара здравоохранения Дэниел Касс, рост отличных оценок доказывает, что система работает.

«Публика ищет где лучше, – сказал он в интервью amNew York. – И владельцы ресторанов понимают, что оценки повышают шансы их заведений».

Есть, однако, необходимость в корректировке программы.

«У некоторых владельцев существует определенный культурный и лингвистический барьер, – отмечает Веллингтон Чен, исполнительный директор ассоциации ресторации ресторов Chinftown Partnership. – Бывают специфические национальные способы приготовления пищи, и иногда они идут вразрез с правилами, установленными в Нью-Йорке. Необходимо лучше просвещать владельцев».

Когда открывается новый ресторан, Управление здравоохранения проводит первичную инспекцию. Регистрируются разнообразные нарушения – от плохо вымытых вилок до грызунов на кухне. За нарушения начисляются штрафные очки. От нуля до 13 таких очков – это оценка «А», от 14 до 27 – «В», от 28 и выше – «С».

Если ресторан не получил с первого раза «А», у него есть возможность улучшить показатели при повторной проверке, через месяц. Если, по мнению инспекторов, объект не заслуживает более высокой оценки, чем «В» или «С», владельцы могут либо принять этот результат, примирившись с ним, либо повесить табличку «Оценка пока не выставлена», чтобы исправить недостатки или оспорить выводы ревизоров.

В Ассоциации рестораторов штата Нью-Йорк поначалу программу воспринимали критически. Но сейчас отношение изменилось. Крис Хики, региональный директор по городу Нью-Йорк, предсказывает, что по мере того как система станет понятнее всем участникам, оценок «А» будет все больше и больше.

СЕНСАЦИЯ ЛОПНУЛА

Во многих нью-йоркских средствах массовой информации распространилось сообщение об удивительном 17- летнем школьнике, который в свободное от учебы время сделал на бирже $ 72 млн и собирается вместе с друзьями в недалеком будущем нарастить состояние до $1млрд. Он уже якобы купил дорогой автомобиль BMW и шикарную квартиру в Манхэттене, но пока не пользуется ни тем, ни другим, так как не имеет водительских прав, а жить отдельно ему не позволяют родители.

Школьник, действительно, существует. Его зовут Мохаммед Ислам. Он сын иммигрантов, приехавших в США из Бенгалии, исторической области, разделенной между Индией и Бангладеш. Учится Мохамед в Stuyvesant High School.

Источником сообщения о юном финансовом гении стал журнал New York.

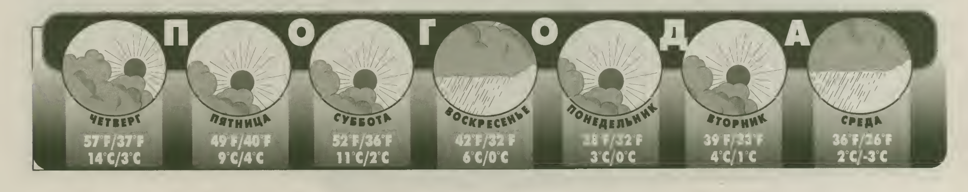
Репортер Джессика Паркер встретилась с подростком и уверовала в его миллионы, а познакомил их друг Мохаммеда, который работает в том же журнале. Когда журналистка спросила, сколько у предприимчивого юноши сейчас денег, тот уклонился от прямого ответа и лишь сказал, что «крупная восьмизначная цифра».

Позже о нем опубликовала заметку The New York Post.

Мохаммед Ислам и его товарищ Дамир Тулемаганбетов должны были появиться в студии CNBC . Но в последний момент отказались – видимо, почувствовав, что зашли в мистификации слишком далеко. Ребятам пришлось признать, что они врали.

В интервью газете New York Observer друзья рассказали, как родилась газетная «утка». Это довольно обычная история. Подростки сначала нафантазировали, а потом от хвастовства отказаться было трудно, и ложь пошла гулять по газетным страницам, тем более что читателям очень хотелось поверить в успех предприимчивого и трудолюбивого школьника.

«Если нет потока денег, то нет инноваций, товаров, инвестиций, экономического роста и рабочих мест», – важно рассуждал Ислам, умело «навешивая лапшу» на уши журналистам.



БОЛЬШОЕ ЯБЛОКО

ПОМИНКИ ПО ВИЛЬЯМСБУРГУ

Группа художников устроила символические похороны Вильямсбурга – бруклинского района, который за последнее время претерпевает заметные изменения. Здесь селятся состоятельные люди. Плата за жилье идет вверх. Строятся новые дорогие дома. А старый Вильямсбург, каким его знали еще лет 8–10 назад: рай для богемы, гавань для творческих людей, – как считают многие, доживает последние дни.

«Если мы не можем изменить то, что происходит, то почему бы не закатить пир?» – заявил Ник Шиариззи, один из членов содружества художников под названием CHERYLL.

Потешные похороны напоминали о том, что смерть района произошла от «рака массовой джентрификации» (то есть облагораживания и, соответственно, удорожания района) и от «распространения роскошных кондоминиумов, ставших непосредственной причиной этой смерти». Сам Шиариззи предстал перед публикой в гробу, стоя во весь рост. Участникам «хэппенинга» предлагалось забить в этот гроб «последний гвоздь» в ознаменование конца Вильямсбурга. Кульминацией программы стала бурная вечеринка с танцами в помещении бывшего склада на Кент Авеню. Там последнее время работало развлекательное заведение Glasslands, которое на днях должно закрыться.

«Весь смысл в том, чтобы приезжать в Вильямсбург, был в этих вечеринках, – говорит Ник Шиариззи. – Теперь, когда этой жизни приходит конец, всякий смысл теряется».

Сам он поселился в этом районе лет десять назад, когда его популярность среди молодых людей творческого склада достигла пика. Ник вспоминает, как перелез через забор, спустился к реке и издали созерцал небоскребы Манхэттена. Теперь современные здания рядом.

71- летний Дэвид Пейган живет в Вильямсбурге с детства. Когда-то он возглавлял здесь организацию, боровшуюся за доступное жилье для людей с небольшими доходами. Сейчас об этом не может быть и речи. Пейган вспоминает, как «пришли молодые люди с деньгами» и вытеснили старожилов из разных этнических групп. Потом «пришли другие молодые люди, с еще большими деньгами, и выдавили своих предшественников».

Сейчас этот район – одна из самых «горячих точек» на карте недвижимости Нью-Йорка. Запущено одновременно более сотни строительных проектов. Но жильцы новых кондо мало интересуются искусством и такими его представителями, как Ник Шиариззи. Вот почему он предстал на «поминках» в гробу.

Покойся с миром, старый Вильямсбург! Здравствуй, новая жизнь!

МАФИЯ И СВЯТОЙ ФРАНЦИСК

Влиятельный грешник уверен, что доброе дело ему зачтется перед Всевышним. Впрочем, не только перед Всевышним, но и перед земными владыками.

Джозеф Чирико, известный мафиози, владелец ресторана «Марко Поло» в бруклинском районе Кэрролл Гарденс, использовал свои контакты в Риме, чтобы в Нью-Йорк на выставку были отправлены средневековые рукописи, в которых рассказывается о жизни Святого Франциска Ассизского.

Раритеты прибыли в Бруклин, в Боро Холл, где и проходит экспозиция. На днях там была устроена пресс-конференция, на которую пригласили и Чирико.

«Большое вам спасибо», – сказал, пожимая ему руку, президент Бруклина Эрик Адамс, подчеркнув, что этот житель боро сыграл решающую роль в организации уникальной выставки.

Джозеф Чирико был осужден в 2008 году за отмывание денег для мафии. Понес наказание и с тех пор ни в чем предосудительном не замечен. Когда он недавно посещал Рим, один из его итальянских друзей, священник, пригласил гостя в базилику Святого Франциска Ассизского, где хранятся реликвии, манускрипты 12-13-го веков.

«То, что я увидел, поразило меня, – вспоминает Чирико. - Ничего подобного в моей жизни я прежде не встречал».

После этого хозяин ресторана «Марко Поло» и священник, отец Энцо Фортунато, обратились к официальным лицам в Италии и США по поводу возможности устроить выставку в Нью-Йорке. Затея увенчалась успехом.

Однако прошлое Чирико несколько шокировало публику. Поначалу президент Бруклина назвал его «нашим хорошим другом», но когда журналисты напомнили о связях «друга» с организованной преступностью, Адамс слегка пошел на попятный: «Мистер Чирико не является партнером в этой выставке. Мы благодарим его за то, что он помог установить связь между ее организаторами и нашим офисом».

Впрочем, Адамс никогда не скрывал, что стоит за то, чтобы отбывшие наказание преступники имели шанс как можно быстрее вернуться к нормальной жизни. Его пресс-секретарь сказал о своем боссе: «Он был бы лицемером, если бы отрезал дорогу тем, кто уже заплатил свои долги обществу и ищет возможности сделать для него что- либо позитивное».

У Чирико давняя история добрых отношений с Боро Холлом. Когда этого члена преступного клана Гамбино судили в 2008 году, за него вступился тогдашний президент Бруклина Марти Марковиц и его предшественник Говард Голден. Они послали судье письма, в которых поручились за обвиняемого. В результате тот получил шесть месяцев и отсидел их под домашним арестом.

ЗАБОТЯСЬ О ТРУЖЕНИКАХ

На Бруклинской морской верфи собираются увеличить число паромных судов, что должно облегчить жизнь работникам предприятия, избавив их от необходимости торчать в часы пик в «дорожных пробках». Сейчас на верфи работают семь тысяч человек. Они добираются сюда на автомобилях, автобусах, в сабвее, на велосипедах или пешком.

Но в ближайшие несколько лет предполагается увеличить численность персонала на 40 % . Территория, на которой размещается историческое судостроительное предприятие, занимает немалую площадь – 300 акров, однако резервов для расширения автостоянки нет. В этой ситуации администрация видит выход из положения в наращивании движения паромов. Они и сейчас ходят между Бруклином и Манхэттеном. Но в ближайшее время на существующих трассах появится больше судов.

ОТДЫХАЙ! НЬЮ-ЙОРК 26 ДЕКАБРЯ - 1 ЯНВАРЯ



26 ДЕКАБРЯ, ПЯТНИЦА

Экскурсия (по-английски). **SoHo, Little Italy and Chinatown.** Место встречи - Spring St. и Sixth Ave. Необходимо зарегистрироваться на сайте www.freetoursbyfoot.com. 10AM. Пожертвования.

Экскурсия (по-английски). **All-in-One Downtown.** Место встречи - Federal Hall, George Washington Statue, 26 Wall St. & Broad St. Необходимо зарегистрироваться на сайте www.freetoursbyfoot.com. 10AM. $6.75 metrocard. Пожертвования.

Экскурсия (по-английски). **U.S. Custom House.** Место встречи - National Museum of the American Indian, 1 Bowling Green. 1PM. Бесплатно.

Экскурсия (по-английски). **Brooklyn Bridge, Brooklyn Heights and Dumbo.** Место встречи - City Hall Park, Broadway & Chambers St. Необходимо зарегистрироваться на сайте www.freetoursbyfoot.com. 10AM. Бесплатно.

Концерт. STRAWBERRY FIELDS: The Ultimate BEATLES Tribute. B.B. King Blues Club, 237 West 42 St. & 8 Ave. 12PM. $20.

Мастер-класс. Saving and Recovering Data. Hudson Park Library, 66 Leroy St. 1PM. Бесплатно.

Шоу. Janeane Garofalo, Marc Theobald, Rachel Feinstein - Comedy in East Village. Eastville Comedy Club, 85 E. 4 St. 7PM. $20.

Концерт. USA-Japan Goodwill Concert. All Japan High School Wind Orchestra, The Zenkyu Ocarina Group. Carnegie Hall, W. 57 St. & Seventh Ave. Нужно получить в кассе бесплатные билеты. 212-247-7800. 8PM.

27 ДЕКАБРЯ, СУББОТА

Экскурсия (по-английски). **Greenwich Village Neighborhood**. Место встречи - Waverly Place & Sixth Ave. Необходимо зарегистрироваться на сайте www.freetoursbyfoot.com . 10AM. Пожертвования.

Экскурсия (по-английски). **Harlem.** Место встречи - Schomburg Center for Black Culture, 515 Malcolm X Blvd & Lenox Ave. Необходимо зарегистрироваться на сайте www.freetoursbyfoot.com. 10AM. Пожертвования.

Экскурсия (по-английски). **Williamsburg St. Art.** Место встречи - Bedford Ave. & N 7 St., Brooklyn, около станции метро Bedford Ave, «L» Train. Необходимо зарегистрироваться на сайте www.freetoursbyfoot.com. 10AM. Пожертвования.

Демонстрация фильма. Woody Allen's Midnight in Paris (2011). Sony Wonder Technology Lab, 550 Madison Ave. . 3PM. Бесплатно.

Концерт. Charanga Soleil, Dynamic Afro-Caribbean Ensemble. BAMcafe, 30 Lafayette Ave., Brooklyn. 9PM. Бесплатно.

28 ДЕКАБРЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ

Экскурсия (по-английски). **Heart of the Park**. Место встречи - Central Park, Samuel F. B. Morse statue, Fifth Ave. & 72 St. 12PM. Бесплатно.

Фестиваль. Good Riddance Day: Shred It and Forget It. Times Square, 12PM. Бесплатно.

Концерт. La Vie En Rose: French chanson. Highline Ballroom, 431 W. 16 St. 12:30PM. $15.

Фестиваль. The Mistletones, Contemporary Carolers. South St. Seaport & Fulton St. 2PM. Бесплатно.

Демонстрация фильма. William A. Seiter's You Were Never Lovelier (1942). Mid-Manhattan Library, 455 Fifth Ave. & 40 St. 2PM. Бесплатно.

Концерт. Sunday Afternoon Organ Meditation. Grace Church, 802 Broadway & E. 11 St. 4PM. Бесплатно.

Концерт. Hyunjin Oh, скрипка. New School, Mannes College, 150 W. 85 St. 8PM. Бесплатно.

29 ДЕКАБРЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК

Экскурсия (по-английски). **Lower Manhattan.** Место встречи - Bowling Green Park, Charging Bull Statue, 26 Broadway. Необходимо зарегистрироваться на сайте www.freetoursbyfoot.com . 10AM. Пожертвования.

Мастер-класс. Advanced MS Word 2010. Mid-Manhattan Library, 455 Fifth Ave. & 40 St. Регистрация по тел. 917-275-6975. 10:30AM. Бесплатно.

Концерт. The Great Organ. St. John the Divine Cathedral, 1047 Amsterdam Ave. 1PM. $10.

Концерт. Singers Space. David Pearl, фортепиано. Symphony Space/Bar Thalia, 2537 Broadway. 9PM. Бесплатно.

30 ДЕКАБРЯ, ВТОРНИК

Мастер-класс. Saving and Recovering Data. Mid-Manhattan Library, 455 Fifth Ave. & 40 St. Регистрация по тел. 917-275-6975. 10:30AM. Бесплатно.

Мастер-класс. Advanced MS Excel 2010. Mid-Manhattan Library, 455 Fifth Ave. & 40 St. Регистрация по тел. 917-275-6975. 2:30PM. Бесплатно.

Мастер-класс. Twitter Basics. Mid-Manhattan Library, 455 Fifth Ave. & 40 St. Регистрация по тел. 917-275-6975. 6:30PM. Бесплатно.

Джаз. Basie Ellington Holiday. JC Hopkins Biggish Band.Lincoln Center, David Rubenstein Atrium, Broadway & 62 St. 7:30PM. Бесплатно.

31 ДЕКАБРЯ, СРЕДА

Концерт. Bach at Noon. Patrick Allen, орган. Grace Church, 802 Broadway & E. 11 St. 12PM. Бесплатно.

Экскурсия (по-английски). **Harlem.** Место встречи - Schomburg Center for Black Culture, 515 Malcolm X Blvd & Lenox Ave. Необходимо зарегистрироваться на сайте www.freetoursbyfoot.com . 2PM. Пожертвования.

Джаз. Bill Wurtzel, гитара. American Folk Art Museum , 2 Lincoln Sq. Columbus Ave. & 66 St. 2PM. Бесплатно.

Концерт. New Year's Eve Concert for Peace, Judy Collins. St. John the Divine Cathedral, 1047 Amsterdam Ave. & 112 St. 7PM. Бесплатно.

Концерт органной музыки. St. Bartholomew's Church, 325 Park Ave. & E. 51 St. 11PM. Бесплатно.

Парад и концерт. Central Park, Bandshell, на уровне 72 St. 11PM. Бесплатно.

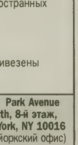
Празднование Нового Года. Times Square. 12AM. Бесплатно.

1 ЯНВАРЯ, ЧЕТВЕРГ

Все отдыхают, мероприятий нет.

Наташа ШАРЫМОВА.

Уважаемые читатели! Если вы решили отправиться на какое-нибудь мероприятие, необходимо зарегистрироваться на сайте www.freetoursbyfoot.com. и уточнить время и место. В Нью-Йорке все очень быстро меняется.




FDA
APPROVED


AMBULANCE
SENIORCARE
EMERGENCY MEDICAL SERVICES



Много лет тому назад доктор Леонид Штейман стал на нелегкий путь борьбы с тяжелейшим недугом. Название этого заболевания - хронический алкоголизм. Чтобы победить алкочудовище, чтобы вырвать человека из алкогольного плена, требуются не только мужество, силы, выдержка, но и специальные знания и бесценный опыт, накопленный по крупицам. Ведь каждый больной - это очень личная драма жизни, трагедия для близких людей, трагедия нашего непростого времени.

С ТОЧНОСТЬЮ ДО...НАОБОРОТ

Этот случай запомнился тем, что на лечение от алкоголизма к нам попал человек неординарный, яркий, к тому же очень известный адвокат. Он участвовал в серьезнейших и громких процессах, имел обширную практику, солидную клиентуру. Как правило, он блестяще строил защиту и выигрывал многие процессы. Но мало кто понимает, что психоэмоциональный настрой адвоката в процессе судебного заседания - это как туго натянутая струна. Нельзя пропустить ни одного слова прокурора, судьи, очень важно вовремя поддержать своего подзащитного, если его профессионально начали «топить». А ведь есть судебные заседания, которые длятся неделями, месяцами...

- Выходил из зала суда, как выжатый лимон; верите, в глазах было темно, - с волнением рассказывал нам наш пациент. - Приеду домой, выпью рюмку коньяка, сразу вроде легче становится. Но потом стал замечать, что одной рюмки не хватает. Все чаще стал заглядывать в винный магазин. Жена как-то даже заметила, что раньше я одну бутылку в неделю покупал, а теперь уже и четырёх едва хватает. Дальше – больше, теперь я уже начал делать непростительные промашки во время судебных разбирательств, ловя себя на мысли, что очень хочется домой...чтобы выпить! Но вот полгода назад, когда я проиграл по собственной дурости несколько громких процессов, я понял, что виной всему явилось мое увлечение коньяком. Оглянувшись назад, я сделал для себя печальные выводы: у меня полным ходом идет профессиональная деградация. И я отдаю себе отчет в том, что мне необходима медицинская помощь.



Медики различают два варианта эмоциональных нарушений, когда происходит злоупотребление алкогольными напитками.

В приведенном случае чётко просматривается человек неординарный, талантливый, занимающий очень активную жизненную позицию. Такие люди являются лидерами от рождения, они успешно поднимаются по служебной лестнице, уверенно преодолевая любые барьеры. Однако ритм их жизни очень напряжен; большие эмоциональные перегрузки, короткий сон, стрессы, работа «до упаду» подрывают здоровье, и, как следствие, возникают психоэмоциональные расстройства. Чтобы снять напряжение, человек обращается к алкоголю как к самому доступному средству. Потом алкоголь входит в ежедневную привычку, количество его увеличивается, так формируется зависимость. Финал таких сильных личностей очень печален: профессиональная непригодность, деградация, проблемы в семье, и если человек ничего не осознал и не обратился к медикам, то наступает третья стадия алкоголизма, когда помочь такому больному практически невозможно.

Существует и второй вариант – прямая противоположность первому. Как правило, таким людям свойственна врожденная застенчивость, склонность к перепадам настроения, неумение контактировать с людьми. Приняв алкоголь, такие личности становятся разговорчивыми, раскованными, приятными собеседниками. Среди них бытует даже такая фраза: «напиться, чтобы забыться». В дальнейшем такая установка начинает ассоциироваться исключительно с выпивкой. Но со временем доза приема алкоголя растет, появляется зависимость, и вместо хорошего настроения развивается раздражительность и агрессия. Как-то одна молодая женщина, вспоминая свое падение, рассказала, как у нее это все начиналось. Ее хорошо пьющий папа внушил ей дикую мысль, что она должна начинать выпивать еще с 15 лет, чтобы никто из парней не мог в будущем ее споить. Папа же и налил ей первую чарку. Девчонке понравилось состояние веселости, полной раскованности, уверенности в себе. Скоро она уже пристрастилась к спиртному. Когда же вышла замуж и продолжала свои выпивки, то поясняла мужу это так: «Пью, чтобы снять стресс». И доснималась в конце концов: пьяная села за руль, врезалась в железобетонное ограждение и попала в реанимацию.

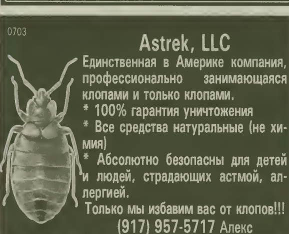
Варианты формирования эмоциональных нарушений при злоупотреблении алкоголем различны, но итог один, и довольно печальный. Поэтому всем, особенно молодежи, надо твердо усвоить, что никакой стресс никогда нельзя снять с помощью алкоголя. Все происходит с точностью до...наоборот! Алкоголь только обострит и усугубит все жизненные неприятности и введет человека в глубочайшую депрессию. Последствия же таких депрессивных состояний личности всегда опасны, и выбраться из них порой бывает очень сложно.

Жанна БИНЬКОВСКАЯ.

Доктор Леонид Штейман
(718) 698-7359
(347) 678-6614
www.start-fresh-life.org

• УСЛУГИ •

По вопросам размещения рекламы звоните (212) 482-0303



BATHTUB & TILE REGLAZING

ОБНОВЛЕНИЕ ЭМАЛЕВОГО ПОКРЫТИЯ ВАНН И ПЛИТКИ



Обновленная ванна через 3-4 часа

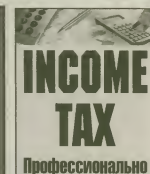
(917) 499-1583 Константин

www.refinishingNYC.com

НЕЗАВИСИМЫЙ ДИСТРИБЬЮТЕР HERBALIFE

Лучший сервис.

(917) 539-1976



(917) 545-8287 Рая



ДАЮ УРОКИ ФОРТЕПЬЯНО, ВОКАЛА И СОЛЬФЕДЖИО

Выпускница консерватории с 15-летним стажем педагога и дирижера.

(347) 325-4437 Марина

ПРОФЕССОР МАТЕМАТИКИ **ДАЕТ ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ УРОКИ**

ПО ВСЕМ РАЗДЕЛАМ **МАТЕМАТИКИ, ФИЗИКИ**

студентам университетов, колледжей, учащимся школ.

(718) 648-1357

МАССАЖ

Для тех, кому грустно и одиноко,

СНИМАЮ СТРЕСС.

Зарина

(718) 336-8878

ПОДГОТОВКА К ЭКЗАМЕНУ SAT

English, Math, Biology

Опытные преподаватели, индивидуальные уроки или маленькие группы.

(917) 613-1342

УНИКАЛЬНАЯ МЕДИЦИНСКАЯ СТРАХОВКА

ОТ ШТАТА НЬЮ-ЙОРК

Цены ниже чем у всех. Для людей с низким доходом – бесплатно.

(917) 421-2107

ОБРАЗОВАНИЕ

Кандидат наук, member of National council Teachers of Mathematics, дает индивидуальные уроки. 15-летний опыт работы в Америке. Подготовка к любым тестам (Mark Twain, Stuyvesant, Regents, SAT, DAT, CUNY и др.). Занятия на английском языке. (718) 373-3212

РАЗНОЕ

Компьютеры, лэптопы, связь, Интернет. Компьютерные проблемы решаю у вас на дому. $30 - первый час и $10 последующий. Платон. Бруклин. (347) 460-9114 4-8

Могу отвезти до 6 человек в любом направлении и подождать. Рассмотрю любые предложения. (347) 860-4407 50-51

КЛОПЫ

ПРЕДСТАВЛЯЕМ!

СРЕДСТВО ОТ КЛОПОВ!

ТЕПЕРЬ С ВРЕДИТЕЛЯМИ МОЖНО БОРОТЬСЯ САМОСТОЯТЕЛЬНО

Продаем наматрасники, спрэй для чемоданов и дорожных сумок и многое другое для борьбы с клопами! Заказы принимаются по всей Америке.

ВЫЕЗД НА ДОМ ПО НЬЮ-ЙОРКУ И НЬЮ-ДЖЕРСИ НА СЕРВИС $10 OFF С ЭТИМ ОБЪЯВЛЕНИЕМ

Звоните бесплатно: **(718) 490-8808 • (646) 778-9595**

Licensed & Insured

МАЙЯ АРИНЗОН,

доктор альтернативной психологии, мастер по энергетической терапии, гипнолог

МАЙЯ ПРОВОДИТ

ЧАСТНЫЕ И ГРУППОВЫЕ КОНСУЛЬТАЦИИ: ПОМОЩЬ В БИЗНЕСЕ И ЛИЧНОЙ ЖИЗНИ, ОМОЛОЖЕНИЕ, ПОХУДЕНИЕ.

Новогодние предсказания

www.arinzon.com

(267) 736-4198

ЕСЛИ ВЫ НЕ НАШЛИ НАШУ ГАЗЕТУ в ближайшем к вам киоске или русском магазине, позвоните, пожалуйста, в редакцию по тел. (212) 482-0303

Подписка на еженедельник "В Новом Свете" - ЛУЧШИЙ ПОДАРОК ВАШИМ РОДНЫМ И БЛИЗКИМ

Стоит дешево, а помнить будут целый год! По вопросам подписки звоните по телефону (212) 482-0303



Телефон

1(347) 500-4948

* Работает с нумерологией, астрологией и наставлениями от книги Египетских пирамид, гадает на картах и кофе, снимает порчу и сглаз.
* Делает талисманы на удачу, здоровье, личную жизнь.
* Гадает на картах Таро.

МЫ НАЗВАЛИ ЕЕ БОЛГАРСКОЙ ВАНГОЙ.
ЕЕ ЗОВУТ ЯНА - ОНА ТОЖЕ ИЗ БОЛГАРИИ

Маша С.: Я ходила ко многим гадалкам, но самый теллый и честный человек - зто Яна! Сласибо ей! С ее ломощью я услела выйти замуж и родить сына! Моя сестра вышла замуж за голливудского продюсера и уже ждет второго ребенка. Яна не слрашивает, лочему ты пришел - у нее есть Книга Египетских лирамид.

Леон М.: Она гадала мне, сообщила многое и сказала, что видит две буквы в виде монограммы. Я ответил ей: "Госложа, я лознакомился с Вами, и Вы узнали букву L моего имени, но, увы, в моей монограмме второй буквы нет, и не было никогда". Извинился и ушел. Через 7 месяцев лосле разговора с Яной я встретил друга детства, и он предложил мне совместный бизнес. Дела лошли услешно, и деньги "лотекли", как говорила Яна. Я открыл офис в Манхзттене и решил в знак благодарности добавить к монограмме букву имени друга. Когда работники начали лоднимать буквы на фасаде офиса, я всломнил Яну... Б-г ее благословил!"

Алина Н.: Независимо от того, куда я шла, я чувствовала себя прекрасно. Но когда входила в офис, начиналась сильная головная боль. Пришла к Яне, она лришла ко мне в офис и сказала, что в зтом месте в давние годы была задушена женщина. Ее дух не находит локоя. Яна очистила ауру и сказала мне, что необходимо сделать скромные ломинки во имя зтой женщины. Все обошлось, сейчас я даже могу танцевать там.

Света М.: Мой сын исчез, и искали мы его 3 месяца. Яна своими секретами смогла вернуть его за 2 дня. Сласибо ей! И я знаю батюшку, сына которого она вывела из комы за 3 дня, а врачи давали лрогнозы на 2-3 месяца!

Слушайте внимательно, что она говорит, и записывайте! Спасибо Яне!

ВЛАДИМИР БОРОДИН



ПРЕДСТАВЛЯЕТ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЙ ЗАЛ БОЕВЫХ ИСКУССТВ

ПРОВОДИТСЯ НАБОР ДЕТЕЙ и ВЗРОСЛЫХ В ГРУППЫ

* **ТАИЛАНДСКИЙ БОКС**
* **КИКБОКСИНГ ДЛЯ ДЕВУШЕК**
* **КАРАТЭ ДЛЯ ДЕТЕЙ**

Индивидуальные занятия проводятся в удобное для клиентов время

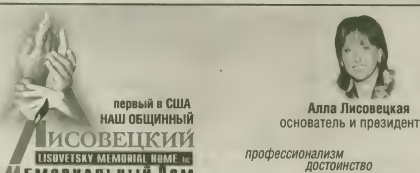
Tel/fax (718) 332-7993

E-mail: muaythainy@aol.com web site: www.borodinsgym.com

2209 Avenue Z, Brooklyn, NY 11235

• УСЛУГИ •

По вопросам размещения рекламы звоните (212) 482-0303

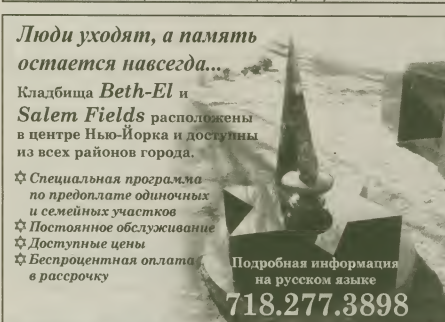


Свой для своих - поймет и поможет

профессиональная помощь на родном языке • достойные проводы • доступные цены
консультации по получению льгот для малоимущих • программы предоплаты услуг
изготовление и установка памятников • обслуживание всех районов Нью-Йорка и Нью Джерси

1283 Coney Island Ave., Brooklyn, NY 11230 (между Ave.I и J) 718.421.4242
530 Narrows Road South, Staten Island, NY 10304 718.421.4292

звонки принимаются по всем телефонам круглосуточно



Идельчик

МЕМОРИАЛЬНЫЙ ДОМ
IDELCHIK MEMORIAL HOME, INC

ДОМ, ГДЕ ВАС ПОНИМАЮТ



Инна Идельчик
президент

КОНСУЛЬТАЦИИ ПО ВОПРОСАМ:

- Сервис и его предоплата по фиксированным ценам
- Приобретение места на кладбище
- Дизайн памятников
- Оформление различных социальных программ

Инна Идельчик ответит на все вопросы

(718) 484- 4404 • (718) 737- 2100

1153 Coney Island Avenue, Brooklyn, NY 11230

Мемориальный дом "Идельчик" - место, где вас никогда не оставят наедине с бедой



ОДНИМ БЕСПЛАТНЫМ ЗВОНКОМ НА ФАБРИКУ ВЫ РЕШИТЕ ВСЕ ВОПРОСЫ
(800) 320-0166 - *спросить Романа*

- *Экономьте деньги, покупая памятники прямо с фабрики без посредников*
- *100% гарантия качества на памятник и фундамент*
- *Установка памятника - 6 недель*
- *При необходимости - финансирование*
- *Портреты выполняются профессиональными художниками*

БОЛЬШОЙ ВЫБОР, ОТЛИЧНОЕ КАЧЕСТВО и НИЗКИЕ ЦЕНЫ
2 LAYSBETH CT, OLD BRIDGE, NJ 08857
Устанавливаем памятники на всех кладбищах Нью-Йорка, Нью-Джерси и Пенсильвании

Peter Jarema
FUNERAL HOME INC.
A Family Concern Serving All Communities
DANIEL BUZZETTA
Co-owner & Managing Director
Providing Families with dignified & affordable services in funerals & cremations since 1906
www.jaremafuneralhome.com
jaremafh@gmail.com
129 E. 7th street, New-York, NY 10009
Phone: 212-674-2568
Fax: 212-388-0428

ПОМОЩЬ В ПОЛУЧЕНИИ УСЛУГ DISABILITY SS
Помощь в получении субсидированных квартир в Upstate NY - 50 миль от Бруклина.
1(917) 834-3343

ОПЫТНЫЙ МАСТЕР ВЫПОЛНИТ РЕМОНТНО-СТРОИТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ
Бесплатные консультация и оценка. **(347) 515-0095** Сергей

ПЕРЕВОЗКИ МЕСТНЫЕ В NEW YORK И NJ
А ТАКЖЕ ВО FLORIDA И ИЗ FLORIDA

- Быстрота и качество гарантированы
- Приемлемые цены
- **БЕСПЛАТНО** приедем и оценим ваш переезд

24 часа 7 дней в неделю
БЕСПЛАТНО СОБИРАЕМ И РАЗБИРАЕМ МЕБЕЛЬ
(386) 627-3299 • (347) 571-3321

МИКРОАВТОБУСНЫЙ СЕРВИС
МЕЖДУ **БРУКЛИНОМ** (N.Y.),
И БОЛЬШИМ ВАШИНГТОНОМ
(DC и прилегающие к нему районы Мэриленда и Вирджинии).
"ОТ ДВЕРИ ДО ДВЕРИ"
Каждые четверг и воскресенье
В ОДНУ СТОРОНУ – $60, ROUND TRIP – $110
Для балтиморцев - $50 в каждую сторону
Возможна доставка в другие районы Нью-Йорка и JFK
БЕСПЛАТНЫЙ ТЕЛЕФОН 1-877-288-6283
Сотовый (301) 928-4199 • www.marshrutka.com
Возможны также индивидуальные заказы

UNI Consulting Service
Правильное заполнение любых документов гарантирует быстрый процесс их рассмотрения
ГРИН-КАРТА, ГРАЖДАНСТВО, ВИЗЫ, ПРИГЛАШЕНИЯ, ДОВЕРЕННОСТИ, ПЕРЕВОДЫ, АПОСТИЛЬ
117 Brighton Beach Ave, 2nd Fl
Brooklyn, NY 11235
Тел: 718-372-5200
unikhelps@yahoo.com

• РАБОТА • HELP WANTED

ИЩУ РАБОТУ

Заменю любые дни недели, праздники по уходу за престарелыми. Есть большой опыт, английский, рекомендации, на кэш.
(347) 303-5668 52-1

Бебиситтер из Статен-Айленда ищет работу на 5 дней, есть опыт работы и рекомендации.
(347) 455-2340 52-1

Ответственная чистоплотная женщина ищет работу по уходу за пожилыми с проживанием. Опыт в Америке 10 лет, есть английский и рекомендации.
(347) 303-5668 52-1

Ищу работу повара в русском бизнесе. Есть большой опыт. **(347) 820-2071**

Ищу работу по уборке. Большой опыт безупречной работы. Рекомендации.
(347) 722-3211 51-52

Ищу работу по уходу или компаньонки в любые дни и часы, 59 лет, внимательная, интеллигентная, с мед-образованием, опыт - 10 лет.
(718) 913-6713 50-51

Ответственный спортсмен, 54 года, CDL-class, ищу работу водителя.
(718) 837-0961 Алекс 50-51

Ищу работу маляра.
(347) 720-9061 49-50

Electric company LOOKING FOR VERY EXPERIENCED **ELECTRICIAN** WITH DRIVER LICENSE. Brooklyn.
Call **(718) 234-9193** from 9am-3pm.
(917) 807-2523 from 3pm-8pm

ТРЕБУЮТСЯ

НАБОР на КУРСЫ ГИДОВ. Набирается группа для обучения профессии гида по Нью-Йорку. И ДРУГИМ МАРШРУТАМ.Срок обучения 2 месяца. Занятия в вечернее время. Начало занятий – по мере формирования групп (октябрь, ноябрь 2014; февраль, март 2015). Обучение платное. В процессе обучения – лекции, семинары и экскурсионные поездки, согласно разработанной программы. Компания NEW TOURS предоставит работу тем, кто успешно закончит курс. Реальная возможность получить знания и навыки. Занятия проводятся лучшими гидами Нью-Йорка. Также приглашаются профессионалы туристического бизнеса на разные позиции. Контактный телефон 1-347-782-4533, просьба оставить сообщение.

Experience sales help wanted in handbag store in Manhattan. Must speak English. (516) 455-1847

В КОМПАНИЮ, РАСПОЛОЖЕННУЮ В NEWARK, NJ, ТРЕБУЮТСЯ СЛЕСАРИ-ИНСТРУМЕНТАЛЬЩИКИ, МЕХАНИКИ-НАЛАДЧИКИ ПРЕССОВ И МЕТАЛЛОФОРМОВОЧНЫХ МАШИН.
(973) 485-3630

**Требуются дополнительные сотрудники в бизнес, связанный с правильным питанием. Обучение в процессе работы.
(718) 427-5261**

Пожилой ходячей женщине, проживающей в нижнем Манхэттене, требуется home attendant. Работа через офис. Оплата чеком.
(646) 409-8073 52-1

В северное Нью-Джерси ищем домработницу и по уходу за близнецами 1 год 9 месяцев. Нет домашних животных. 6 дней в неделю - $600, с проживанием. Есть отдельная комната. Желательно до 50 лет.
(973) 818-7066 52-1

В элитный салон-СПА в Со-Хо требуется опытный стилист-парикмахер с лицензией. Опыт в вечерних и свадебных причёсках - обязателен. Отличные условия подходящим.
(917) 518-8413 50-51

• НЕДВИЖИМОСТЬ •

По вопросам размещения рекламы звоните по тел. (212) 482-0303

НЕДВИЖИМОСТЬ

МЕСТО ДЛЯ ПАРКОВКИ

Сдается с декабря гараж, удобный для бизнеса. В Бруклине, на Nostrand Ave., между Kings Hwy & Ave. P. **(917) 856-3136** 44-45

СДАЕТСЯ

БРУКЛИН

На Брайтоне сдается комната на длительный срок. Билдинг, 4 этаж. Непьющему порядочному человеку, мужчине или женщине, не имеет значения. $600 + depozit. **(347) 543-4911** Alex 52-1

Сдам студию в бейсменте на 2 месяца. **(347) 720-9061** 49-50

Сдается меблированная комната некурящему человеку в районе Kings Hway, рядом с трейном. **(347) 424-6694, (347) 806-9552** 49-50

На Манхэттен-Бич хозяин сдает 2bdr. квартиру с балконом и чердаком. Рядом Брайтон-Бич, пляж, магазины, транспорт. **(347) 662-1486** 49-50

Хозяин сдает в рент джуниор 4 на Sheepshead Bay, нужен board approval. $1400. **(917) 213-2044** 47-48

Сдается на Манхэттен Бич 2bdr. квартира. Дайнет, балкон, паркинг. Рядом пляж, транспорт, магазины, Брайтон. **(917) 676-0123** 46-47

Ищу 1-2 работающих в ливинг рум. Район Ditmas. Метро рядом, трейн F. **(917) 474-3784** 44-45

POCONO VACATION
HOME RENTALS
Рыбалка, лодки, купание, гольф, теннис в четырехзвездочном коммьюнити. 3,4 и 5bdr. Дома с видом на озеро. 2 часа от Нью-Йорка
Отдыхайте на свежем воздухе как на даче!
Рентуйте на выходные, на неделю или на все лето.
www.pavacation.net • (877) 698-5259

На Manhattan Beach хозяин сдает 2bdr. квартиру с балконом, с чердаком. Возможен паркинг. Рядом пляж, транспорт, магазины. **(929) 444-5579** 44-45

Сдается большая светлая комната с мебелью. Ocean Ave. & Ave. U. Транспорт, магазины в 2-х минутах. **(917) 995-2573, (917) 615-5321** 43-44

Сдам студию в бейсменте, на 3 месяца. **(347) 522-2278** 43-44

Хозяин сдает небольшую 1bdr кв-ру в районе Kings Plaza. $1000, включая свет и газ. .Звонить **(347) 633-1840** 43-44

В Sea Gate в частном доме сдается меблированная комната. TV. **(917) 628-6221** 42-43

Сдается квартира в бейсменте между East 7 St. и Ave. X. Меблированная 1bdr. В хорошем состоянии. Без животных, для некурящих. **(718) 873-3854** 41-42

СТЭЙТЕН-АЙЛАНД

Staten Island. Сдам недорого меблированную комнату в частном доме человеку с отличными знаниями компьютера. Транспорт рядом. **(212) 731-9597**

Продается 1bdr, 2 этажа, townhouse Condo. St. Island. 2 туалета, ванная, душ, сторадж. Паркинг, бассейн, близко транспорт. Молл. $239.000 **(347) 323-4334** 52

МАНХЭТТЕН

Сдается меблированная комната, Манхэттен, East 89 St. $600 - для одного, $900 - для двоих. **(917) 345-8491** 47-48

КВИНС

В Квинсе, в районе Forest Hills, сдается комната со всеми удобствами, одна минута до трейна, станция 67 Ave. **(718) 459-5264, (646) 705-3148** 44-45

Ищу руммейта в Квинсе. $450. **(646) 492-2928** 41-42

ФЛОРИДА

Продается прекрасное кондо в Boca Raton (FL). (347) 589-4268 47-51

• РАСПРОДАЖИ •

По вопросам размещения рекламы звоните по тел. (212) 482-0303

ПРОДАЕТСЯ "ВОЛГА" ГАЗ-21
1963 ГОДА ВЫПУСКА



ТОЛЬКО ЧТО ДОСТАВЛЕНА В США

Подробности по телефону

(203) 312-4202

B&T Food Distribution
DOMESTIC & INTERNATIONAL FOODS
2602 Avenue U, Brooklyn, NY 11229

Икра красная	от $9,99/lb
Икра черная	от $80/lb
Творог	$1.99/lb
Бэби-салмон	$5.99/lb
Семга хол. коп.	от $5.99/lb
Сало украинское	от $4.99 до $15/lb
Раки ереванские	$5.99
Судак	$1.89
Гречка	$1.39 - 2 паунда

(718) 934-1692



ЖИВОТНЫЕ

Продаются 3-месячные щенки помераниан. **(917) 375-7778** 52-1

1,5 года Jack Russel Terrier ищет girlfriend. (732) 277-9911

Продаются персидские, гималайские котята всех цветов. Документы, прививки. Гостиница для кошек. Профессиональная стрижка кошек. (718) 714-9602 http: www. furrydream.com www.souvenir-ny.com license 898

КУПЛЮ

Приму в дар рабочий лэптоп или компьютер. **(347) 543-4911** звонить afternoon. 52-1

Куплю грампластинки Высоцкого, Токарева, Гулько, выпущенные за границей. А также старые русские книги и журналы. **(917) 880-9200** 50-51

ПРОДАМ

АВТОМОБИЛИ

Продается "Мерседес" S500 1997 года, 83.5 тыс миль, в хорошем состоянии. Продает хозяин. **(917) 715-8487**

РАЗНОЕ

Продаю устройство, позволяющее пользоваться беспроводным Интернетом бесплатно, даже в лесу. (917) 470-2952, (347) 987-1840 Альберт

Продается спальный гарнитур: двустворчатый шкаф, комод и кровать. Все недорого. Светло-коричневый, полированный. **(718) 849-4285** 52-1

Продаются кожаная кровать Queen size, мягкая мебель и подставка для плазменного телевизора. Цена для быстрой продажи. **(917) 685-4218** 52-1

Продаются матерчатые куклы на чайник, коллекция из 6 японских мечей, детское кресло в салон автомобиля. **(212) 731-9597** 52-1

Продам дубленки: мужскую, размер 52-54, женскую - с воротником из песца, размер 48-50. Цена для быстрой продажи. **(718) 238-2562, (718) 690-0256** 52-1

Продаются антикварные фарфоровые чашки в форме человеческих лиц. **(718) 375-6590** 51-52

В связи с переездом продается мебель для гостиной, спальни, прихожей и столовой. А также телевизоры. **(917) 523-4947** 51-52

Продается электрическая бритва для бритья фирмы Remington. **(718) 853-3222** 51-52

Продаются дешево книги: Джек Лондон - 4 тома, Вальтер Скотт - 8 томов, Морис Дрюон - 4 тома, Андре Моруа - 3 книги и др. **(718) 339-5985** 50-51

• ЗНАКОМСТВА • ОТДЫХ • УВЛЕЧЕНИЯ

По вопросам размещения рекламы звоните по тел. (212) 482-0303

РОЗЫСК

Ищу Нелли Большину, которая проживала в Стэтен-Айленде примерно в 2007 году. Обращаться к Давиду. **(347) 633-8122** 50-51

Ищу партнершу по танцам, возраст 55-65 лет. **(718) 449-4958**

ЗНАКОМСТВА

ОНА

Привлекательная стройная еврейка познакомится с порядочным мужчиной приятной внешности, 66-72, рост 172+ , для серьезных отношений. **(848) 219-1741** 47-48

Самая большая роскошь - это роскошь человеческого общения!

Друзья! КЛУБ "Две звезды" ВОЗВРАЩАЕТСЯ!

Ресторан "Гамбринус", 3100 Ocean Pkwy, по пятницам в 8 вечера.

Вас ждут ужин, алкогольные напитки, десерт, танцы, живая музыка, приятная обстановка.
Любой возраст. Говорим на всех языках.

Организация праздников: дни рождения, девичники, мальчишники

"Давайте поженимся!" Каждое второе воскресенье- 6 pm (718) 265-1009 Женя

(718) 344-8012 Наташа

Женщина познакомится с образованным евреем 40-46 лет для создания семьи. **(347) 790-9359** 45-46

Красивая полная женщина, 47 лет, выйдет замуж за хорошего надежного человека. **(347) 645-5960** 42-43

Приятная интересная женщина, 69 лет, пенсионерка, познакомится с пенсионером для совместной жизни. **(718) 252-2804** 42-43

Интеллигентная ленинградка, гуманитарий, интересующаяся искусством и духовной жизнью, ищет образованных отзывчивых друзей, гуманитариев с теми же интересами 45+. **(718) 259-7449** 40-41

ОН

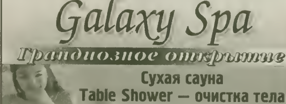
Хочу познакомиться с красивой девушкой до 40 лет. Славик. **(917) 459-3856** 46-47

Мужчина, 54, среднего роста, стройный, познакомится с красивой, стройной, 38-48, для приятных встреч. **(917) 533-9644** 45-46

Молодой, симпатичный, высокий мужчина, 41 год. Еврей. Хочет познакомиться с порядочной женщиной для серьезных отношений и создания семьи. **(917) 285-0423** 43-44

Galaxy Spa

Грандиозное открытие



Сухая сауна
Table Shower — очистка тела
973-524-2295
Принимаются кредитные карточки
Открыты с 9:00 утра до 12:00 ночи
785 Main Ave., Passaic, NJ

CROSSWORLD

РАЗВЛЕКАТЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ

КРОССВОРДЫ СКАНВОРДЫ ГОЛОВОЛОМКИ КРОССВОРДЫ СКАНВОРДЫ ГОЛОВОЛОМКИ

Главное качество Патрикеевны

Затор на дороге

Необидная хохма

Шарик из мыльной пены

Порода сериальной собаки Лесси

Блошиный кузнец

Царские апартаменты

Обработчик твердых материалов

Неожиданный случай

Русская народная "чечетка"

Пряное кушанье из риса и мяса

Начинается с букваря, заканчивается ЕГЭ

Лыковая "ложка" невежды для щей

Жаровня рядом с шашлычной

Помеха на пути лунохода

Сюрприз для зятя от иногородней тещи

Зачин длинной истории

Кладь челнока

Миндальная начинка булочки

Колобок после наезда дорожного катка

"... недаром злится, прошла ее пора"

Ночная болотная цапля

Овечка, "решившая повременить с малышом"

Член КПРФ

"Бита" для игры в гольф

Город Славика и Димона, "Наша Russia"

Агент охранки на хвосте

Коньяк на столе лорда

Трезубец в крестьянском хозяйстве

Цветок в руке Гипноса

Шерсть первой стрижки ягненка

Зеленая "пустышка" рулетки

Берега молочной реки

Печные полати по сути

Каустическая и питьевая

Вкушение пищи монахами

Деревянные башмаки

Железнодорожное полотно

"Рогач" в спортзале

Раритет в коллекции филателиста

Легкая постройка с открытой верандой

Измельченный миндаль для крема

Способ передвижения марафонца

Причина инсульта

Нескончаемый поток важных дел

"Жерминаль", автор

Двойной радиус

Снаряд, оседланный Мюнхгаузеном

Десантная операция

Водный экстракт ромашки

Община шотландцев в одинаковых килтах

Вклад композитора в песню

Остаток от спиленного дерева

Сигнал мужику, чтобы тот перекрестился

Республика в соседях у Румынии

"Змеевик" под раковиной

Спутанные пряди волос

Княжеское застолье

"Браслеты" на руках и ногах узника

Монтаж оборудования

Страна-участница "Больших гонок"

Малыш, ждущий конфетный гостинец

Несогласованность действий

Добыча, плещущаяся в садке

Пик болезни

Аппарат для спуска в Марианский желоб

Куст, дающий свистульки малышам

"Оратория" влюбленного под балконом

Садовый цветок

Шлягер Юрия Лозы

Равноправие сторон

"Крап" у больного корью

Шмотки и мелкие пожитки

Насмешка скептика

Титул супруга Натальи Водяновой

Деспот в имении

Владелец животноводческого хозяйства

"Океан" ржи

Многомесячная подготовка к штурму

Работник с должностью "затейник"

"Фиолетовая" птица в спектре

Супергерой вестернов

"Кузен" карпа

Китайская фарфоровая "цветочница"

Коренастый диванчик

Перш эквилибриста

Толкушка в ступке для размола орехов

"Эдикт" президента

Ледяная "мишура" зимнего леса

Оглушающий вой скорой помощи

Одежды не шьет, но ткань всегда ткет

Дорожные "узоры"

Третье блюдо

А3 или А4 для листа

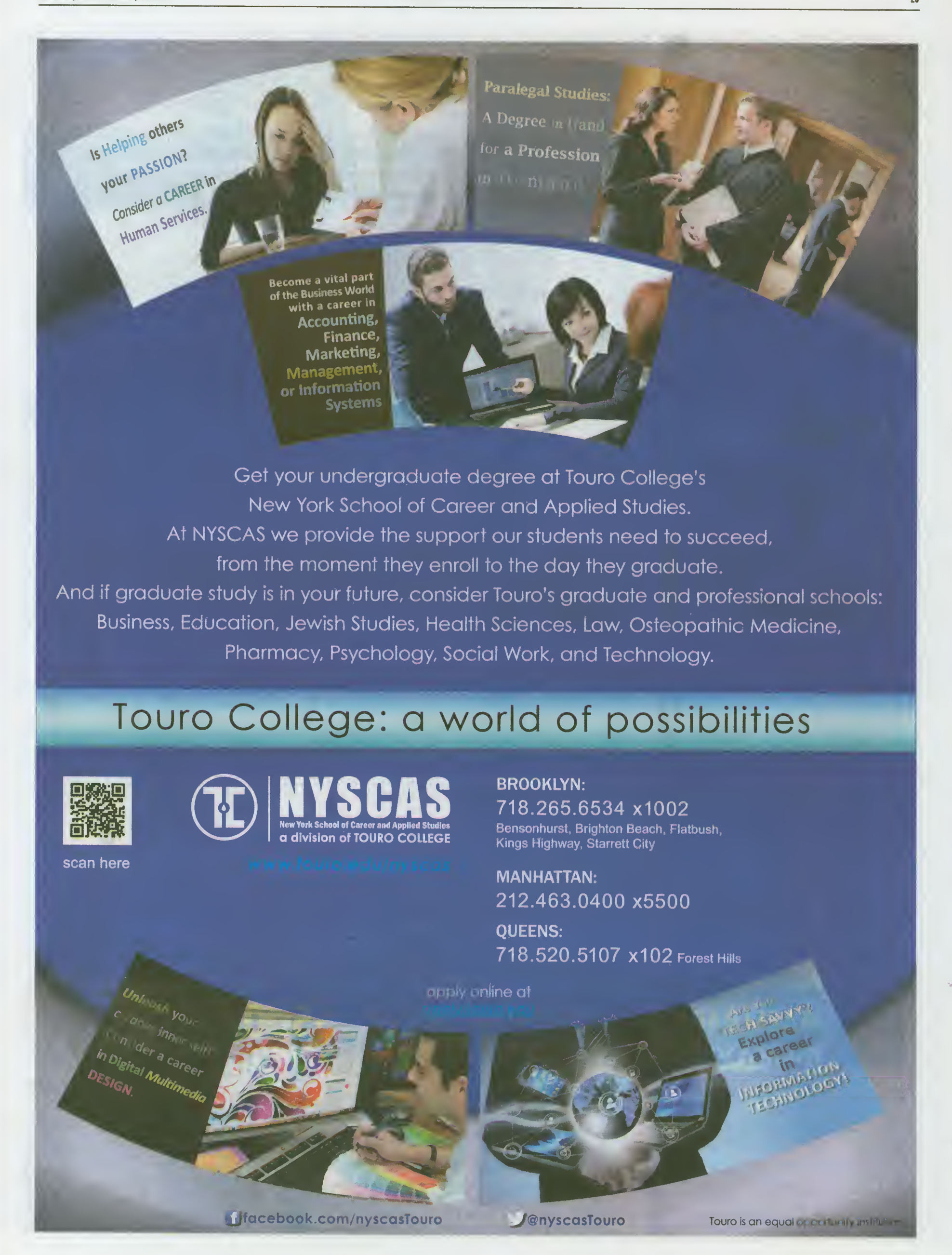
Богиня правосудия

"Серебряное копытце"

Обожание кумира до безумства

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД

ПРИКОЛ ХИТРОСТЬ
Р О Е Э О К Р
О ПЛОВ Р КРАТЕР
БАУЛ ШКОЛА З П
К ЗИМА МАРЦИПАН
КЛЮШКА Ы А ВЫПЬ ЯРКА
О П БРЕНДИ О И И Ч
М КИСЕЛЬ Г Л ТРАПЕЗА
МАРКА И НАСЫПЬ КОЗЕЛ
У А БУНГАЛО Р Б ЯДРО
НАСТОЙ Р ДИАМЕТР О
И Н МУЗЫКА Л ГРОМ Ь
СБОРКА О О ТИР ОКОВЫ
Т Д П СЛАСТЕНА М Л С
АКАЦИЯ М НЕЗАБУДКА
БАРИН Ф СЫПЬ Л ЛОРД
А Т ПОТЕ П МАССОВИК
Т ФАЗАН Р ОСАДА ВАЗА
ИННИ Н ШЕСТ Н Р
С Р СИРЕНА ПАУК
КОМПОТ РАЗМЕТКА
А Е ФЕМИДА СКАЗ
ФОРМАТ ФАНАТИЗМ


Is Helping others
your PASSION?
Consider a CAREER in
Human Services.
Paralegal Studies:
A Degree in Hand
for a Profession
Become a vital part
of the Business World
with a career in
Accounting,
Finance,
Marketing,
Management,
or Information
Systems
Get your undergraduate degree at Touro College's
New York School of Career and Applied Studies.
At NYSCAS we provide the support our students need to succeed,
from the moment they enroll to the day they graduate.
And if graduate study is in your future, consider Touro's graduate and professional schools:
Business, Education, Jewish Studies, Health Sciences, Law, Osteopathic Medicine,
Pharmacy, Psychology, Social Work, and Technology.
Touro College: a world of possibilities
scan here
NYSCAS
New York School of Career and Applied Studies
a division of TOURO COLLEGE
www.touro.edu/nyscas
BROOKLYN:
718.265.6534 x1002
Bensonhurst, Brighton Beach, Flatbush,
Kings Highway, Starrett City
MANHATTAN:
212.463.0400 x5500
QUEENS:
718.520.5107 x102 Forest Hills
apply online at
Unleash your
Consider a career
in Digital Multimedia
DESIGN.
TECH SAVVY?
Explore
a career
in
INFORMATION
TECHNOLOGY!
facebook.com/nyscasTouro
@nyscasTouro
Touro is an equal

"ВНС"-АРТ

ОГЛЯДЫВАЯСЬ НА ГОД 2014

Год оказался одним из самых беспокойных, неустойчивых, бурных и трудных в памяти нескольких поколений. В том числе и в сфере искусства.

Впрочем, иногда казалось, что искусству вообще нет места в нашей жизни, что по сравнению с войнами, восстаниями, терроризмом, инфекциями и прочими глобальными и ежедневными, большими и малыми опасностями, то, что происходит в концертных или музейных залах – пустяки. Вот только не надо забывать, что искусство – зеркало мира, урок истории, поучение и утешение. И, возможно, если бы человечество более внимательно к нему относилось, мы бы не наделали стольких ошибок и пореже ставили бы мир на грань катастрофы.

Классическая музыка продолжала борьбу за выживание, причем с немалыми потерями. Метрополитен-опера, чья администрация летом избежала локаута и в то же время уговорила пойти музыкантов на некоторое сокращение зарплат, пребывает в дефиците даже большем, чем было объявлено ранее: 22 млн долларов (при бюджете в 327 млн). Если дела будут продолжаться в том же ключе, придется принимать более радикальные меры: сокращать число премьер, не возвращать на сцену трудные для постановок многонаселенные спектакли или увольнять персонал. Нью-Йоркская Сити-опера, объявившая банкротство и прекратившая свое существование, почти потеряла надежду на возрождение, несмотря на попытки состоятельных энтузиастов.

Почти все американские оркестры и оперные компании находятся в такой же опасности, а это влияет на качество программ и исполнения. Нью-Йорк, с его уникальной концентрацией музыкантов, еще держит планку, но провинциальные оркестры, которые когда-то были такой же гордостью для своих городов, как футбольные команды, теряют позиции.

Было время, когда главным врагом классики считались «попса», рок, кантри, всякая «легкая» музыка. Сейчас – технология: Интернет, при помощи которого можно (иногда за малую плату) побывать на концерте Берлинской филармонии или спектакле Венской оперы, или трансляции в HD, позволяющие видеть балет Большого театра и Лондонскую королевскую оперу. Не забудем бесконечное мелькание информации на телефонном экранчике, начисто отлучающее целые поколения от способности воспринимать сколько-нибудь протяженные произведения. Перспектива двух-трехчасового вечера в филармоническом зале публику уже не вдохновляет, и концерты становятся короче.

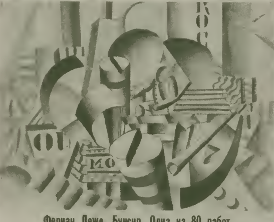
Из Европы приходят такие же тревожные вести: считающие деньги менеджеры и бьющиеся за свои права работники конфликтуют с главными дирижерами, в результате чего в Италии почти одновременно пять оперных театров потеряли своих «главных», Римская опера в очередной раз закрылась (после ухода Риккардо Мути, уставшего от забастовок), потом снова открылась – надолго ли? В Венской опере тоже ищут нового главного дирижера, и, кажется, единственная по-настоящему стабильная оперная компания в западном мире это Баварская опера в богатом Мюнхене, где так успешно воцарился в звании главного дирижера Кирилл Петренко, получивший в 2014 году престижную Opera Award как дирижер года..



Кирилл Петренко получил международную Opera Award за свою работу в Баварской опере (Мюнхен)



Анна Нетребко и Желько Лучич в сцене из оперы Верди "Макбет". Метрополитен-опера



Фернан Леже. Бунсир. Одна из 80 работ из коллекции Лоудера на выставке "Кубизм"



Наталья Осипова и Леонид Сарафанов в сцене из балета "Жизель". Спектакль Михайловского театра

Главные российские театры и оркестры совсем недавно казались оплотом финансовой стабильности. Но что станет с ними в нынешней ситуации взлетевших на все, кроме нефти, цен и инфляции? Будут ли поддерживать их, как раньше, правительство? Будут ли люди покупать билеты, когда многим семьям придется выбирать между тратами на еду, медицину и искусство?

Пока что Россия на культуру уповает: очередной Конкурс Чайковского собирается дать своим победителям рекордные суммы в 130 тысяч долларов и провести в Москве дорогостоящие предварительные прослушивания; Новосибирский губернатор пообещал помочь средствами новой постановке «Спящей красавицы» в Театре оперы и балета (ее оформляют знаменитые итальянские дизайнеры, в своем стремлении к немыслимой роскоши средств не жалеющие). Но твердо взятое направление на русский классический репертуар, причем в самой традиционной сценической интерпретации, вплоть до использования эскизов полувековой давности для декораций и костюмов (недавняя «Царская невеста» в Большом) и ограничения на приглашение к работе над спектаклями «варягов» (вспомним разразившийся осенью скандал с Пермской оперой или интервью нового главного дирижера Большого театра Тугана Сохиева) грозят снова заключить страну в рамки консерватизма и национализма. Тем, кто знаком с историей, ситуация напоминает переход от новаторства и открытости 1920-х годов к соцреалистическим «ценностям» сталинского периода.

Состоявшиеся в этом году гастроли двух балетных трупп из России – Большого и Михайловского театров – тоже напомнили об этом, вызвав разноречивые чувства. Да, великолепные солисты и отточенный и многочисленный кордебалет, роскошные оркестры, красочные костюмы – все это хороший и нужный экономным американским компаниям пример того, каким может быть полноценный балетный спектакль. Но рисованные декорации, не меняющаяся десятилетиями хореография, отсутствие новинок (единственное исключение – одноактный балет испанца Начо Дуато в спектакле Михайловского театра) – все это больше напоминало музей, и если исполнение не оказывалось идеальным, то музей скучный, запыленный.



В 2014 году Эрмитаж отметил свое 250-летие



Вадим Репин в финальном концерте своего Транссибирского фестиваля должен был еще и дирижировать

Впрочем, даже при желании и возможностях искать новое, удача приходит не всегда, о чем свидетельствовали в этом году сезоны Сити-балета и АБТ: обе компании охотно заказывают новые постановки и ищут новые имена (Джастин Пек, Лиам Скарлетт), но их эксперименты нередко кажутся такими же надуманными, как и «античные» танцы в третьем акте «Пламени Парижа». Тем не менее только в атмосфере проб, исканий и ошибок и может существовать и развиваться театр.

Тем, кто любит классическую живопись, в 2014-м наверное приятнее всего было в музее Коллекция Фрика. Зимой там закончилась выставка «Вермеер, Рембрандт и Хальс: шедевры голландской живописи из Морицхауса», показавшая Нью-Йорку, среди прочего, «Девушку с жемчужной сережкой» Вермеера и «Щегла» Яна Фабрициуса. А сейчас – новый подарок из Европы: 10 шедевров из Шотландской национальной галереи. Плюс Эль Греко.

Но те, кто предпочитает выставки познавательно-энциклопедические, с большим историческим охватом, по традиции спешили в музей Метрополитен. А вот он-то в 2014-м предпочитал не монументальные блокбастеры, а сравнительно небольшие выставки, равномерно представляющие разные жанры, эпохи и национальные школы: одна собрала несколько работ Пьеро делла Франчески; другая – несколько портретов Гойи; в огромном зале разместились витрины с ювелирными украшениями JAR (20 и 21 вв) и всего в одной комнате – сокровища индийских принцев (17-19вв); отдел Азии демонстрировал искусство каллиграфии в Китае и искусство кимоно в Японии (одна из лучших выставок года), отдел фотографии – работы Гарри Винограда, запечатлевшие Нью-Йорк центральных десятилетий 20-го века, и Шарля Марвиля, запечатлевшие Париж центральных десятилетий века 19-го.

Самая мощная по художественному воздействию выставка года еще не закрылась: – «Кубизм» из собрания Леонарда Лоудера. С познавательной точки зрения самой значительной (да и по объему материала, наверное, самой большой) была выставка в музее Гуггенхайма – «Футуризм», впервые так подробно рассказавшая об истории влиятельного и неоднозначного направления 20-го века. А самой развлекательной можно назвать экспозицию «Елена Рубинштейн», которая продолжается в Еврейском музее. Впрочем, многие назовут выставку Джефа Кунса, которой музей Уитни завершил свое пребывание на Мадисон-авеню.

И уж если называть «самое-самое», то вот мой личный список.

Лучшая оперная постановка 2014 года – «Князь Игорь» Дмитрия Чернякова (режиссура и оформление), с Джанандреа Нозеда за дирижерским пультом (Нозеда признан «Музыкальной Америкой» дирижером года), Ильдаром Абдразаковым в роли Игоря, а также Сергеем Семишкуром, Анитой Рачвелишвили и Оксаной Дыкой.

Лучшая оперная работа года – Анна Нетребко в роли Леди Макбет в спектакле Метрополитен-опера «Макбет», опера Верди.

Лучшая балетная работа года... Тут одна роль и две балерины: Диана Вишнева в «Жизели» Адана в Американском балетном театре (май) и Наталья Осипова в «Жизели» Михайловского театра (ноябрь).

Лучшее оркестровое исполнение года – Шестая симфония Малера в интерпретации Молодежного оркестра фестиваля в Вербье под управлением Ивана Фишера.

Лучшее исполнение инструментального концерта – Первый скрипичный концерт Шостаковича в исполнении Вадима Репина и Новосибирского симфонического оркестра, без дирижера, в финале Первого Транссибирского международного музыкального фестиваля.

Лучших сольных концертов могу назвать два: шумановская программа, исполненная Владимиром Фельцманом нынешним летом на его фестивале Piano Summer в Нью-Полце и сольный концерт Даниила Трифонова в Карнеги-холл в феврале: Дебюсси, Равель, Стравинский и «Симфонические этюды» Шумана. Впрочем, был еще и его декабрьский концерт, с другой программой, и вот-вот состоится его выступление с Оркестром Нью-Йоркской филармонии (Первый концерт Рахманинова)... 23-летний Трифонов в 2014-м году был, наверное, самым востребованным (более ста выступлений!) и при этом самым интересным пианистом мира.

Лучшее театральное впечатление года – «Евгений Онегин» вахтанговцев, показанный в рамках фестиваля «Cherry Orchard» в Сити-центре. А худшее – «Жизнь и смерть Марины Абрамович» Роберта Уилсона в Парк Авеню Армори. Впрочем, в театр ходила я в этом году немного. Недосуг.

В комментариях этот список не нуждается: обо всех упомянутых событиях вы могли прочесть в моих статьях в «В Новом Свете» или узнать из программ на RTN. Продолжайте это делать и в 2015-м. С Новым Годом!

Майя ПРИЦКЕР.

ПАМЯТЬ

Окончание. Начало в #51 "ВНС".



ЖИЗНЬ САХАРОВА

К 25-летию со дня смерти великого ученого и правозащитника

ПРОЛОГ. ИСПЫТАНИЕ. ЧАСТЬ 2. (Отрывок из книги)

...Через два с половиной часа физики добрались до наблюдательного пункта – в 40 километрах от предполагаемого эпицентра взрыва.

И в тот же момент подкатил чёрный сверкающий лаком «ЗИМ», из него вылез председатель Государственной комиссии маршал Неделин. За ним показались Курчатов, Ванников, Харитон.

Они исчезают в командном блиндаже – мощном сооружении из бетона. Там аппараты связи с Москвой. В Москве взрыва ожидают Хрущёв и Жуков.

Рядом с блиндажом – смотровая трибуна. Её заняли генералы и учёные. Удобно сидя в креслах, можно, как в кинотеатре, наблюдать за грандиозной картиной взрыва. Но именно во время взрыва трибуна опустеет – смелых проверить на себе силу взрывной волны не найдётся. А, может, и обнаружатся? Те, что не верят в мощь шквала от ядерного взрыва. Но вряд ли – люди грамотные, знают о последствиях.

Слева от трибуны раскинули своё хозяйство суетливые ребята из киносъемочной группы. Им не повезло: видимость неважная, над степью туманная дымка. Оператор возится с кинокамерой на треноге. Остальные киношники греются у костра.

Степь покрыта тонким слоем снега, сквозь который торчат сухие ковыльные стебли.

На трибуну поднимается маршал Неделин. Рядом с ним Ванников, руководитель всего атомного проекта – низенький, жизнерадостный и очень весёлый толстячок...

По каменному лику маршала невозможно определить, какие эмоции им владеют.

Остальные нервничают. Кто заметно, кто сдерживает эмоции – но нервничают все.

И Андрей неожиданно для себя ощутил: коленки слабеют от мелкой дрожи.

Неделин бросает на учёных высокомерный взгляд. Поворачивается к Ванникову:

– Борис Львович, повесели народ анекдотом.

– Что? – Ванников непонимающе смотрит сверху вниз на Неделина. – Ах, анекдот! – радостно сообразил он. – Извольте. Толпа разъярённых мужчин врывается в кабинет директора фабрики резиновых изделий. «Ваши презервативы врутся!» – кричит здоровенный громила, возглавляющий группу недовольных. Из-за его спины высовывается щуплый старикашка с палочкой и добавляет жалобным голосом: «...И гнутся!»

Неделин поощряюще хохотнул. Генералы и полковники поддержали маршала жизнерадостным гоготом.

Сахаров покраснел.

Он давно присматривается к маршалу. Красавец-мужчина в отличной физической форме. Плотная коренастая фигура. Звёздочка Героя. Волевое лицо, холодный взгляд, мужественный профиль. Глаза враждебно-требовательные, умные. Голос у маршала негромкий, но с такими стальными модуляциями, что с первого его звука понятно: возражений не потерпит.

Андрей взял бинокль, навёл на небо. Орлы безмятежно парят в вышине.

Вновь ожил динамик. Многозначительный голос диспетчера:

– Готовность номер один!

По этому сигналу следовало сойти с трибуны, лечь на землю лицом вниз, ногами к взрыву. Офицеры засуетились, выбирая место, где удобнее лечь. Слева от трибуны убежище в виде длинного бетонированного окопа в полный рост, перекрытого брёвнами и слоем земли. В окоп никто не полез – из него ничего не увидишь.

Руководство скрылось в командном пункте.

– Надеть предохранительные очки! – приказал репродуктор.

Сахаров сунул руку в карман, где лежали чёрные очки, достал их, натянул на лоб.

Репродуктор монотонно под мерный стук метронома ведёт отсчёт:

– Одна минута!.. Тридцать секунд... Двадцать... десять... пять... четыре... три... два... один... Нуль! Бомба сброшена!

Пилот подтвердил:

– Сброс произведён!

Андреева идея вырвалась на свободу.

Тишина.

Сахаров краем глаза отметил: Зельдович прильнул к земле, прикрыл лицо рукавом. И тут же в Андрея проникло тепло, налилось с затылка в глаза – они сами собой зажмурились. Раздался короткий резкий треск, будто электропровода замкнуло. И откликнулась трепетом земля.

Открыл глаза, но ничего не увидел. Испугался: не ослеп ли?! В тот же миг так грохнуло, что залп пушечной батареи над головой показался бы выстрелом из охотничьего ружья. Больно, как доской, ударило по ушам. Хорошо, что после вспышки он непроизвольно зажал их меховыми рукавицами.

Повторный грохот напугал многих, кто, решил, что всё уже закончилось, и поднялся с земли.

Оператор кинохроники случайно наступил на костёр, упал, комбинезон задымился на коленях и животе. Киношник, обезумев от вида огня, подпрыгивал и кричал:

– Световое облучение! Я горю! Горю! Спасите!

– Смотрите! Смотрите! – прокричал Зельдович, протянув руку в сторону взрыва.

Было на что смотреть: по степи бежит ударная волна, отчётливо выделяющаяся в воздухе в виде призрачной полусферы. Добежала и небрежно толкнула Андрея в грудь, свалила с ног. Через несколько секунд



накат новой волны, но он уже слабее, это возвратился в пустоту мятый воздух, по-научному – волна сжатия.

Сахаров приподнялся, и машинально глянул в небо: где орлы? Поймал взглядом: они, отчаянно цепляясь за воздух обожжёнными крыльями, медленно скользят вниз. И тут хлёстко ударила вторая взрывная волна, раздался грохот, напоминающий выстрел мощнейшего орудия, и над степью прорычал гром. Орлов подбросило вверх, потом стремительно понесло к земле.

Над горизонтом сверкнуло зарево, из которого возник белый шар. Сахарова ослепила мгновенная смена темноты на свет, но он ухватил глазом пузырящееся огромное облако, под которым растекалась багровая пыль. Нарисовался пылающий бело-жёлтый круг, в доли секунды он пооранжевел, потом обратился ярко-красным, коснулся линии горизонта, сплющился. И тут же всё заволокли тучи пыли, из которых поднимается гигантский клубящийся серо-белый шар – с багровыми огненными проблесками по всей поверхности. Между шаром и клубами пыли разбухает ножка гриба. Небо пересекли линии ударных волн, из них возникают молочно-белые полотна, вытягиваются в конуса, пронзительным росчерком дописав законченную картину гриба.

Постепенно шар оформился в виде шляпки – с землёй её соединяет ножка, неправдоподобно толстая по сравнению с тем, что Андрей видел на фотографиях обычных атомных взрывов. У основания ножки продолжает подниматься пыль, но быстро расстелилась по поверхности земли.

Андрей испытывает невиданное чувство летящего восторга. Восхищённого изумления. И, чего никак не ждал – ярости. Ярости первобытного человека, завалившего мамонта.

Чудный воздух! Дышится легко, упоительно. Знал: после ядерного взрыва атмосферу заполняет озон, но не представлял, что от этого воздух становится бодрым и свежим, как поцелуй ребёнка.

Зельдович подбежал к Сахарову, ликуя и пританцовывая:

– Вышло! Вышло! Получилось! – и кинулся обнимать. Сахаров ощутил неловкость.

Все были не в себе.

Через несколько минут шар занял полгоризонта, набрал черно-синий цвет, отчего вид его стал зловещим. Верховым ветром его сносит на юг, в сторону пустыни.

Вот и всё.

Из блиндажа выходят Неделин, Курчатов, Ванников, Харитон, военное, административное и партийное начальство. Ванников трогает рукой лиловую шишку на бритом черепе. От сотрясения земли в блиндаже обрушилась штукатурка, и отвалившийся кусок угодил прямо на министра. На лице Ванникова радость.

Курчатов нашёл глазами Сахарова, подошёл и неожиданно склонился в глубоком поклоне:

– Тебе, спасителю России, благодарность!

Естественно прозвучала эта напыщенная фраза. Ненатужно. Искренне.

Андрей порозовел.

Неделин торжественным голосом прокричал:

– Товарищи, поздравляю вас с успешным испытанием изделия. Только что звонил первый секретарь нашей партии Никита Сергеевич Хрущёв. Он поздравляет всех участников создания водородной бомбы – учёных, инженеров, рабочих, всех, кто принимал участие в создании и испытании изделия. Особо Никита Сергеевич просил меня поздравить, обнять и поцеловать Сахарова за его огромный вклад в дело обороноспособности нашего великого Советского Союза.

Маршал обнял Сахарова и впился поцелуем в щёку.

Сахаров не знал, куда деваться от неловкости. Не любил быть в центре официального внимания. Маршал вопросительно уставился на него, будто ожидал чего-то важного. А ждал он по военной привычке, что Сахаров, вытянувшись в струнку, поедая глазами начальство, отрапортует: «Служу Советскому Союзу!»

Не дождался.

К Сахарову ринулись арзамасские коллеги – обнимали его, говорили что-то бестолково-восхищённое, поздравляли. Восторгу не было конца и края. Андрей принимал поздравления с ошеломлённым, растерянным ощущением.

– Ну что, в поле? – Неделин посмотрел в сторону, где только что покачивался смертельный гриб. – Посмотрим, что натворили товарищи учёные, – и тоном приказа: – Товарищ Сахаров, вы со мной.

На открытых «газиках» подъехали к контрольно-пропускному пункту. Натянули защитные комбинезоны, в верхний кармашек сунули дозиметры, надели противогазы – и не различишь, кто маршал, а кто физик.

«Козлики» мчатся по степи. Впечатление, будто пересекают поле брани после сокрушительной битвы: пушки – на боку, с танка сорвана башня, другой танк горит. Лежит танковое орудие, а самой боевой машины нет. Самолёты с надломленными крыльями и оторванными хвостами. Грузовики превратились в искореженные обожжённые остовы. Рядом с участком железной дороги валяется цистерна колёсами к небу. Из окопов бьёт чёрный жирный дым. И всюду покорёженные узлы механизмов, груды кирпича, тлеющие бревна.

Мимо промчался танк – на броне полковник, за скобы держатся ещё несколько офицеров. Глаза у них безумные. На голове полковника шапка, руки без резиновых перчаток. «Ведь так нельзя! Радиация! – машинально отметил Сахаров. И поставил диагноз: – Сумасшедший!».

Вдруг «козлик» сбавляет ход, резко тормозит – упёрся в орла с обожжёнными крыльями. Он подпрыгивает, пытается взлететь – разводит крылья, напоминающие скелет птеродактиля, но у него не получается и на миллиметр оторваться от земли. Глаза могучей птицы мутные, световая вспышка сожгла сетчатку. Из машины сопровождения выскакивает офицер, сильным ударом ноги перебивает орлу шею. Птица распласталась на земле, безжизненная и жалкая.

Машины мчатся дальше. Пейзаж убийственно однообразен: опалённая земля, груды металла.

Навстречу грузовики, на которых вывозят с поля подопытных животных – собак, коз, кроликов. Сахаров отводит глаза: смотреть на мучения зверья невыносимо.

Медленно обогнули разрушенные здания – специально построены, на них проверялось действие ударной волны и теплового излучения. Полыхают пожары, из-под земли бьют струи воды из разорвавшихся водопроводных труб, под колёсами скрип стекла, вылетевшего из окон.

Сахаров вспомнил: два года назад на совещании у Берии обсуждался план подготовки к испытанию первой термоядерной бомбы – его, Андрея, конструкции. Начальник полигона докладывал, по каким азимутам, на каких расстояниях и сколько будет построено зданий и различных со-

оружений, где и какая будет расставлена военная техника, как на них воздействует ударная волна...

Берия приходил во всё более возбуждённое состояние. Гнев накрыл его лицо. Он принялся кидать странные, бессвязные вопросы, на которые никто не знал, как отвечать. Наконец совершенно вышел из себя, понёс что-то вообще несусветное. Постепенно дошло: он требует, чтобы на опытном поле было уничтожено всё. Сметено до основания. Помолчал и добавил зловещим шёпотом: «Чтобы стало страшно». Страшно стало присутствующим на совещании. Сахаров заметил, как сидевший рядом академик Садовский, научный руководитель полигона, вжался в стул...

Горит нефть в раздавленном нефтехранилище, густой дым стелется до горизонта.

Чем ближе к эпицентру взрыва, тем сумрачнее, мрачнее, темнее. Нырнули под чёрную тучу, прижавшуюся к самой земле. Похолодало. Почти ничего не видно. Солдат-водитель включил фары, уменьшил скорость.

Посветлело. Туча уплывает на юго-восток. В полумраке угадывается волнистая тёмная пустыня. Земля вздулась длинными буграми, похожими на застывшие морские волны. «Газик», преодолевая эти волны, то задирает нос к тучам, то чуть ли не утыкается в землю.

Остановились в нескольких десятках метров от эпицентра взрыва.

Почва покрыта чёрной стекловидной оплавленной корочкой.

Неделин живо соскакивает с переднего сиденья. Прошёлся по хрустящей стекловидной поверхности. Снял противогаз. Сахаров подумал, подумал — и тоже вышел из машины.

Воздух прозрачен, пыли не видно.

«Вот и всё», — подумал Сахаров. Он увидел свою мысль в действии. Трагический итог его идеи — разрушение и смерть. Смерть и разрушение.

Радости не было. И счастье замкнулось. Голова разламывается от ужаса: «Господи! Да что же это мы творим?!!!»

Вечером событие отмечали в столовой для руководства.

За неделю до испытаний начальник военторга принял три спецвагона — Москва прислала. Чего только не было в них: изысканные вина, чёрная и красная икра, окорока, колбасы, сыры... Солдаты наловили в Иртыше стерляди. Из Алма-Аты самолётом доставлены фрукты и овощи.

Неделин устраивает для учёных, разработчиков термоядерной бомбы торжественный ужин.

Сахаров, входя в зал, услышал отрывок разговора маршала с начальником полигона:

— Выступи в военной части на похоронах. Напиши письмо родителям. Да не корявыми словами, а подыщи тёплые, чтобы за душу брали...

Андрею понравился тон маршала: сердечный. Можно сказать, отеческий. Подумал: «А не такой уж он и солдафон...»

— И обязательно напиши: их сын погиб при выполнении важного боевого задания, — продолжал наставления Неделин. — Позаботься о пенсии.

— Будет исполнено, товарищ маршал!

Во время испытаний завалило солдата в землянке, обрушившейся от взрыва. Глупая смерть. А виноват он, Сахаров. Виноват в смерти орлов. Опять ударило ощущение ужаса.

Приглашённые — учёные, теоретики, конструкторы, военные — усаживаются за мощно накрытый стол.

Коньяк разлит по хрустальным бокалам.

Неделин кивает Сахарову:

— Андрей Дмитриевич, вы у нас сегодня именинник, первый тост — ваш.

Сахаров берёт бокал, поднимается.

— Я предлагаю выпить за то... — он остановился, будто споткнулся, посмотрел на Неделина, тот ободряюще ему подмигнул. Андрей продолжил, от волнения картавя заметнее обычного: — ...выпить за то, чтобы наши изделия взрывались успешно на пустынных полигонах и никогда, — опять остановка, — ...и никогда над городами, в которых живут мирные люди.

Над столом повисает тугое молчание. Такое впечатление, будто Андрей обронил оскорбительную фразу. Люди в погонах непроизвольно повернули головы в сторону маршала, учёные – в сторону Сахарова.

Неделин внимательно всмотрелся в Сахарова, усмехнулся. Берёт бокал, поднимается. Долгая пауза. Говорит угрожающе-задушевным тоном:

— Позвольте рассказать притчу. Старик молится перед иконой. Просит Бога: «Направь и укрепи, направь и укрепи». А старуха лежит на печке, слушает, да и подаёт оттуда голос: «Ты, Ваня, молись только об укреплении, направить я и сама сумею!»

Маршал сделал паузу и со сталью в голосе:

— Так выпьем же за укрепление оборонной мощи нашей великой державы. А уж направить – оставьте это решать нам, товарищ Сахаров. Настанет день — и наши самолёты с нашими ядерными бомбами поднимутся в воздух и поразят врага в его логове, в Вашингтоне, в Лондоне... — сделал паузу и резко: — Ну, поехали!

Неделин залпом выпивает коньяк.

Несколько минут в комнате бьётся тишина, затем все заговорили на-



пряжёнными голосами и неестественно громко.

Андрей сжался, на лице выступила алебастровая бледность, хотя, когда сталкивается с хамством, обычно краснеет.

Неделин, не глядя на Сахарова:

— Товарищ Сахаров, а что вы не пьёте? У вас другое мнение? Так мы над ним поработаем, и оно станет правильным.

— Кто это – мы? – Андрей удивился дерзости своего вопроса.

— Мы – это партия большевиков. Мы такая сила, что любому хребет сломаем. Ломали и будем ломать. Кто бы ни был. И вы, Сахаров, не будете исключением. Если встанете на нашем пути, то...

Тут вскочил Зельдович, на его лице перемешаны серьёзность, подобострастие, издёвка.

— Товарищ маршал! Вашими устами глаголет истина. Я бы даже сказал: научная истина. Истина в последней инстанции. Потому я предлагаю выпить... – он сделал многозначительную паузу. Неделин подозрительно уставился на него: неужто опять придётся давать жёсткий отпор? Сахаров понял по тону Зельдовича, что тот издевается над маршалом, и сейчас ввернёт какую-нибудь фразу, понятную только им, учёным, а люди в золоте погон ничего в ней не уловят. — Я предлагаю выпить... — повторил Зельдович, и возвысил голос: — предлагаю выпить за нас, поджигателей войны.

В зале разлилось облегчение. Все опрокинули в рот рюмки, потянулись за закуской. Волной прокатился говор, который с каждой минутой и с каждой выпитой рюмкой крепчал, так что через час превратился в безалаберный шум.

Тост Андрея забыт.

Сахаров молча выпил коньяк и до конца мероприятия не открыл рта. Он не мог разобрать ни одного слова, что падали рядом. Подавленность и опустошённость овладели им. Андрей давно осознал: он создаёт оружие. Оружие чудовищной мощи. Но никогда не задумывался, в чьи руки попадёт это чудовище. Его оскорбила наглая циничность человека, кто имеет власть над ним. Оскорбило пренебрежение к тем, кто наполняет силой его власть – к учёным.

Андрей вспомнил, как он оказался в Проекте.

Николай АНДРЕЕВ.

РУССКОЕ ЗАРУБЕЖЬЕ

В пору брежневского застоя он покинул нашу некогда общую страну, а через два десятка лет вернулся с триумфом, надолго, но не насовсем. Несколько располнел в сравнении с собой прежним, но все так же элегантен, с благородной сединой и с голосом, который, даже заметно изменившись с годами, может принадлежать только ему, Жану Татляну.

ОСЕННИМ СВЕТОМ ПОЛНА ГОЛОВА

Жан ТАТЛЯН: "...Но и весна не отпускает меня"

– Надеюсь, вы не слишком загордитесь, если скажу, что мои сверстники, чья молодость пришлась на 60-е – начало 70-х, любили вас не только за красивый голос и прекрасный репертуар, но еще и за то, что не замарали наш слух пением песен о родине и партии...

– Ага! Приятно, что вы это отметили. Да, я никогда не стелился под коммунистическую идеологию, не писал и не пел песен о красном флаге, о серпе-молоте, они были не в моем стиле, не в моем тоне, хоть я и понимаю, что кому-то приходилось их петь...

– ...чтобы жить припеваючи, уж простите за плоский каламбур. Но моим и многих любимцем был не Кобзон, который пел при всех режимах, а Жан Татлян. Красивое имя дали вам папа с мамой...

– Жан, Роберт, Гамлет, Артур, Гарри – у армян популярные имена.

– Такое имя в сочетании с такой фамилией словно создано для сцены. Правда, к нему необходима капелька таланта...

– А вот этого, если Богом не дано, в магазине не купишь.

- Вам, к счастью, дано. Вы родились в греческом городе Салоники. Как ваши родители оказались в Греции и что их потом привело в Советский Союз?

– Мать и старшие сестры моего отца в 1915 году, спасаясь от геноцида, бежали из Турции в Грецию, а он выбрал Одессу, прожил там пять лет. У него была обувная фабрика. Когда к власти в России пришли большевики, он уехал во Владивосток, где Советами пока не пахло, и открыл такую же фабрику. Выучил русский язык, говорил на нем без акцента. После того, как и туда пришли Советы, он оставил фабрику, собрал в саквояж деньги и драгоценности, сел на пароход, сорок суток добирался до Марселя и через Красный Крест разыскал в Салониках свою мать и сестер. Там же он встретил мою маму, Сатеник, отец ее звал ласково - Сати. Первыми у них родились два моих брата, за ними я. А с 1946 года началась кампания по возвращению армян на историческую родину, в Армению, где их ждет счастливая жизнь, как уверяла сталинская пропаганда.

– И ваша семья стала одной из ее многих жертв...

– Туда хлынули более 100 тысяч армян, бежавших из Турции в США, Грецию и Египет, в Сирию, Иран и Францию. Наша семья погрузилась на пароход. У отца к тому времени снова была обувная фабрика, на ней работали 30-40 человек, он их уволил, остаток товара, оборудование, дом, мебель – все распродал за копейки, за гроши, так ему не терпелось поскорее отправиться – куда? На родину! Прибыли в Ереван – и сразу же начался кошмар. Местные нас приняли как чужаков: не только диалект, но и быт наш отличался от ихнего, и манера одеваться. В нас с братьями за то, что мы летом ходили по улице в коротких штанишках, мальчишки швырялись камнями. Жилось семье трудно. Время послевоенное, холод, голод, вши. Случались дни, когда в доме куска хлеба не было. В канун 1 мая и 7 ноября шел в магазин, набирал коробку разноцветных воздушных шаров, с вечера их надувал, а утром люди, идя на демонстрацию, у меня эти шары покупали. Почти все вырученные деньги я отдавал маме на хозяйство, немного откладывал, копил на гитару.

– Очень вовремя заболели музыкой...

– Она у меня из ушей лилась! Послать меня в музыкальную школу – об этом даже речь не заходила, родители такой возможности не имели. Когда мы переехали из Еревана в Сухуми, я, 13-летний пацан, купил самую дешевую гитару. Ноты я учил самостоятельно, по вокалу сам себя создал, копируя других исполнителей. Копировал, как обезьяна! Через пару лет стал солистом филармонии. У нас был ансамбль: восемь музыкантов, певец, две певицы, акробатический этюд, оригинальный жанр. Этим составом мы поехали по Украине, дали 150 концертов, а когда вернулись, я не мог получить в кассе заработанные деньги, потому что не имел паспорта, мне еще не исполнилось 16 лет. Отец пришел, расписался в ведомости - ему выдали мою зарплату.

– Первый ваш репертуар из чего состоял?

– В основном из песен зарубежных исполнителей, которых я считаю своими учителями. Мой кумир номер один - Нат Кинг Коул. Могу бесконечно слушать, как он поет When I Fall in Love. Бог ему подарил голос неповторимого тембра и пальцы великого пианиста; следом - Ив Монтан: текст его песни «Большие бульвары», не зная по-французски ни слова, кроме «шерше ля фам», я вызубрил так, что армяне, приехавшие из Франции, говорили: «Откуда у тебя такое чистое произношение?» Еще один мой кумир – Жак Дувалян, замечательный певец, я с ним работал, когда из Сухуми переехал в Ереван, его, как и меня, взяли солистом в Государственный эстрадный оркестр Армении под управлением Константина Орбеляна.

– Песни на русском языке вам тоже приходилось вызубривать?

– Этот язык звучал в моих ушах с самого раннего детства. Отец выучил его в Одессе, добавил во Владивостоке, и когда мы жили в Греции, часто говорил на нем со своим другом, хозяином обувного магазина. А сам я по-русски заговорил уже в Сухуми, когда пошел в школу...

– ...а потом и петь осмелились.

– Знаю шесть языков: армянский, русский, греческий, французский, английский, турецкий. Говорю на них свободно и пою.

– Артист советской эстрады, если не пел о партии, труде и мире, жил, мягко говоря, небогато. Вас это толкнуло в эмиграцию?

– Не считайте меня хвастуном, но я до эмиграции был официально богатым человеком: помимо гонораров за концерты, получал немалые отчисления как автор песен, не будучи членом Союза композиторов. Что ни песня – то шлягер. За это многие члены Союза меня ненавидели, буквально исходили желчью по моему адресу. По тому времени я был в первой десятке высокооплачиваемых по гонорарам и авторским отчислениям. Наравне с Оскаром Фельцманом и Арно Бабаджаняном получал от полутора до двух тысяч рублей е-же-ме-сяч-но! Представляете, как это много?

– Представляю. При средней зарплате советского инженера 120 рублей...

– У меня даже была собственная яхта. И вот, имея все, - почему же я уехал? Надоело чувствовать себя черной костью! Меня не выпускали за пределы страны, я был невыездной. В то время я уже жил в Ленинграде, работал в Ленконцерте. Понятия не имел – в чем дело, почему со мной так обращаются? Что я – шпион, дезертир? Вот одна из причин моего отъезда: я задыхался без свободы. Оформил фиктивный брак и в 1971 году покинул Советский Союз через третью страну, оттуда прилетел в Париж. В одной руке у меня был чемодан с личными вещами, в другой – гитара. Мой друг Жак Дувалян встречал меня в аэропорту Ле-Бурже.

- Советская власть обязана была как-то отметить ваш отъезд...

- Она отметила! Во все города страны, имевшие свои теле- и радиостанции, разослали распоряжение: все мои записи размагнитить, стереть, чтобы ни одна не попала в эфир. Жана Татляна велено было забыть навсегда, словно его не существовало.

- Кличкой «предатель» заклеймили?

- О, конечно! Статья была в «Известиях», в ней писалось, что я предал родину. Собрат по искусству выступил на худсовете: «Мы его человеком сделали, и вот как он нам отплатил. Сейчас поет в парижском кабаке, спит под мостом. Так ему и надо». А в начале 90-х он сам приехал в Париж, чтобы петь в этом же кабаке, пару копеек заработать. Когда мне его слова передали, я сказал: «Ну да, пел в кабаках, спал под мостом и ждал, пока меня выдернут за воротник из-под моста и скажут: 'Слышь, сходи умойся, надень костюм, поедешь в Америку, будешь представлять Францию'».

- А в действительности как было?

- Вот как: 5 июля 1976 года в Вашингтоне состоялся праздничный гала-концерт по случаю 200-летия Соединенных Штатов, и я в нем участвовал вместе со звездами оперы, рок-музыки, джаза.

- Это через пять лет по приезде. А до того и вправду под мостом ночевали?

- И под мостом ночевал, и в кабаке пел. Только никакой это не кабак, а фешенебельное кабаре «Распутин», туда ходит богатая публика... В 1990 году я впервые приехал в перестроечную Россию, в Ленинград, еще не ставший Санкт-Петербургом, дал семь концертов в ДК имени Горького, на каждом - аншлаг. Как обычно, прошу, чтобы в зале оставили немножко света: люблю видеть лица людей. Пою песни давних лет – «Фонари», «Капель», «Осенний свет» - смотрю в зал и вижу: многие сидят в слезах – женщины, мужчины, пожилые, молодые. У меня от этого зрелища комок в горле вставал, я с трудом заканчивал песню. Стал приезжать чаще, давал в Петербурге по шесть, по семь концертов в зале «Октябрьский», и снова - аншлаги. Мне рассказывали, что уже у эскалатора в метро «Площадь Восстания» люди спрашивали лишний билетик.

- Большую часть года вы живете в Санкт-Петербурге. У вас там своя квартира?

- Купил еще до того, как мне в 2000 году восстановили российское гражданство. Чтобы из Парижа в любое время приезжать и останавливаться не в гостинице.

- От французского гражданства не отказались? Депардье вам не пример?

- Нет, конечно. Он по-своему сходит с ума, а мне зачем это нужно?

- Все же не очень понятно, что заставило вас после двух с лишним десятилетий жизни на Западе вернуться в страну, из которой не уезжали, а убегали?

- Сейчас поймете. Вот я работал в кабаре, вокруг меня француженки красивые, девушки, подруги. Одевался у лучших модельеров, зарабатывал большие деньги - ведь у меня всегда были гала-выступления. Одним словом, жизнь прекрасна! Но вернусь в свою парижскую квартиру, ставлю на проигрыватель пластинку с русскими народными песнями в исполнении хора, сижу, слушаю – и плачу. Наедине с собой, понимаете? Вот и ответ на ваш вопрос. Когда я сюда стал приезжать, были жуткие времена: в магазинах шаром покати, ЖЭК выдавал талоны на масло и сахар, на одну бутылку водки в месяц; да что я вам рассказываю, вы сами через это прошли. Люди говорили: «Он ненормальный? В такое время вернуться, от французского изобилия! А мог бы жить хоть в Париже, хоть в Нью-Йорке...» Но если я сажусь за стол, мне не так важно, что у меня в тарелке, как то, с кем я сижу за столом.

- И с кем же вы садитесь за свой стол в Петербурге?

- С моей замечательной женой Ириной, мы уже двадцать четыре года вместе, и с моими друзьями.

- Кто ходил вас слушать во Франции?

- Русские, французы, армяне. Очень много французов. Им я не пел «Фонари», «Осенний свет», это для эмигрантов, которые собирались в моем кабаре «Две гитары». Французы любили песни российских цыган, голосовые, фольклорные.

- А в Россию вернулись, поняв, что там - ваш главный слушатель?

- Не стану кривить душой, действительно так. У меня даже есть компакт-диск, называется «Россия». И есть диск «Арарат», об Армении.

- Сколько лет вы поете? Не устали?

- Пою пятьдесят восемь лет. Не устал.

- Что заставляет вас сегодня не бросать эстраду? Годы не такие уж молодые, материально обеспечены, в приварке вряд ли нуждаетесь...

- Ну, на эстраду я не так уж часто выхожу, в год раза три-четыре. Готовлюсь к концерту в ДК имени Горького; выступил в гала-концерте в Кремлевском дворце, там же был занят в гала-концерте с участием знаменитых артистов-армян: Шарль Азнавур, Мишель Легран, чья мать была армянкой...

- Из множества ваших песен я особо выделяю «Осенний свет». Мы с вами почти ровесники, но я постарше и ощущаю свет осени в душе. А что у вас?

- Когда я работал в Ленконцерте, меня на худсовете критиковали за эту мою песню и за другие - «Осень», «Осенние следы». Говорили: «Как не стыдно?! Молодой парень, кудрявый, задорный – что он поет? Сплошная осень. Грусть сплошная!..» Я сказал: «Тогда вам и Пушкина надо запретить, у него осень - любимое время года. 'Унылая пора! Очей очарованье!', 'Уж небо осенью дышало...', 'Октябрь уж наступил...'»

- Ответа на вопрос о вашем отношении к осени я так и не услышал...

- Чувствую ее. Но и весна не отпускает меня.

Валерий САНДЛЕР.

ЗНАЙ НАШИХ!

Новый год, Новый год у ворот!..
Кто не знает этой песни из моих ровесников?
Новый год в СССР был семейным праздником, теплым, душевным, дающим надежду, радость, ну и, конечно, подарки. Особенно он любим детьми. А друг и любимец всех детей Дед Мороз или, говоря по-американски, Санта-Клаус ? О его визите дети помнят весь год.



НОВОГОДНЯЯ СЮИТА ДЛЯ ДЕДА МОРОЗА С ГАРМОШКОЙ

Сенсорная стимуляция за пригоршню долларов

Водка как ключ к спасению

Признаюсь: мне всегда хотелось нарядиться Дедом Морозом, причем это желание не пропадало никогда, хотя я менял города и страны.

Я родился в Биробиджане, прожил там 28 лет. Переехал в Одессу, прожил там 28 лет. Переехал в Сан-Франциско, прожил здесь 22 года, осталось 6 до ставших для меня рубежно-символичными 28-ми. Моя сестра, которая живет в Израиле, в Петах-Тикве, пригласила меня приехать на постоянное жительство к ней через 6 лет и жить рядом с ней еще 28 лет. Я согласился.

Впервые я надел костюм Деда Мороза в 10-м классе. Мой друг и соученик Славик Федосов, который жил в школьном интернате, пригласил меня на роль Деда Мороза в его родной школе-семилетке, которая находилась в 4-х километрах от нашего поселка, на другой стороне реки Тунгуски. По замерзшему руслу реки мы пришли в школу, выступили со Славиком, который аккомпанировал мне на гармони. Костюм Деда Мороза мне выдали в школе.

Часов в 6 вечера отправились домой снова по руслу реки. Внезапно поднялась сильнейшая метель. Сплошная темень. Мы потеряли ориентировку и пошли в другую сторону. Шли больше часа. Метель не утихала, правда, Славик, сын охотника, меня все время подбадривал, видя мое отчаяние. Наши лица покрылись инеем от замерзающего дыхания на морозе градусов 40 по Цельсию. Ну просто настоящие Деды Морозы.

К счастью, услышали колокольчик. Мужика на санях мы с трудом уговорили нас взять, пообещав принести завтра бутылку «сучка», тогдашней водки. Мужик сказал, что сам потерял ориентировку и полагается на свою лошадь. И действительно, лошадь не подвела, правда, еле плелась, так устала. А как мы устали! Успели только к полуночи. Конечно, обещание дело святое, - водку я ему принес, адрес узнали у местных.

Второй раз я исполнил роль Деда Мороза в Одессе, по просьбе моей жены. Ее сестра работала заведующей детсадом, и в разгар праздников их постоянный Дед Мороз запил. Я уже к тому времени был профессиональным музыкантом, взял свою гармошку, нарядился в выданный костюм и отработал оставшиеся несколько утренников, с каждым разом улучшая свою программу.

Мне понравилась эта работа. К следующему новогоднему сезону моя жена сшила замечательный костюм, который, кстати, я использую до сегодняшнего дня.

Моя тетя, поэтесса, сочинила специально для меня на русском и украинском языках куплеты, которые я с успехом исполнял. Например, такие:

З Новим роком вас витаю
На баяне граючи,
З малюками я співаю
Добрий настрой маючи!
О себе:
Ничего, что ростом низок,
Важно, счастье чтоб принес.
Детям я с рожденья близок,
Кто же это?
хор зрителей: Дед Мороз!

Анекдот одесский, песня грузинская

И вот я в Сан-Франциско. Учу английский, ищу работу, а тут и Новый Год! И костюм есть, и гармошка есть, да и тетя-поэтесса продолжает сочинять для меня стихи:

- Путь проделал я не близкий,
Но теперь я –
в Сан-Франциско.
С каждым днем задорней я
В штате Калифорния!

Работаю в русских детских садиках, приглашают в семьи, где маленькие дети, бывал и в детском доме. На Рождество приглашают, чаще всего, латинос-католики.

Подключил внучку-Снегурочку. Ей 5 лет. Однажды, раздавал подарки детям в семье.

- А мне подарок? – спросила внучка, чуть не плача. Хозяйка дома сразу поняла ситуацию и подарила ей чудесную книжку - «Сказки» Булата Окуджавы. Объяснил внучке, что она – на работе.

В другой раз позвонила бабушка внука, у которого под Новый год день рождения.

- Вы берете за выступление $40, не могли ли бы вы с меня взять $20?

Мне стало смешно, я решил пошутить.

- Вы откуда приехали?

- Из Москвы.

- Тогда расскажу вам одесский анекдот, вы его наверняка не знаете.

К Хаиму пришли чекисты.

- Хаим, мы строим коммунизм, нам нужны деньги, много денег. Мы знаем, что у твоей Сары есть золото, ведь она – дочь ювелира. Спроси, где оно.

Спросил.

- Моя Сара сказала, что если у вас нету денег, то не надо строить!

Бабушка мой юмор не приняла или не поняла и положила трубку.

Еще один случай, запомнившийся мне. Получил приглашение как Дед Мороз с гармошкой в армянскую семью. Бабушка –армянка из Грузии. Играл и пел с ними грузинские песни: «Светлячок», «Сулико», «Тбилисо». С единственным грузином, присутствующим на этом празднике, гостем из Грузии, мы спели почти забытую песню о Тбилиси, времен СССР:

Кто видал сады Тбилиси,
кто видал ЗАГЭС,
И заоблачные выси
сказочных небес.
Кто видал хоть краем глаза,
как миндаль цветет,
Тот с ашугами Кавказа
вместе запоет.
О, Тбилиси, дорогой,
город голубой!
Ярко светит с высоты
солнце над тобой!
И полны красоты горы и поля,
Это ты, это ты, милая земля!

(Изумительно красивая мелодия, потому и запомнил).

Раздал детям и взрослым принесенные мной инструменты: дудки, гармошки, барабанчики, ксилофончики, саксофончики, гитары и балалайки. Все играли вместе со мной, веселились, пели и танцевали.

Когда все закончилось, бабушка с благодарностью вручила мне $80. Сказала, что от чистого сердца. Я взял. Щедрость – одна из черт кавказской ментальности, недоступная некоторым другим народам.

В декабре 2014-го года я получил два приглашения в два дома для престарелых в Сан-Франциско. Бываю у них каждый год. Старые, больные люди. Извините за самопохвальбу - приношу им радость. Такой вот новообращенный Санта Клаус с аккордеоном, бывший в той, давней жизни Дедом Морозом с гармошкой. Sensory stimulation, как говорят медики. Скрашивает жизнь. Понимаешь, что надо ей радоваться сейчас, в это мновение, когда тебе хорошо, когда душа поет. Это и называется счастье. Ведь никто не знает своего будущего. Не зря говорят: если хочешь рассмешить Бога, расскажи ему о своих планах на завтра.

Радуйтесь, дорогие друзья, ловите момент счастья - для того и Ханука, Рождество и Новый Год!

Счастливого Нового года!

Владимир БЕРДИЧЕВСКИЙ

Вышла книга Владимира Бердичевского «Трижды еврей Советского Союза». В книге 315 стр. Стоимость книги $14. Конт. тел. 415-637-7704 Эл. Адрес: vova1937@sbcglobal.net

СЕМЕЙНЫЕ ТАЙНЫ

ДВОЙНОЕ САЛЬТО

Елена ПРОКЛОВА: «Я - вегетарианец, любящий медвежатину»

Эффектным женщинам найти свою вторую половину труднее, чем «серым мышкам». А если красавица, актриса, да еще знаменитая, шансы на крепкий счастливый брак вообще стремятся к нулю. Что понятно: у такой профессия на первом месте, а семья – на десятом. И это почти правило. Но вот прекрасное исключение – Елена ПРОКЛОВА и ее муж Андрей. Вместе они почти три десятилетия. И семья для актрисы куда важнее сцены, телестудии и съемочной площадки.

Свою первую роль – Тани Нечаевой в фильме «Звонят, откройте дверь» – Лена сыграла в двенадцать лет. В тринадцать – Герду в «Снежной королеве». И пошло, и пошло! За долгую карьеру Проклова снялась почти со всеми «легендами» советского кино – с Высоцким, Золотухиным, Далем, Мироновым, Абдуловым... И работала на равных. Два десятилетия блистала на сцене МХАТа. А потом взяла и ушла из театра... Почему? К этому времени актриса пережила несколько личных драм. Первый брак – совсем ранний, «скороспелый» – подарил Елене дочь Арину и приятные воспоминания. А вот второе замужество обернулось трагедией: рожденные в нем мальчики-близнецы умерли, едва появившись на свет. Пережить вместе случившееся и сохранить отношения супруги не смогли. Брак распался. Потом в судьбе Елены появился Андрей. И – о, рок! – их первенец тоже умирает во младенчестве... Елена покинула МХАТ после этого несчастья. Потому что поняла: профессия, даже такая прекрасная, не должна становиться смыслом жизни. Иначе драмы неизбежны. Смысл жизни женщины – в семье. Ей Елена и стала служить. И вскоре родила дочь Полину, которой сейчас двадцать лет.

Однако крест на актерстве не поставила: иногда снималась в кино, играла в антрепризе, потом ее пригласили на телевидение. Несколько лет она вела на Первом канале передачи «Малахов +» и «ЖКХ». Сейчас в творческой судьбе актрисы наступило затишье, которое она воспринимает как благо.

- Елена, вы скучаете по кино?

- Очень скучаю. Но все, что мне предлагается, это... в общем, в этом нельзя участвовать. Это стыдно, это «фу». Может, придет время, и какому-то хорошему режиссеру захочется взять меня в свой серьезный проект, тогда я буду счастлива. А в том, что предлагают сейчас, участвовать не буду. Зачем? Какой смысл? Можно сняться в дешевом сериале, если тебя никто не помнит и надо хоть как-то вернуть имя или, скажем, ради заработка, потому что нечего есть. Да, жизненные ситуации бывают разными, и я тоже ни от чего не зарекаюсь. Но спасибо судьбе, сегодня она дает мне возможность зарабатывать деньги и быть популярной без участия в каких-то унизительных вещах.

- А роман с телевидением возник по вашей инициативе?

- Во всех своих романах – что с телевидением, что с кино и театром, что с мужчинами, – я всегда ответная сторона. Мне предлагают – я соглашаюсь или отклоняю предложение. Считаю: хлопотать – лишнее. Но чаще всего поступающие от жизни предложения я ловлю, потому что верю, что они не случайны.

- И такой случай привел вас, маленькую девочку, в мир кино?

- Это «случай» лишь отчасти. У меня же дедушка работал на киностудии и часто брал меня с собой. Но то, что я стала сниматься, это действительно чистая случайность. Будто взял меня кто-то из моей привычной жизни и сказал: «Теперь твое место здесь!» Я ведь серьезно занималась спортом, имела звание мастера спорта, шла первой в нашей художественной гимнастике. Первой! Стопроцентно была бы чемпионкой мира. Потому что та девочка, которая шла за мной – далеко за мной! – завоевала этот титул. И я об этом мечтала, с большим удовольствием занималась. Знаете, когда и в каком журнале появилась моя первая фотография? В журнале «Огонек». Снимок запечатлел меня, четырехлетнюю, а внизу стояла подпись: «Спортсменка Лена Проклова». Я была трудоголик в спорте. Такое вытворяла! Делала то, что не делает никто: двойное сальто на бревне, в таком-то возрасте!

- Помните первую детскую победу?

- Кремлевский дворец, мне пять лет. Я делаю гимнастические упражнения на шаре, который держит над головой какой-то наш силач, чемпион мира, и мне аплодирует весь огромный зал. Вот это была победа в моем детском ощущении! Недавно среди разных своих документов я увидела бумажку, на которой написано: «Пропуск. Выдан Елене Прокловой для прохождения в Кремлевский дворец съездов». Сохранился с тех времен!

- Вы трепетно относитесь к бумажным свидетельствам важных событий в своей жизни?

- Не знаю, трепетно или нет, но не выбрасываю. Я завела специальный шкафчик, куда складываю статьи, фотографии... Когда шкафчик наполняется, его содержимое отправляю на антресоли и начинаю все сначала. А пересматривать люблю только фотографии. На них – те мгновения, которые дороги. У меня много альбомов и огромное количество фотографий на стенах. Прохожу мимо, краем глаза ухвачу – и это мгновение во мне вспыхивает. А то, что на антресолях, это на старость, когда уже буду не в силах работать, когда обо мне все забудут. Буду просить правнуков: «Ребятки, достаньте мне оттуда вон ту папочку!» Достанут, и я начну перебирать эти бумажки, вспоминая: ой, чего только не было в жизни!

- Ваш дед был актером. Его карьера сложилась неудачно?

- Знаете, он был очень хорошим актером Театра советских войск в Германии. Они с бабушкой (она там же служила главным администратором) прожили в ГДР лет пятнадцать. Дедушка переиграл все ведущие роли в своем амплуа. Он был комик. Они с бабушкой ого-го какие были! Звездные. Но – в Германии. А когда вернулись в Москву, деда никто не знал, хотя он снимался в кино еще до войны. Но как-то все это ушло в никуда, и для того, чтобы просто иметь хоть какую-то работу, он пошел на Мосфильм вторым режиссером. Подбирал актеров, варился в этой бесконечной суете на съемочной площадке. Такой «мальчик для битья». Все на нем, все делает, но при этом всегда виноват.

- Наверное, поэтому он был против того, чтобы вы шли в актерскую профессию?

- Он говорил: это труд, который приносит больше горя, чем радости. С моими родителями ругался. Они, молодые, легко ко всему относились: да ладно, пусть снимается! При этом дед сам всю жизнь мечтал играть. Помню, когда я была уже актрисой, похлопотала, чтобы ему дали малюсенькую роль. В том фильме предполагалось снять большое застолье. Я подошла к режиссеру: «А можно мой дедушка просто посидит за столом? Может, вы ему какую-нибудь реплику дадите?» Мне: «Лена, конечно!» И бедный дедушка неделю готовился, учил этот текст из трех слов. Так переживал! А на съемочной площадке встал и не смог правильно произнести эти слова. Дома страшно переживал: «Зачем ты это сделала? Зачем?! Я так опозорился!» Я: «Дедушка, ты был прекрасен, и не важно, войдет эта реплика или нет». – «Нет, я был должен!.. Я больше никогда не позволю себе!..» Ох! Все это было уже незадолго до его ухода.

- Старший брат Виктор вам, ставшей звездой в двенадцать лет, не завидовал?

- Нет! Он добрейший человек и всему только радуется. Понятие «зависть» ему вообще незнакомо. Вообще я очень люблю своего брата.

- Он вас старше на четыре года. Наверное, защищал в детстве?

- Скорее наоборот. *(Смеется.)* Он такой был... в общем, его могли побить. А я раскидывала всех, кто на него задирался. За брата была горой! Меня во дворе боялись. Не дай бог Витю обидеть, Ленка вылетит – да ну ее! *(Смеется.)*

- В школе от «завидок» страдали?

- Конечно. И это были не просто «завидки». Я бы даже сказала, это мое горе детское. Девчонки со мной не разговаривали, устраивали бойкоты, потому что все мальчишки были в меня влюблены и писали мне записки. Поэтому в те редкие дни, когда я могла посещать уроки, мне там было тяжело. С тех пор знаю: девочки могут быть жестокими. Но с пятого класса я уже не училась в школе. Занималась с педагогами и в школу приходила только сдавать экзамены. У меня было одинокое детство. Без дружб.

- Кого-то из поклонников тогда выделяли?

- Да нет. У меня их всегда было так много, что я относилась к ним равнодушно. Может, как раз в силу огромного выбора.

- А когда вас впервые накрыла любовь?

- А я не понимаю, как это. У меня любовь всегда спокойная и радостная. Я вообще не люблю ничего резкого. Страсть, когда душа рвется на части, – это совсем не про меня.

- Хотите сказать, что не сталкивались с любовью разрушающей?

- А такого нет в природе. Убеждена. Это чувство может только созидать. Если оно разрушает, значит, это не любовь.

Единство противоположностей

- Сегодня можете назвать брата своим другом?

- Да. Но он такой друг – без особых обязательств. Дружит со всеми и всегда. Скорее, друг «застольный», нежели «по делам». Виктор вообще на редкость неделовой. Очень светлый в душе, но не человек поступков.

- Наверное, как большинство художников.

- Да, он художник. Окончил Архитектурный институт, но стал потрясающим ювелиром. Делает уникальные вещи. Фаберже просто отдыхает.

- Вы и с будущим мужем, Андреем, познакомились в мастерской брата. Не было тогда подозрения, что он влюбился в звезду, а не просто в девушку Лену?

- Вот уж в чем нельзя заподозрить моего мужа! Человека более равнодушного к звездной публике, ко всей этой мишуре трудно представить.

- В своем мировоззрении с мужем, который на восемь лет вас моложе, совпали?

- Ничего общего! Нам казалось, что совпали, когда были молодыми: походы, поездки, рыбалки, собирание грибов, друзья, никто ни к кому не в претензии, всем все можно, главное – быть честными, порядочными... Казалось, ну просто рука об руку до последних дней. И моя мечта – два старичка в белых панамках идут по залитой солнцем аллее – выглядела вполне осуществимой. Вот она, эта аллея, собственно, уже начинает отсаживаться... Но оказалось, ничего общего, понимаете?

- При этом почти тридцать лет классического женского счастья!

- Ну, знаете, у каждого счастья за спиной такой мешок камней! Есть противоположная чаша весов, на которой огромный труд, терпение, слезы, обиды и так далее. Другое дело, что я всегда предпочитаю встать на чашу счастья, чтобы она перевесила. Такой выбор ведь тоже за нами? И я всегда помню, что мой муж – это умный, мужественный, прекрасный человек, которого я очень люблю.

- И все-таки есть у вас общее увлечение – охота!

- Это мой муж заядлый охотник, а я, жена, жалею животных. Ведь практически я вегетарианец.

- Любящий медвежатину. Ничего себе вегетарианец!

- Да, теперь любящий медвежатину. Ходящий на охоту с мужем. Ездящий с ним в Африку. Помогающий разделывать окровавленные туши. Но это моя дань уважения супругу. Я не считаю правыми ни тех, кто против охоты, ни тех, кто за. Неважно, к какому «крылу» я принадлежу: это мой муж, и я должна разделять с ним его увлечения. Тем более что ни на одну охоту он не хочет ездить без меня, поскольку я его талисман, его везение. Вообще, все самое лучшее он хочет разделять со мной. Вот он мне тут недавно: «Лена, на следующей неделе охота!» Лена: «Хорошо». А сама в уголок: боже, помоги мне пройти этот путь! Но я нахожу удовольствие во всем этом. Любуюсь мужем, его меткостью, тем, что он у меня такой мачо, красавец, небритый, успешный, тащащий тушу! Угощающий меня парным диким мясом. Да, я становлюсь в это время вот такой Леной. Но я-то по сути своей другая! Посмотрите на мой стол, и вы поймете, кто я на самом деле: овсяный кисель, дыня, авокадо, сырые овсяные хлопья, заваренные негорячей водой, потому что кипяток убивает живое, а я живую пищу люблю. Вот я настоящая! Но быть таковой позволяю себе редко, потому что у меня другая жизнь. Я вообще, если следовать своему естеству, жила бы в каком-нибудь диком лесу, может, в небольшой общине людей, которые сами растят свою пищу, любят созерцать, молчать, философствовать. Это мое. Я ходила бы босиком, носила бы одни штаны и рубашку. Зимой надевала бы еще свитер. Вот я.

- Ой, лукавите!

- Вот видите, никто не верит! Наверное, потому, что у меня другой образ жизни. На самом деле мне удается так пожить какие-то считаные часы в жизни. Ну, иногда неделю урываю. Вот я, например, знаю, что Индия – моя страна, именно туда хочу поехать. Живя за городом, я уже многое знаю о себе настоящей. Мне говорят: «Лена, почему нет маникюра?!» А его нет, потому что я люблю руками возиться в земле, без перчаток. Я так заряжаюсь, это мое. Может, кому-то духи невероятные подавай, а для меня нет слаще аро-

мата весенней земли. Хотя духи я тоже люблю.

- Муж разделяет с вами эту любовь к земле?

- Мужчины – они другие. Им разделять без надобности. Андрей в этом плане человек жесткий. Он много обещает, но дальше этого, как правило, дело не идет. Например, я: «Андрюша, мы с тобой должны в этом году посадить три яблони». – «Лен, ну о чем разговор? Это даже не обсуждается. Посадим!» На охоту собирается. Я: «Андрюш, ну когда яблони? Скоро снег пойдет». Он: «Не видишь, мне сейчас не до яблонь. Ну что ты с глупостями!» Приблизительно так все происходит. Пока я не дойду до определенной степени истерики и не начну сама копать яму, косясь – увидел он или нет, как мне тяжело. Если увидел, тогда есть надежда на помощь.

Цветы жизни

- У вас очень красивый сад, парк. Кто-то из родных вам с этим хозяйством помогает?

- Никто. Старшая дочь ко мне на дачу заезжает редко, потому что она воспитывалась на даче моей мамы, и это для нее святое место, она туда ездит. Когда-то мама говорила: «Леночка, вот достанется вам с братом дача». Я отвечала: «Не-не, пожалуйста, все Аришке. Она там каждое дерево любит». Но дочь там тоже особо ничего не делает. Не знаю, как будет дальше, но пока Арина не большой любитель копаться в земле. Вот вкусно приготовить, накрыть красиво стол – это да.

- А что в праздники обычно бывает на вашем столе?

- У нас череда дней рождений в сентябре, и мы стараемся наших гостей кормить только экологически чистой пищей. Это икра с Дальнего Востока, которую я привожу из поездок, это свежесобранные грибы, дикое мясо – оленина, кабанятина, лосятина – и сделанные из него всевозможные мясные закуски. Это баклажаны, помидоры, кабачки, зелень со своего огорода. Мы покупаем только сыры и хорошее вино, все любят розовое шампанское.



Елена Проклова с младшей дочерью Полиной и третьим мужем Андреем Тришиным.

- Красиво! А в свой день рождения предпочитаете букеты или... ?

- Знаете, я, как всякая актриса, любила, когда мне дарят букеты. Но поскольку мои близкие знают, что у меня цветы растут в саду, ко мне чаще всего приходят на день рождения не с букетами, а с горшками: мол, вот это ты посадишь.

- Был период жизни, когда вы себя не любили?

- Нет. А как я могу себя не любить? Я вообще всех люблю, и себя в том числе.

- Но вы же совершали какие-то ошибки, расплачивались за них? Например, два ваших предыдущих брака...

- А они не были ошибками! У меня до сих пор прекрасные дружеские отношения с моими мужьями, они мои родственники до конца моих дней. Другое дело, что мы не считаем нужным спать в одной постели. А так это близкие люди. С ними знакома моя семья. Мы друг к другу обращаемся, когда есть проблемы. Я знаю: если мне будет тяжко, никто из моих предыдущих мужей не откажет в помощи.

- Все ваши мужья – не актеры. Прочитала в одном интервью, что вы никогда в актеров не влюблялись...

- Видимо, день у меня был такой – захотелось сказать так. Да нет, конечно, влюблялась я и в актеров. На съемочной площадке вообще трудно не влюбиться, особенно если ты свободная женщина, а рядом потрясающий, обожаемый всеми артист. Более того, когда играешь любовь и себя погружаешь в нее, ну невольно и сама оказываешься в этой пучине. Другое дело, есть какие-то сдерживающие моменты. А если их нет? Я вообще благодарна всему, что выпало мне в жизни. Из этих встреч и разлук, влюбленностей и разочарований я соткана. Ни о чем не жалею!

- Вы верите, что это за наши деяния нам посылаются поощрения или наказания?

- Я верю в то, что все это существует в мире. И от меня зависит, что из предлагаемого «набора» я возьму в свою жизнь. Это, знаете, как на роскошном восточном базаре, где есть все – знакомое и незнакомое, ароматное и пахнущее отвратительно, красивое и безобразное. И в свою корзину жизни я имею право набрать что пожелаю. Как? Своими поступками, мечтами, мыслями. Я так живу.

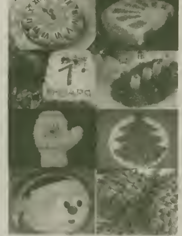
- Тем не менее на вашу долю выпали тяжкие испытания – вы похоронили троих детей.

- А кому выпали меньшие? Мне отломилось немало, конечно. Но мои дети умерли в младенчестве, а что говорить о матерях, которые теряют взрослых сыновей на войне? И не на войне. По сравнению с этим потеря новорожденных... Согласитесь!.. Они в раю!.. Я к этому так отношусь, потому что есть вещи, которые мы не в силах изменить. С ними надо смириться, найти в них благодать, нанизать и их тоже на свое, скажем красиво, жизненное ожерелье. Вот говорят: если вам дадут возможность начать заново, от чего откажетесь? Так вот, я даже от этой боли отказаться не могу. Она тоже часть меня. Это мои уроки, мои наказания, мой опыт. Знаете, я не то что менять, даже заново прожить свою жизнь не хотела бы! Потому что ценю свой возраст, свой опыт... и свои страдания.

Марина БОЙКОВА.

ГУРМАН

Новый год – это такой семейный праздник, когда хочется чего-то необычного и оригинального. Хочется провести этот день с семьей и близкими друзьями за вкусным новогодним столом в приятной обстановке. И Новый 2015 год не будет исключением, ведь это традиция давняя, и нарушать ее негоже.



СИНЯЯ КОЗА ЛЮБИТ ПОГОРЯЧЕЙ

Кулинарные рецепты для праздничного стола

Итак, что выставить на новогодний стол? Считается, что в год Козы на праздничном новогоднем столе должны присутствовать много овощных салатов, сырные закуски, несколько горячих блюд из мяса, а также птицы, - куда же без горячего! В новогодних рецептах должна быть, в первую очередь, баранья нога, запеченная в фольге и приправленная зеленью, и овощной шашлык.

Желательно, чтобы в меню этой трапезы были включены вкусные салаты, необычные закуски, горячее и десерт. Также следует подобрать напитки. Все это, как знают каждая хозяйка и хозяин, процесс кропотливый и трудоемкий. Но усилия вознаградятся сполна. Считается, что от вашего настроения в Новый год будет зависеть и настрой на весь год, поэтому надо сделать так, чтобы и вы, и гости остались довольны.

Неизменная гостья новогоднего меню – сельдь очень подойдет для Козы. Можно приготовить привычную «Сельдь под шубой», а можно подать ее в необычном виде, скажем, рулетиками. «Оливье» можно освежить, добавив кальмаров вместо мяса или колбасы. А можно поискать необычные рецепты, которые предлагают оригинальное применение обычным продуктам.

Салаты также можно украсить. Например, написать с помощью майонеза «С Новым Годом» или выложить картинку Козы или елки. Снеговик, новогодние часы, Дед Мороз – все это может быть в виде салатов. Фантазируйте на здоровье, и все у вас получится.

Считается, что на новогоднем столе должны быть горячие блюда, приготовленные с травами. Баранья нога, запеченный барашек. Шашлык из баранины, очень вкусно и экзотично. Можно заменить баранину на говядину или свинину.

Не забываем про рыбу. Какие именно рецепты с рыбой вы выберете, будет зависеть только от вас. Но лучше, если вы выберете семгу или форель. Ведь эта рыба как раз подходит для новогоднего меню.

Можно рыбу запекать в фольге, подавать с овощами, готовить на гриле или в кляре, или сделать, например, канапе с семгой или сырный суп с семгой. Также есть много рецептов роллов. Это будет зависеть от вашей фантазии и предпочтений именно ваших гостей. Но и от мяса отказываться не стоит.

Можно красиво украсить приготовленное мясо в духовом шкафу овощами или специально приготовленным сырным соусом. Не забудьте про зелень. Укроп и петрушка будут просто незаменимы.

Что еще интересно, желательно отказаться от полуфабрикатов и консервированных продуктов. Коза, властительница новогоднего стола, любит свежую пищу.

Закуски можно сделать в виде новогодних игрушек, зайчика или снеговика. Чаще всего такие закуски в своем составе имеют яйца, крабовые палочки, майонез, куриное филе, которые отлично совмещаются с сыром и творогом. Обязательно используйте их в своих закусках.

Для новогоднего стола необходимо правильно подобрать напитки. Для Козы лучше выбрать качественное вино в зависимости от того, какое меню будет у вас на столе.

Торт, оригинально украшенный главными атрибутами Нового года, будет просто незаменим в вашем меню. Это может быть торт в виде рукавички, елки, часов. Или же просто торт круглой или квадратной формы с красивой, доброй надписью. Выбирать вам, а Козе понравятся любые сладкие блюда.

Самое главное – ощущение чуда и волшебства. Можно поставить на стол свечи, выложить красиво мандарины и конфеты. Деревянные и войлочные новогодние игрушки в виде колокольчиков – вот что понравится Козе. Посуду выбирайте скромную, но с яркими акцентами зелени. Серебро и дерево для сервировки – то что надо.

Такое примерное новогоднее меню будет актуальным. Но каждая хозяйка и хозяин внесут свое, неповторимое, сокровенное, что порадует семью и гостей. Счастливого Нового Года!

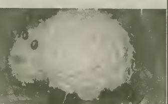
Курица с секретом

Курица - 1 шт, Сыр - 150 г, Шампиньоны - 350 г, Лук - 200 г, Петрушка, Подсолнечное масло, Чеснок - 3 зубчика, Майонез, Соль

Измельчить грибы и лук, обжарить на подсолнечном масле. На мелкой терке натереть твердый сыр и чеснок. Петрушку мелко нарезать. Смешать и подсолить все приготовленные ингредиенты. С курицы снять кожу и под нее ровным слоем выложить начинку. Сверху курицу смазать майонезом и запекать в духовом шкафу один час при температуре 190 градусов по Цельсию (примерно 370 градусов по Фаренгейту). Курица с секретом готова. Приятного аппетита!

Салат Овечка

Салат выкладывается на блюдо в виде овечки.



300 гр курицы, 100 г сыра, 2 яйца, 200 гр. Ананасов, зелень, маслины, майонез

Основание-блюдо для овечки лучше взять яркое – зеленое, как трава. Нарисуйте майонезом 2 кружка – голова (маленький) и тело (большой) барашка. Внутрь круга выложите слой из мелко нарезанной отварной курицы. Смажьте майонезом и уложите поверх слой мелко нарезанных ананасов. Еще слой майонеза. Сверху выложите тертый сыр. Тертыми желтками посыпьте голову овечки, а туловище тертыми белками яйца. Из маслин вырежьте глазки, ушки, ножки, ротик. Вокруг барашка накидайте зелени, как траву.

СПОРТ


Арвидас Сабонис

ПРОСТО SABAS!!!

На минувшей неделе 50-летний юбилей отмечал один из самых великих баскетболистов за всю историю этого вида спорта - центровой каунасского "Жальгириса", сборных СССР и Литвы Арвидас Сабонис, или просто Sabas. Летом 1979 года в квартире знаменитого баскетболиста, олимпийского чемпиона Ивана Едешко, раздался телефонный звонок.

В трубке он услышал взволнованный голос старинного друга - партнера по сборной СССР Модестаса Паулаускаса, с которым вместе они выиграли Олимпиаду в Мюнхене-72: "Срочно приезжай ко мне на сбор. Увидишь настоящее чудо..." Паулаускас тогда был главным тренером сборной СССР среди кадетов - юношей до 16 лет. Спустя много лет Едешко признавался, что отнюдь не горел желанием мчаться в Новогорск, на олимпийскую базу сборных команд Советского Союза, чтобы в очередной раз разочароваться. Слишком много их было - звездочек, так и не ставших звездами. Но тот, кого он увидел на площадке, поразил опытного мастера. Это был Арвидас Сабонис, которому тогда еще не исполнилось и 15 лет.

Рост тоненького, как тростиночка, мальчика уже был 209 см. Но не это подкупало в юнце. Обычно молодые стараются привлечь к себе внимание индивидуальными действиями, тянут, что называется, одеяло на себя. Сабонис же играл на команду. Он мог легко забивать, поскольку не только заметно превосходил всех в росте, но и был достаточно атлетичным, высоко прыгал, был гибок и координирован. Но не злоупотреблял щедро данными ему природой качествами, играл очень аккуратно, рационально, осмотрительно и при этом настолько оригинально и красиво, что партнеры даже не всегда его понимали.

Пасы Сабониса... На всю жизнь они станут его визитной карточкой. Порой алогичные (на самом деле совершенно разумные и верные), они ставили в тупик всех соперников - от мальчишек, против которых играл в юношеских чемпионатах Литовской ССР и СССР, до самых ярких звезд мирового баскетбола, в том числе НБА. Пасы из-за головы и из подмышки, из-за спины и над плечом, двумя руками и одной, касанием ладони или даже длинными музыкальными пальцами (до 12 лет Арвидас серьезно занимался музыкой, брал уроки игры на аккордеоне, пока учитель, так и не дождавшийся 2-метрового ученика Сабониса, не обнаружил его на берегу пруда внимательно изучающим жизнь пиявок и лягушек и не сказал родителям паренька: "У него прекрасные данные, но, судя по всему, его больше интересует что-то другое, кроме музыки, поэтому лучше отдайте его в школу с биологическим уклоном, а еще правильнее - в спортивную..."). Пасы из-под ноги и откуда-то из-под живота - они называются "слепыми" - в исполнении Сабониса были абсолютно "зрячими", выводили из себя соперников, восхищали партнеров и заставляли трибуны заходиться в восторге.

Корреспондент "ВНС", тогда студент Таллинского политехнического института, впервые услышал о Сабонисе весной 1981 года от соседа по комнате в студенческом общежитии - тот вернулся из родного Вильнюса и с восторгом рассказывал о высоком литовском мальчишке, который чуть ли не в одиночку выиграл у баскетбольной сборной Москвы в финале Всесоюзной Спартакиады школьников. Честно сказать, но тогда эта информация прошла мимо ушей - наступало время сессии, и фамилия литовского школьника, пусть и замечательно сыгравшего, явно проигрывала всему тому, что было написано в учебниках по электротехнике и сопромату.

Но через полгода эта фамилия вновь всплыла в разговоре перед сном: каунасский "Жальгирис" приехал в Таллин на матч чемпионата СССР, и сосед уговорил сходить на баскетбол, тем более, что билеты покупать не надо было - кто-то из его друзей работал в литовской команде и дал товарищу несколько проходок.

Наши места оказались прямо за скамейкой литовцев, видимость была отличной, но даже с дальних рядов легко было разглядеть одиннадцатого номера литовской дружины, который возвышался над всеми, как Эверест над равниной. Его тогдашний рост - 213 см давал ему возможность царствовать на площадке, но в то же время было видно, что Сабонис выделяется не только ростом, но и умными, и порой нестандартными игровыми действиями на площадке. Конечно, в неполные 17 лет он еще многого не умел, но даже тем, кто не очень здорово понимал в баскетболе, видно было, какой это талант.

Надо отметить, что с тренерами Сабасу здорово повезло - его детский наставник Юрий Федоров не стал сразу делать из него "классического центрового-столба", а дал ему возможность поиграть на разных позициях, от разыгрывающего защитника до легкого форварда. А потом он попал в "Жальгирис", и Владас Гарастас начал строить вокруг юного Арвидаса новую команду из игроков литовской молодежки.

Через семь месяцев после дебюта Сабониса в "Жальгирисе" Александр Яковлевич Гомельский, старший тренер сборной СССР, включил молодого центрового в главную команду страны, которая поехала на Чемпионат мира в Колумбию. И хотя Арвидас не часто выхо-



дил на площадку, но золотую медаль чемпиона получил вполне заслуженно. Хотя сам он потом говорил, что главным итогом той колумбийской поездки был полученный им бесценный опыт. И уже через год-два его "Жальгирис", команда, которая до этого долгие годы была в подвале турнирной таблицы, начала претендовать на чемпионские медали.

Ах, какие это были эпические битвы в середине 80-х между каунасским "Жальгирисом" и бессменным лидером - чемпионом советских первенств московским ЦСКА. Впервые в истории, и не только баскетбола, а всего советского спорта было принято решение определять чемпиона не по итогам регулярного чемпионата, а в финальных сериях. Интерес публики к этим поединкам был столь велик, что, например, решающий, третий матч суперфинала 1987 года было решено провести во Дворце спорта "Лужники", где в баскетбол в последний раз играли в 1973 году во время Универсиады. Поклонники оранжевого мяча шли на эти матчи, как на праздник, предвкушая зрелище, и они его получали.

Три года, с 1985 по 1987 годы литовская команда буквально зубами выгрызала себе золотые медали, прерывая девятилетнее царствование армейцев, и главным героем этих битв был Сабонис. Это был уже не тот скромный семнадцатилетний мальчишка, который тогда-то и по-русски не очень хорошо говорил, а уверенный в себе мастер своего дела.

Ах, если бы сборная СССР поехала в 1984 году на Олимпиаду в Лос-Анджелес! Безусловно - матч между сборными СССР и США вошел бы в историю мирового спорта. Сборная лучших американских студентов во главе с Майклом Джорданом и Патриком Юингом против чемпионов мира, сборной СССР. Но из-за идиотизма тогдашнего партийно-советского руководства Советский Союз в Лос-Анджелес не поехал, и американская аудитория не увидела Сабониса, который уже вовсю "хозяйничал" в Европе, стал в 1984 и 1985 годах лучшим баскетболистом Старого Света, заодно выиграв золотые медали Чемпионата Европы 1985 года. Повышенное внимание на Сабаса американцы обратили еще ранее - знаменитый центровой Билл Уолтон, двукратный чемпион НБА в составе "Портленд Трейл Блейзерс" и "Бостон Селтикс", летом 1983 года оказался во Франции, в городе Нант, где проходил Чемпионат Европы. Посмотрев на игру Сабаса, Уолтон тут же позвонил домой, в Портленд и начал рассказывать менеджерам команды об увиденном: "Он умеет на площадке буквально все. Он видит игру, как Ларри Берда и Пит Маравич. У него атлетизм Карим Абдул-Джабара, и при этом он может забивать трехочковые и отдавать передачи, как Мэджик Джонсон. Кроме того, он отлично двигается по площадке и бежит в быстрый отрыв. И вообще, если есть возможность, то мы должны тайно похитить его и перевести в НБА".

Последняя фраза была явно шуткой, хотя для 1983 года это была явно не шутка. В 2000 году тот же Уолтон, работавший тогда уже комментатором матчей НБА, подтвердил, что все, что он говорил 17 лет назад, было правдой. "Более того, - добавил он. - Если бы Сабонис приехал в Портленд полностью здоровым, он, возможно, мог оказать на игру такое же влияние, как Майкл Джордан". Но, увы, поехать играть в Америку в середине 80-х не было никакой возможности, но фамилию Сабонис Америка хорошо услышала 17 июня 1986 года в день баскетбольного драфта. Это была настоящая сенсация, причем с признаками самого настоящего скандала.

Восхищенное игрой Сабониса руководство "Трейл Блейзерс" приняло решение задрафтовать литовца, причем не где-нибудь в дальних раундах, а в первом (!) раунде под 24 номером. "Первый раунд, номер 24, клуб "Портленд Трейл Блейзерс" выбирает Арвидаса Сабониса из Советского Союза", - объявляя об этом решении, тогдашний руководитель НБА Дэвид Стерн улыбался и разводил руками: "Дескать, я к этой дури не имею никакого отношения", а по залу прошел вздох недоумения и недовольства. Ведь менеджеры "Портленда" сотворили что-то непонятное, выбрав известного в широких кругах этого "русского", в то время как можно было взять американцев Марка Прайса, Денниса Родмана или Джеффа Хавличека. Которые потом стали звездами НБА.

Телевизионные комментаторы хохотали, как резанные, а один даже схватился за голову. "Это очень интересный выбор", - только и смог произнести он в перерыве между взрывами смеха. Баскетбольные болельщики в Портленде сотнями сдавали свои абонементы, считая, что руководство команды над ними просто посмеялось. "До свидания", "Это и смешно, и просто грустно", "Ну, а я даже не могу произнести его фамилию", - возмущались портлендские баскетбольные фанаты. Через девять лет, когда Сабонис все-таки доберется до Портленда, они будут вопить от восторга во время матчей с его участием и часами ждать его после матчей, чтобы взять автограф.

А пока на руководителей клуба обрушилась масса претензий, тем более, что на Арвидаса обрушилась целая череда травм, присущая игрокам высокого роста - ахиллы не выдержали напряжения и начали рваться.

Дальнейшая история жизни Сабониса описана в многочисленных статьях, книгах и даже фильмах - о том, как он на "одной ноге" выигрывал чемпионат СССР у ЦСКА; о том, как он почти полтора года был без баскетбола и ездил по городам и весям лечить свои несчастные ахиллы; о том, как руководство "Портленда", мечтая все-таки заполучить Сабаса, пригласило его в Америку, лечило и тренировало его в преддверии Олимпиады-88 в Сеуле.

История о том, как тогдашний тренер сборной СССР Александр Гомельский получил разрешение от литовских властей, а потом уговорил самого Сабаса поехать в Сеул на Олимпиаду, сейчас рассматривается и вовсе как какая-то легенда. Однако так оно и было - литовское начальство очень переживало за здоровье своего центрового и не хотело отпускать его на Игры. В прямом эфире литовского ТВ Арвидас пообещал республике, что не поедет на Олимпиаду, но притяжение Игр оказалось сильнее - он все-таки оказался в составе сборной в Сеуле и выиграл вместе с ней золотые медали, нанеся второе поражение американцам за всю историю баскетбольного олимпийского движения.

Далее была Испания и мадридский "Реал", с 1995 года - НБА и "Портленд", а свой последний сезон в 2003-2004 годах Сабонис, которому было уже 39 лет, провёл в родном "Жальгирисе". Работая президентом команды, вытаскивая ее из финансового кризиса, Сабас блистал и на площадке - он вывел свою команду в плей-офф Евролиги, и по итогам сезона был признан MVP Регулярного чемпионата Евролиги и самым ценным игроком Топ-16.

А летом 2011 года за все свои выдающиеся заслуги Арвидас Сабонис был введен в Американский баскетбольный Зал славы имени Нейсмита (изобретателя баскетбола).

P.S. В 1996 году ко своему второму сезону в НБА Сабонис готовился в Эстонии, и автору удалось тогда взять у великого баскетболиста телевизионное интервью, которое прошло потом по каналам России (программа "Адамово яблоко"), Эстонии, Литвы и еще 11 стран Европы. Через год автор оказался в Вильнюсе на баскетбольном турнире и неожиданно ощутил по отношению к себе некую почтительность со стороны хозяев, которая выразилась в номере-люкс в гостинице, лучших местах в пресс-центре и даже оплате (!) всех расходов. Понимая, что сыр бесплатным бывает только в мышеловке, автор поинтересовался таким отношением, и выяснилось, что "виной" тому было то самое интервью. В Литве у Сабониса, который по ряду причин несколько лет не давал интервью литовской прессе,- культ божества, и если уж ты сумел вызвать на разговор литовского национального героя, то и отношение к тебе будет соответствующим. В общем, пару дней кусочек нимба Сабониса витал и над головой автора.

P.P.S. В советское время самую большую бутылку водки "Московская" - объемом 0,75 литра - называли "Сабонис".

Владимир ГУРВИЧ.

• В НОВОМ СВЕТЕ • CLASSIFIED • По вопросам размещения рекламы звоните по тел. (212) 482-0303

РАБОТА - МЕДИЦИНСКИЕ УСЛУГИ - АВТОМОБИЛИ - УСЛУГИ - ТОРЖЕСТВА - РАЗНОЕ

Мастер Гала

ГОДОВОЙ ПРОГНОЗ НА КАРТАХ ТАРО позволит вам увидеть основные события, которые будут происходить в Вашей жизни в течение всего 2015 года.

- Диагностика и избавление от любых негативных программ.
- Помощь в решении сложных проблем.
- Очно и заочно обучаю Таро

(347) 737-9877

СДАЕТСЯ ДОМ В КРАСИВЕЙШЕМ МЕСТЕ - CLEARWATER, ФЛОРИДА.

1,566 SqFt, $1500 в месяц, мин 1 год. 2 спальни, 2.5 ванные, офис, гараж на 2 машины, открытая кухня, огромная веранда, 2 балкона, камин, большой бассейн, джакузи с подогревом. Расположен в лесном массиве с видом на небольшое озеро и ручей.

Звоните 917-626-4889, Юрий

Brite logistics, Inc.

ТРЕБУЮТСЯ ВОДИТЕЛИ

CDL $0.47 за милю

(312) 451-9820

Для желающих стать owner-operator - ТРАКИ В РАССРОЧКУ

FUN TRAVEL

АВИАБИЛЕТЫ

- Майами-Москва, Ст.Петербург (rt) . . . . . . .от $388
- Вашингтон-Москва, Ст.Петербург (rt) . . . . . . .от $348
- Чикаго-Москва, Ст.Петербург (rt) . . . . . . .от $388
- Нью-Йорк-Москва, Киев (rt)от $348
- Нью-Йорк-Тель-Авив (rt) $620

ОТДЫХ В ЕВРОПЕ

ПАРИЖ только земля . . . . .от $499
ЛОНДОН только земля . . . .от $438
ИЗРАИЛЬ только земля . . .от $580

А также ОТДЫХ НА ОСТРОВАХ, круизы на теплоходах и туры по Америке

2225 65 Str, Brooklyn, NY 11204.
Tel. (718) 234-2511 • Fax. (718) 234-2609

ИТАЛИЯ. ТОСКАНА, НА ВИЛЛЕ В КОРТОНЕ СДАЕТСЯ КВАРТИРА С КУХНЕЙ.

Все удобства. Между Сиеной и Флоренцией. 500 евро в неделю. Питание и туры по договоренности.
(818) 339-1897
(503) 349-6294 ninacof-feepot@aol.com

НЕТ НИЧЕГО ПРОЩЕ! ОДИН ТЕЛЕФОННЫЙ ЗВОНОК - ВАША РЕКЛАМА - В НАШЕЙ ГАЗЕТЕ!

Принимаем оплату кредитными карточками по телефону:
(212) 482-0303

НЕДВИЖИМОСТЬ

Куплю квартиру в Москве с предоплатой в любой форме в США.
(415) 724-9906

Продается в Москве трехкомнетная квартира в хорошем районе.
(201) 779-6109

ОТДЫХ

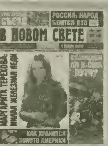
Florida-Miami! В Hotel-Condo Marco Polo прямо на океане, студия с кухней, балконом на океан, plazma TV. Сдает хозяин, понедельно и на любой срок. Одна квартира с видом на океан, другая с видом на канал. Свободно с ноября. $85 за ночь, в зависимости от срока.
(347) 866-4333,
(917) 815-6016
www.smartmiamirenter.com

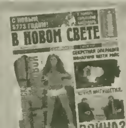
Флорида. Чудо-озеро. Пешком два квартала до озера сдаются студии с кухней от $225 в неделю, квартира с одной спальней от $250 в неделю.
1(941) 426-6217,
1(347) 721-2958

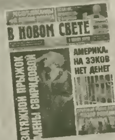
РАЗНОЕ

Разыскиваю Аню Магид, проживающую в Калифорнии. Сообщите в Коннектикут Жанне, если Вы знаете ее телефон. Благодарю.
(203) 261-2851

Подписка на еженедельник "В Новом Свете" -
ЛУЧШИЙ ПОДАРОК ВАШИМ РОДНЫМ И БЛИЗКИМ.
Стоит дешево, а помнить будут целый год! **(212) 482-0303**







ЕСЛИ ВЫ НЕ НАШЛИ НАШУ ГАЗЕТУ
в ближайшем к вам киоске или русском магазине,
ПОЗВОНИТЕ, ПОЖАЛУЙСТА, В РЕДАКЦИЮ ПО ТЕЛ.
(212) 482-0303

Alexsul Group

НАБИРАЕТ ВОДИТЕЛЕЙ CDL CLASS A И OWNER OPERATORS

Водителям без опыта предоставляем training.

Dry Van only.

Гарантируем 3550-4000 миль в неделю.

Повышение зарплаты происходит автоматически в зависимости от срока работы up to $0.44 per mile.

Оплачиваются все мили, пустые и груженые.



(847) 258-3066 ext. 301 Спросить Романа

В субботу и воскресенье звонить **(773) 398-7040**



Принимаем TRUCK DRIVERS
CDL class-A со стажем работы и без

- Длинные и короткие дистанции, местные перевозки.
- Имеются две парковочные площади в Chicago, IL и Pomoha, CA.
- Своя ремонтная мастерская. • Новые 670 Volvo грузовики
- Работает программа РЕНТА грузовиков

Работа в Team - до 60¢ за милю (на двоих)
на Midwest радиус 500 миль от Чикаго

Водитель-соло....................до 48¢ за милю (холодильники)
Водитель-соло....................до 44¢ за милю (запад)
Водитель-соло....................до 48¢ за милю (юго-восток)
Водитель-соло....................до 50¢ за милю (радиус 500 миль)
Местные перевозки..............$20 в час

ТРЕБОВАНИЯ:

- Хороший водительский рекорд.
- Водитель-соло - от 8 месяцев до 1 года опыт работы.
- Водитель с напарником - без опыта работы и с опытом.

ES Express Lines

708-455-2333 | cell 708-394-8729 | e-mail: kash@goCDLusa.com
www.goCDLusa.com

ГОЛЛИВУД

ЗВЕЗДЫ, КОТОРЫМ НЕ ПОНРАВИЛОСЬ ЦЕЛОВАТЬСЯ ДРУГ С ДРУГОМ



О поцелуях с ними мечтают миллионы. Поклонникам кажется, что звезды первой величины не только красивы, богаты и успешны, но и невероятно искусны в проявлении нежных чувств. Однако со зрителями могут поспорить другие актеры, которым приходится целоваться в кадре не по зову сердца, а по условиям контракта. WomanHit выяснил, для кого поцелуи на съемочной площадке стали пыткой.



Не понравилось целоваться с Эштоном и Натали Портман, которой пришлось сомкнуть с ним губы в картине «Больше чем секс». «Наш поцелуй был очень неуклюжим, неловким, — рассказывала Натали. — Но мне всегда очень не комфортно целоваться с тем, с кем бы я не стала этого делать по собственной воле в своей личной жизни». И Портман также сравнила Катчера с ребенком: «После этой сцены мы посмеялись, как детсадовцы, и перешли к съемкам следующего эпизода».

Для Лиама Хемсворта поцелуй с Дженнифер Лоуренс на съемках фильма «Голодные игры: Сойка-пересмешница» стал настоящим испытанием. «Это было ужасно. От нее чудовищно пахло чесноком и тунцом. Эти сцены, пожалуй, дались мне с самым большим трудом», — признался актер. Однако Дженнифер даже и не думала извиняться: «Да, я ела рыбу и чеснок перед съемкой. Мне хотелось есть и в последнюю очередь я думала о том, как мой обед скажется на поцелуе с Лиамом». «Есть актеры, настоящие звезды, например, Брэдли Купер или Кристиан Бэйл, ради сцены поцелуя с которыми я обязательно почищу зубы или возьму в рот мятную конфетку, — продолжила актриса. — Но, готовясь сомкнуть уста с Лиамом, мне даже не пришло это в голову».

При этом два года назад Дженнифер Лоуренс сама выказывала недовольство экранным поцелуем. Да не с кем иным, как с Брэдли Купером. «После второго дубля Дженнифер вытерла рот и, поморщившись, сказала мне: «У тебя такие мокрые губы», — вспоминал Брэдли о съемках картины «Мой парень — псих». — Так себе комплимент, надо сказать. Я был не очень рад это услышать». Впрочем, это не помешало Куперу и Лоуренс остаться добрыми приятелями после съемок.



Во время съемок фильма «Воды слонам» Роберт Паттинсон сильно простыл. И именно в день, когда болезнь актера достигла своего пика, предстояло снимать его поцелуй с Риз Уизерспун. «Это было чудовищно! — вспоминала актриса. — Из-за насморка он фырчал, пыхтел, похрюкивал. Это было очень непривлекательно. Я бы даже сказала, отталкивающе». Ей вторит и сам Роберт: «У меня буквально текло из носа. И в какой-то момент я не успел достать платок и вытер нос прямо о парик Риз. А что было делать?» Также Паттинсон признался, что ему вообще не нравится смотреть сцены своих поцелуев. «Зрители не слышат, но когда я целуюсь, мои губы издают какой-то чавкающий звук, похожий на тот, что издают ботинки на резиновой подошве при ходьбе. Я этого очень смущаюсь, причем даже тогда, когда просто вижу себя на экране». К счастью для Роберта, на этот его недостаток никто из его партнерш не жаловался.



По словам Малин Акерман, когда ее друзья узнали, что в картине «Рок на века» ей предстоит целоваться с Томом Крузом, стали подоброму ей завидовать. «На самом деле это было совсем не сексуально. Очень слюняво, мокро, неприятно, — говорила актриса. – Мы были похожи на двух собак, которые облизывали друг друга». Гораздо больше удовольствия Малин получила от совместного пения с Томом: «Это было весело».



Лиа Мишель совсем не волновалась перед съемкой сцены поцелуя с Эштоном Катчером в фильме «Старый» Новый год». «Я выступала на Бродвее, так что готова ко многому, — пояснила актриса. — И после всего, что мне в моей карьере пришлось испытать, поцелуй с Эштоном показался мне каким-то детским, незрелым, совсем не настоящим. К счастью, мы очень быстро отсняли этот эпизод».



Мэтт Дэймон признавался, что если бы сцена поцелуя с Эмили Блант снималась в самом начале работы над фильмом «Меняющие реальность», то им обоим было бы гораздо проще. «За время съемок мы с ней подружились. И моя жена с ее мужем тоже. В общем, мы стали дружить семьями, — делился актер. — Поэтому когда настало время нам целоваться, и мне, и Эмили было очень неловко и друг перед другом, и перед нашими супругами. Мы так нервничали, что даже режиссеру стало не по себе. Но он сказал: «Слушайте, поцелуй займет всего семь секунд. Дайте мне эти семь секунд и — свободны». И мы решились. Но это были самые долгие семь секунд в моей жизни».



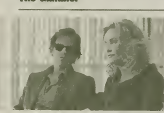
Кэри Маллиган очень боялась целоваться с Джонни Деппом на съемках фильма «Джонни Д.». «Он такой известный, такой крутой, мне даже просто находится с ним в кадре было страшно. А уж целоваться и подавно, — рассказывала актриса. — В результате было отснято несколько поцелуев. Шестнадцать кажется. Но ни один из них в фильм не вошел, потому что я так и не смогла совладать со своими нервами и стеснением, и режиссер решил, что в этих сценах я выгляжу очень ненатурально». Зря мучилась, бедняжка.

Юлия МАЛИНИНА.

КИНОЗАЛ «ВНС»

Новые фильмы 26 декабря - 1 января 2015

The Gambler



2014. США. Боевик. Режиссер - Руперт Уайатт. В ролях: Марк Уолберг, Джон Гудман, Бри Ларсон, Майкл Кеннет Уильямс.

Джим Беннетт - рисковый парень. Днем он - гениальный писатель и отличный преподаватель, ночью - заядлый игрок. Он глубоко увяз в мире, где закон - пустой звук, и однажды ставит на кон все, включая собственную жизнь. Те, кому он должен, опасны, а помочь ему может только тот, кто еще опаснее. Достоин ли второго шанса человек, проигравший самого себя? А если да, то во сколько это ему обойдется?

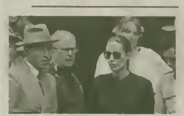
Into the Woods



2014. США. Мюзикл. Режиссер - Роб Маршалл. В ролях: Мерил Стрип, Эмили Блант, Джеймс Корден, Анна Кендрик.

Золушка мечтает попасть на бал, Пекарь, когда-то проклятый Ведьмой, и его Жена горюют о том, что у них нет ребенка, Джек хочет, чтобы его корова Беляночка наконец-то дала молоко, его Мать мечтает быть богатой, а Красной Шапочке очень нужен каравай хлеба - гостинец для Бабушки, которая живет в лесу... и, может быть, немного сластей для себя лично. Наконец, Ведьма, живущая по соседству с Пекарем, мечтает вернуть себе молодость и красоту, которые она утратила по несчастному стечению обстоятельств. Для этого она предлагает Пекарю в обмен на снятие проклятия помочь ей и добыть необходимые составляющие для волшебного напитка: корову, белую, как молоко, плащ, красный как кровь, прядь волос, желтых, как кукуруза, и золотые туфельки...

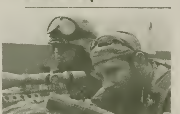
Unbroken



2014. США. Боевик. Режиссер- Анджелина Джоли. В ролях: Джек О'Коннелл, Донал Глисон, Мияви, Гаррет Хедлунд.

Фильм основан на реальных событиях и рассказывает об американце Луи Замперини, который принимал участие в Олимпийских играх 1936 года в Берлине. Он не одержал победу в финальном забеге, но, по какой-то причине, снискал расположение Гитлера, который пригласил его к себе в ложу. Предполагалось, что Замперини примет участие и в следующих Олимпийских играх, но из-за начала Второй мировой войны он был вынужден отправиться на фронт. Его самолет был сбит над Японией, а сам Замперини попал в плен к японцам, где пережил многочисленные пытки. Домой он вернулся после окончания войны.

American Sniper



2014. США. Боевик. Режиссер - Клинт Иствуд. В ролях: Брэдли Купер, Сиенна Миллер, Люк Граймс, Джейк Макдорман.

Экранизация мемуаров морского пехотинца из Техаса Криса Кайла, который служил снайпером в Ираке и стал рекордсменом по числу убитых солдат противника, за что иракцы прозвали его дьяволом. Помимо описания военных действий, фильм включает экранизацию воспоминаний жены Криса, ставшей свидетельницей того, как росла его привязанность к сослуживцам.

Big Eyes

2014. США. Драма. Режиссер - Тим Бёртон. В ролях: Эми Адамс, Кристоф Вальц, Кристен Риттер, Дэнни Хьюстон.



Это история художника Уолтера Кина, очень популярного в 50-е годы. Яркая и цветущая Америка. В Сан-Франциско зарождается то, что разрушит традиционный взгляд на искусство и бесповоротно изменит жизнь. Появившийся из ниоткуда художник Уолтер Кин придумал поп-арт. Его необычные картины, изображающие трогательных детей с огромными глазами, произвели настоящий фурор и буквально заполонили весь мир. Их печатали на календарях, открытках, меню... Уолтер стал королем современного искусства, одним из самых известных арт-деятелей планеты. Но на пике славы его скромная супруга Маргарет вдруг стала утверждать, что Уолтер - мошенник и именно она - автор знаменитых картин. Неожиданно открываются шокирующие подробности жизни четы Кин. Весь мир замер в ожидании ответа на вопрос: кто же все-таки тот гений, чьи смелые и оригинальные картины украшают теперь каждую гостиную от Парижа до Аляски?

Tales of the Grim Sleeper

2014. США, Великобритания. Документальный фильм. Режиссеры - Марк Хёферин, Эрин Ли, София Лакайдес.

Фильм рассказывает о применении новых научных методов в криминалистике.

Selma



2014. Великобритания, США. Драма. Режиссер - Ава ДюВерней. В ролях: Дэвид Ойелоуо, Тим Рот, Кармен Эджого.

Драма о маршах протеста, устроенных знаменитым правозащитником Мартином Лютером Кингом в местечке Сельма, штат Алабама. 1965 год, доктор Мартин Лютер Кинг ведет кампанию против расовой дискриминации...

A Most Violent Year



2014. США. Драма. Режиссер - Джей Си Чендор. В ролях: Оскар Айзек, Джессика Честейн.

Действие фильма происходит в Нью-Йорке зимой 1981 года, когда был зафиксирован один из самых высоких показателей уровня преступности в истории города. Семья иммигрантов пытается сохранить и расширить свой бизнес, но на фоне коррупции, разгула преступности и социального упадка рискует потерять всё.

Наташа ШАРЫМОВА.





Как приручить Синюю Козу?

В наступающем году личные интересы будут преобладать над общественными, а практичность – над чувствами...

Как известно, в гороскопе на 2015 год тон будет задавать китайский знак Синей (Зеленой) Козы, но если по китайской традиции Коза считается существом непрактичным, то в 2015 году ей придется измениться! Именно практичность и прагматизм в наступающем году будут поставлены во главу угла, ну а все остальное – высокие материи, романтика, мечтательность и идеализм – неизбежно отойдет на второй, а то и на третий план.

Иными словами, звезды гороскопа призывают в 2015 году меньше витать в облаках. Ставьте перед собой реальные цели, не рассчитывайте на чью-то помощь, и тогда звезды щедро добавят вам энергичности, упорства, целеустремленности, то есть всего, что необходимо для достижения успеха. Ну а тот, кто будет уповать на помощь со стороны, рискует так ее и не дождаться. Увы, к альтруизму 2015 год не склоняет совершенно.

Зато те дела, в которых все зависит лично от вас, будут даваться гораздо легче обычного. Больше того, звезды гороскопа обещают усилить такие качества, как логичность, усидчивость, умение концентрироваться. Это хорошее время для учебы, повышения квалификации, планирования и спокойного претворения в жизнь своих планов.

Но, пожалуй, наиболее яркая отличительная черта гороскопа на 2015 год – это повышенная обидчивость и ранимость. Слова или действия, на которые в другое время человек не обратил бы внимания, в 2015 году могут неожиданно сильно задеть его за живое! Хуже того, звезды будут склонять окружающих скрывать свои истинные чувства, а потому вы можете даже не заметить, как наживете себе врага. Именно поэтому в наступающем году старайтесь избегать скользких тем, быть осторожнее с критикой и даже с чувством юмора.

Ну а золотым ключом к успеху в 2015 году должны стать такие простые качества, как дружелюбие, терпение, приветливость и элементарная вежливость. Не стоит давить на окружающих, искать сочувствия или тем более качать свои права – все это не поможет. Поверьте, приветливая улыбка, спокойная просьба и готовность ответить добром на добро, как и в случае с Золушкой, обязательно откроют вам в год Синей Козы и сердца окружающих, и дорогу к успеху.



ОВЕН

Если Овен стремится к успеху, то в 2015 году ему придется сменить привычную тактику! Свойственная этому знаку Зодиака прямолинейность в год обидчивой Синей Козы может привести к конфликтам, так что лишь научившись искусству дипломатии, Овен сумеет в 2015 году приобрести новых друзей и не растерять старых. Вообще, комплиментами Овен добьется гораздо большего, чем критикой. Научившись беречь чужие чувства и надеяться на себя, Овен сможет в полной мере использовать возможности года. В 2015 году он испытает огромный прилив сил, которого с лихвой хватит для воплощения в жизнь даже самых глобальных замыслов.



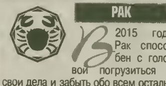
ТЕЛЕЦ

Тельцу повезло: его характер будет находиться в полной гармонии с общим фоном 2015 года, а значит, год обещает быть для него многообещающим и позитивным! На протяжении всего года Синей Козы Телец будет чувствовать себя уверенно и комфортно, а его влияние на людей заметно возрастет. Не менее важным для Тельца будет то, что в 2015 году он сможет спокойно, не отвлекаясь, сосредоточиться на своих делах. Неуклонно идя к своей цели, он способен многого достичь. Такие качества Тельца, как практичность, трудолюбие и умение находить общие интересы, в 2015 году окажут ему отличную службу, открыв перед ним и новые двери, и людские сердца.



БЛИЗНЕЦЫ

Близнецам 2015 год добавит таких полезных качеств, как усидчивость и постоянство. Это благотворно повлияет и на их характер, и на их жизнь, которая станет более спокойной. Благодаря тому, что Близнецы перестанут спешить, они сумеют сосредоточиться на том, что для них действительно важно. И имеют все шансы преуспеть. Год Синей Козы открывает перед этим знаком Зодиака хорошие перспективы в плане учебы, повышения квалификации, работы, любви. У Близнецов наконец-то появится шанс упорядочить свою личную жизнь и привести в порядок свои многочисленные дела и планы.



РАК

В 2015 году Рак способен с головой погрузиться в свои дела и забыть обо всем остальном. С одной стороны, сосредоточенность способна помочь ему в реализации ряда проектов, с другой же, у этого знака Зодиака в 2015 году есть риск потерять контакт с окружающим миром. Замкнувшись, Рак может свести общение к минимуму даже с друзьями и близкими людьми. Даже если забравшийся в панцирь Рак в 2015 году будет демонстрировать чудеса трудолюбия, ему будет сложно работать в команде, находить общий язык с коллегами и тем более делать карьеру. На любовном фронте замкнутость тоже вряд ли добавит Раку очков. Впрочем, выход есть: звезды советуют Раку в год Синей Козы не замыкаться на собственных интересах. Раку как воздух необходимы свежие впечатления!



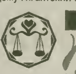
ЛЕВ

У Льва в 2015 году может произойти переоценка ценностей: вещи, которые казались ему сверхважными, способны отступить на второй план и наоборот. А все потому, что отличительной чертой его гороскопа на 2015 год является разборчивость. Этому знаку Зодиака в год Синей Козы волей-неволей придется посмотреть правде в глаза и избавиться от лишних вещей в своей жизни. Перемены во Льве коснутся и того, что в 2015 году он больше времени будет посвящать дому. А вот общение с людьми у него будет затруднено из-за обострившегося самолюбия. Чтобы в 2015 году избежать конфликтов, звезды советуют Льву запастись терпением и уважать чужое мнение – хотя бы на словах.



ДЕВА

У Девы в 2015 году до предела обострится ее энергичность, работоспособность и умение концентрироваться на делах, но в этих прекрасных качествах таится подвох. Хорошо, когда концентрируешься на чем-то важном – это позволяет добиться невиданных успехов. Проблема в том, что Дева в 2015 году способна заострять свое внимание на мелочах, и если такое произойдет, то не только не принесет позитивных перемен, но и способно измотать нервы всем вокруг. Именно поэтому гороскоп на 2015 год предупреждает о том, что для Девы в год Синей Козы на первом месте стоит вопрос выбора цели. Ей нужно научиться закрывать глаза на мелочи и четко расставлять приоритеты. Если Деве удастся не растрачивать энергию впустую, а сконцентрироваться на покорении достойных вершин, ее повышенная энергичность и пробивные способности обеспечат ей в 2015 году по-настоящему гигантский прорыв!



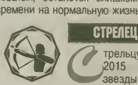
ВЕСЫ

Весы в 2015 году будут настроены философски. Обилие планов в их голове рискует перейти все возможные пределы! Самое интересное, что проекты этого знака Зодиака в 2015 году обещают быть перспективными, однако чем больше Весы будут обдумывать какую-то мысль, тем больше в их душе будут возникать сомнений. Неудивительно, что подавляющую часть идей Весы вряд ли сумеют осуществить. Гороскоп на 2015 год свидетельствует о том, что, если Весы хотят добиться успеха, им придется запастись решительностью, насильно разрубив гордиев узел сомнений. Звезды даже советуют Весам в некоторых случаях думать руками, а не головой!



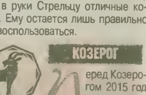
СКОРПИОН

Для Скорпиона 2015 год обещает быть беспокойным, но интересным! Звезды наделяют его зарядом колоссальной энергии, и если он сумеет использовать ее в позитивном ключе, то добьется невиданных результатов! Энергия этого знака Зодиака войдет в резонанс с характером года Синей Козы, а потому ничего невозможного в 2015 году для Скорпиона нет. Единственное «но»: Скорпиону необходимо быть осторожным со своими чувствами. Могучая энергия – это хорошо, но что если она выплеснется в негатив (к чему год Скорпиона склоняет)? Именно поэтому звезды советуют Скорпиону в 2015 году научиться относиться к вещам философски. Что делать, неприятности случаются, но если заниматься поисками виноватых, останется слишком мало времени на нормальную жизнь.



СТРЕЛЕЦ

Стрельцу в 2015 году звезды обещают подарить множество удачных моментов! Порой ему даже не придется прикладывать к этому усилий – ему будет просто беззастенчиво везти. Однако и в делах, где на везение рассчитывать не стоит, этот знак Зодиака в год Синей Козы способен добиться успеха. Его умение спокойно концентрироваться на текущих делах сослужит ему отличную службу. Год Синей Козы обещает оказаться для Стрельца удачным и в плане денег – поскольку меньше времени будет уходить на разговоры о делах и больше оставаться на сами дела, Стрелец имеет все шансы хорошо заработать. Другими словами, судьба в 2015 году дает в руки Стрельцу отличные козыри. Ему остается лишь правильно ими воспользоваться.



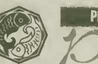
КОЗЕРОГ

Перед Козерогом 2015 год открывает огромные перспективы в области осуществления планов и карьерного роста! Возможно, не всем его задумкам суждено осуществиться, но будьте уверены, большую часть года Синей Козы Козерог посвятит именно тем делам, которые принесут ему и его близким людям максимальную пользу. Гороскоп свидетельствует о том, что в 2015 году главные козыри этого знака Зодиака – трезвый расчет и практичность. Впрочем, для окружающих планы Козерога могут до последнего оставаться тайной – 2015 год склоняет его к тому, чтобы держать язык за зубами. Даже если он демонстрирует дружелюбие и открытость, подозревать его в повышенной откровенности не стоит: только самые близкие люди в 2015 году могут знать истинные цели и чувства Козерога. Ну а остальным не стоит вставать у него на пути и не вставлять палки в колеса. Если в 2015 году такое случится, Козерог найдет способ безжалостно устранить со своего пути соперника.



ВОДОЛЕЙ

Чтобы 2015 год оказался для Водолея удачным, ему придется научиться логичности и последовательности. В противном случае, увы, звезды гороскопа обещают ему большое количество конфликтов и недоразумений. А все потому, что в год Синей Козы креативность и нестандартность Водолея приветствоваться не будут. Ключ к успеху для всех знаков Зодиака в 2015 году – трезвый расчет и здоровый консерватизм. Так что звезды советуют Водолею идти проверенными путями, а если и креативничать, то в меру. Кроме того, ему стоит отдохнуть от излишнего общения, больше времени посвящая собственным делам. Иными словами, 2015 год призывает Водолея не распылять энергию впустую. Если у него получится направить свои таланты в единое русло, Водолей удивится тому, каким успешным и плодотворным для него окажется год.



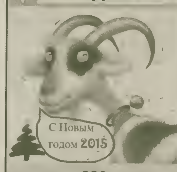
РЫБЫ

Рыбы в 2015 году рискуют с головой погрузиться в глубокое море своих чувств и фантазий. Быть может, на первый взгляд это не очень практично, однако жизнь скучна без виртуального мира грез. К тому же в наступающем году фантазии не будут мешать Рыбам в их планах – наоборот, мечты создадут позитивный фон, необходимый для того, чтобы Рыбы в полной мере ощутили яркие краски жизни и сумели проявить себя. Во многом именно благодаря воображению, Рыбы в 2015 году сумеют сосредоточиться на своих планах. И это замечательно, потому что спокойная сосредоточенность Рыб в год Синей Козы – залог их успеха в делах. Гороскоп Рыб свидетельствует о том, что 2015 год удачен для них и в плане решения текущих вопросов, и для укрепления отношений с близкими людьми, и для любви.



ДОРОГИЕ ПОДПИСЧИКИ! Мы очень просим Вас своевременно продлевать подписку на газету "В Новом Свете", чтобы избежать перерыва в ее доставке. Мы должны получить Вашу просьбу, как минимум, за две недели до истечения срока подписки. В случае изменения вашего адреса (даже номера квартиры), просим сообщать об этом не только на почту, но и нам, в газету. Тел.: (212)482-0303, e-mail: manager@vnsnews.com

АНЕКДОТЫ



●●●

- Привет! Где будешь праздновать Новый год?

- Да в "Фейсбуке", наверное, с друзьями соберёмся.

●●●

Сегодня жена завела разговор о новогодних подарках... Через час я смог доказать ей, что люди с хорошим вкусом носят бижутерию. А всем остальным приходится носить золото и бриллианты.

●●●

- Милый, что подарить тебе на Новый год?

- Жену в хорошем настроении!

●●●

Под ёлкой утром 1 января лежит всё самое хорошее - подарки, друзья.

●●●

1 января...

На столе записка: "С Новым годом, любимый.

P.S. Рассол в холодильнике

P.P.S. Холодильник на кухне".

●●●

- Папа, угадай, какой поезд больше всех опаздывает? - Какой, сынок? - Тот, который ты обещал мне подарить еще на прошлый Новый год.

●●●

- Тебе сколько лет?

- Не знаю.

- А сколько раз ты смотрел фильм "Ирония судьбы, или С легким паром"?

- Ну, раз 20.

- Значит, тебе 20 лет.

●●●

Дорогие ребята - участники вчерашнего Новогоднего праздника! Тех, кто получил два и больше подарка, прошу вернуть хотя бы мешок, шубу и бороду. И пожалуйста, отпустите Снегурочку, вы ее не так поняли... Ваш Дедушка Мороз.

●●●

Отец - сыну:

- Пора тебе уже узнать, что Николаус, Дед Мороз и Пасхальный Кролик- это все был я.

- Да, да, и аист это тоже ты.

●●●

1 января - день психической ломки автомобилиста - и пробок нет, и ехать никуда не нужно.

●●●

Первое января. Открываю холодильник и понимаю: выбора, как провести день, у меня нет.

●●●

Единственный показатель, по которому Россия обгоняет США - это время встречи Нового года.

●●●

Кто-то мечтает о новой жизни. А кому-то достаточно и Нового года.

●●●

Засиделись гости на Новый год, хозяйка уж не знает, что делать. Звонок по телефону. Она подходит и тут идея...

Возвращается и орет:

- Пожар, пожар!

Все:

- У кого? У кого пожар?!

- Я не расслышала... у кого-то из вас.

●●●

4 января.

В холодильнике появилась пища новогодней категории: выбрасывать еще жалко, а есть уже страшно.

●●●

Приходите к нам с женой на Новый год.

- Мы не сможем.

- О, это очень любезно с вашей стороны!

●●●

Вчера загадал новогодние желания, а сегодня на морозе губа треснула.

Намёк понял.

●●●

Скоро досидимся в Интернете до того, что Новый год будем не справлять, а обновлять.

●●●

Чем больше в голове светлых идей на работе после Нового года, тем больше тебя ненавидят подчинённые.

●●●

31 декабря, Фира говорит Боре:

- Давай, когда будет половина двенадцатого закричим: "Новый год! Новый год!"

- Зачем это?

- А пусть наши соседи думают, что к нам Новый год раньше пришел.

●●●

В крупном супермаркете Дед Мороз сажает себе на колени маленькую девочку и спрашивает, что бы она хотела получить в качестве подарка на Новый год.

Девочка возмущённо и с глазами, полными слёз:

- Ты что, дедушка, хочешь сказать, что не прочитал мою эсэмэску?

●●●

Надоело каждую новогоднюю ночь спать лицом в салате "Оливье"? Косметологи рекомендуют салат из свежих огурцов.

●●●

В третий раз пытаюсь закупить алкоголь на Новый год. Всё заканчивается дегустацией...

●●●

Идея для новогодней вечеринки: каждый вытягивает бумажку с одним из смертных грехов и всю ночь безнаказанно ему предается.

●●●

Дорогой Дед Мороз, не клади мне подарок под елку, пожалуйста. Загоняй его сразу в гараж!

●●●

Сезон «Не трогай, это на Новый год!» объявляется открытым.

●●●

Жестокий мальчик прочёл Деду Морозу с табуретки всего Иосифа Бродского.

RTVi ТЕЛЕВИЗИОННАЯ ПРОГРАММА

29 ДЕКАБРЯ - 4 ЯНВАРЯ

Время Восточного побережья США

ПРОГРАММА ТЕЛЕКАНАЛА RTVi

КАНАЛ ПРИНИМАЕТСЯ НА ВСЕЙ КОНТИНЕНТАЛЬНОЙ ТЕРРИТОРИИ США

ПОНЕДЕЛЬНИК, 29 ДЕКАБРЯ

08.00 "МУЛЬТФИЛЬМЫ"
08:30 "КОМПАС"
09.00 "СЕЙЧАС В МИРЕ", «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
10:00 "ТВОЙ МИР" 15 серия
11:00 "СЕЙЧАС В МИРЕ", "ОСОБОЕ МНЕНИЕ"
12:00 "ТАЙМ-КОД"
01:00 "ПОПУГАЙ, ГОВОРЯЩИЙ НА ИДИШ"
02:00 "РУССКИЕ БЕЗ ГРАНИЦ"
02:30 "РУССКИЙ АКЦЕНТ"
03:00 "СЕЙЧАС В МИРЕ, ОСОБОЕ МНЕНИЕ"
04:00 "МЕСТО ВСТРЕЧИ"
04:30 "АЭРОПОРТ" 6 серия
05:30 "КРИМИНАЛЬНОЕ ВИДЕО" Фильм 2
06:30 "КОМПАС"
07:00 "СЕЙЧАС В МИРЕ", "ОСОБОЕ МНЕНИЕ"
08:00 "РЕКЛАМНАЯ ПАУЗА" 4 серия
09:00 "ТВОЙ МИР" 16 серия
10:00 "СЕЙЧАС В МИРЕ"
10:30 "АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ" "Искусство"
11:00 "МЕСТО ВСТРЕЧИ"
11:30 "КОМПАС"
12:00 "ОСОБОЕ МНЕНИЕ"
12:45 "ТВОЙ МИР" 16 серия
01:45 "АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ" "Искусство"
02:15 "ОСОБОЕ МНЕНИЕ"
03:00 "КРИМИНАЛЬНОЕ ВИДЕО" Фильм 2
04:00 "ПОЛЁТЫ ВО СНЕ И НАЯВУ"
05:30 "ГОРОДСКИЕ ЛЕГЕНДЫ"
06:00 "РЕКЛАМНАЯ ПАУЗА" 4 серия
07:00 "МУЛЬТФИЛЬМЫ"
07:30 "МЕСТО ВСТРЕЧИ"

ВТОРНИК, 30 ДЕКАБРЯ

08:00 "МУЛЬТФИЛЬМЫ"
08:30 "КОМПАС"
09:00 "СЕЙЧАС В МИРЕ", "ОСОБОЕ МНЕНИЕ"
10:00 "ТВОЙ МИР" 16 серия
11:00 "СЕЙЧАС В МИРЕ", "ОСОБОЕ МНЕНИЕ"
12:00 "РЕКЛАМНАЯ ПАУЗА" 4 серия
01:00 "ПОЛЁТЫ ВО СНЕ И НАЯВУ"
02:30 "ГОРОДСКИЕ ЛЕГЕНДЫ"
03:00 "СЕЙЧАС В МИРЕ", "ОСОБОЕ МНЕНИЕ"
04:00 "МЕСТО ВСТРЕЧИ"
04:30 "АЭРОПОРТ" 7 серия
05:30 "КРИМИНАЛЬНОЕ ВИДЕО" Фильм 2
06:30 "КОМПАС"
07:00 "СЕЙЧАС В МИРЕ", "ОСОБОЕ МНЕНИЕ"
08:00 "НОВОГОДНИЕ МЕНТЫ. ПРОЩАЙ, ОБЕЗЬЯНА, ИЛИ ПРИЗРАК ОПЕРА" 1 серия
09:00 "НОВОГОДНИЕ МЕНТЫ. ПРОЩАЙ, ОБЕЗЬЯНА, ИЛИ ПРИЗРАК ОПЕРА" 2 серия
10:00 "СЕЙЧАС В МИРЕ"
10:30 "АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ" "Искусство"
11:00 "МЕСТО ВСТРЕЧИ"
11:30 "КОМПАС"
12:00 "ОСОБОЕ МНЕНИЕ"
12:45 "НОВОГОДНИЕ МЕНТЫ. ПРОЩАЙ, ОБЕЗЬЯНА, ИЛИ ПРИЗРАК ОПЕРА" 1 серия
01:45 "АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ" "Искусство"
02:15 "ОСОБОЕ МНЕНИЕ"
03:00 "КРИМИНАЛЬНОЕ ВИДЕО" Фильм 2
04:00 "БАБНИК-2"
05:30 "ГОРОДСКИЕ ЛЕГЕНДЫ"
06:00 "НОВОГОДНИЕ МЕНТЫ. ПРОЩАЙ, ОБЕЗЬЯНА, ИЛИ ПРИЗРАК ОПЕРА" 2 серия
07:00 "МУЛЬТФИЛЬМЫ"
07:30 "МЕСТО ВСТРЕЧИ"

СРЕДА, 31 ДЕКАБРЯ

08:00 "МУЛЬТФИЛЬМЫ"
08:30 "КОМПАС"
09:00 "СЕЙЧАС В МИРЕ", "ОСОБОЕ МНЕНИЕ"
10:00 "КАЗИНО" 1 серия
11:00 "СЕЙЧАС В МИРЕ", "ОСОБОЕ МНЕНИЕ"
12:00 "КАЗИНО" 2 серия
01:00 "БАБНИК-2"
03:00 "СЕЙЧАС В МИРЕ", "ОСОБОЕ МНЕНИЕ"
04:00 "МЕСТО ВСТРЕЧИ"
04:30 "АЭРОПОРТ" 8 серия
05:30 "КРИМИНАЛЬНОЕ ВИДЕО" Фильм 2
06:30 "КОМПАС"
07:00 "СЕЙЧАС В МИРЕ", "ОСОБОЕ МНЕНИЕ"
08:00 "ТАКСИСТКА. НОВЫЙ ГОД ПО ГРИНВИЧУ" 1 серия
09:00 "ТАКСИСТКА. НОВЫЙ ГОД ПО ГРИНВИЧУ" 2 серия
10:00 "СЕЙЧАС В МИРЕ"
10:30 "АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ"
11:00 Док.фильм "ЖЮЛЬ ВЕРН"
12:00 "ТАРИФ НОВОГОДНИЙ"
01:30 "ХОЧУ В ТЮРЬМУ"
03:30 "СНЕЖНЫЙ ЧЕЛОВЕК"
05:30 "ФОРТУНА"
07:00 "РУССКИЙ МЕТОД. РЕМЕСЛО КАК ИСКУССТВО" "Ювелирное дело. Шедевры Фаберже"
07:30 "РУССКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В МИРЕ" "Фигурное катание"

ЧЕТВЕРГ, 1 ЯНВАРЯ

08:00 "МУЛЬТФИЛЬМЫ"
09:00 "ЖИЗНЬ И УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ РОБИНЗОНА КРУЗО"
10:30 "ЖЮЛЬ ВЕРН"
11:30 "НИКОЛА ТЕСЛА"
12:30 "НОВОГОДНИЕ МЕНТЫ. ПРОЩАЙ, ОБЕЗЬЯНА, ИЛИ ПРИЗРАК ОПЕРА" 1 серия
01:30 "НОВОГОДНИЕ МЕНТЫ. ПРОЩАЙ, ОБЕЗЬЯНА, ИЛИ ПРИЗРАК ОПЕРА" 2 серия
02:30 "ТАКСИСТКА. НОВЫЙ ГОД ПО ГРИНВИЧУ" 1 серия
03:30 "ТАКСИСТКА. НОВЫЙ ГОД ПО ГРИНВИЧУ" 2 серия
04:30 "СНЕЖНЫЙ ЧЕЛОВЕК"
06:30 "ФОРТУНА"
08:00 "ЖЮЛЬ ВЕРН"
09:00 "НИКОЛА ТЕСЛА"
10:00 "СЕМЕЙКА АДЫ"
11:45 "СТАРЫЕ КЛЯЧИ"
02:00 "СОКРОВИЩЕ"
03:30 "НОЧЬ ВОПРОСОВ..."
05:30 "РУССКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В МИРЕ" "Через тернии к звездам. Школа русского балета"
06:00 "ТАКСИСТКА. НОВЫЙ ГОД ПО ГРИНВИЧУ" 1 серия
07:00 "ТАКСИСТКА. НОВЫЙ ГОД ПО ГРИНВИЧУ" 2 серия

ПЯТНИЦА, 2 ЯНВАРЯ

08:00 "МУЛЬТФИЛЬМЫ"
09:08 "ОСОБОЕ МНЕНИЕ"
10:00 "ГОЛОВА КЛАССИКА"
11:08 "ОСОБОЕ МНЕНИЕ"
11:45 "ГОЛОВА КЛАССИКА (ПРОДОЛЖЕНИЕ)"
01:10 "НОЧЬ ВОПРОСОВ..."
03:00 "ГОВОРЯЩАЯ ОБЕЗЬЯНА"
04:30 "АЭРОПОРТ" 9 серия "Полковник"
05:30 "КРИМИНАЛЬНОЕ ВИДЕО" Фильм 2
06:30 "ГОРОДСКИЕ ЛЕГЕНДЫ"
07:00 "НИКОЛА ТЕСЛА"
08:00 "ТАРИФ НОВОГОДНИЙ"
09:30 "СИРОТА КАЗАНСКАЯ"
11:00 "ХОЧУ В ТЮРЬМУ"
12:45 "ЗАЛИВ СЧАСТЬЯ"
02:15 "ОСОБОЕ МНЕНИЕ"
03:00 "КРИМИНАЛЬНОЕ ВИДЕО" Фильм 2
04:00 "БРАВЫЕ ПАРНИ"
05:30 "ГОРОДСКИЕ ЛЕГЕНДЫ"
06:00 Русский сериал "АЭРОПОРТ" 9 серия
07:00 "МУЛЬТФИЛЬМЫ"

СУББОТА, 3 ЯНВАРЯ

08:00 "МУЛЬТФИЛЬМЫ"
09:20 "ВОЛШЕБНИК ИЗУМРУДНОГО ГОРОДА"
10:30 Документальный цикл "Русские без границ"
11:00 ОТКРЫТЫЙ УРОК С ДМИТРИЕМ БЫКОВЫМ. РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА" "Маяковский - самоубийство революции"
12:00 "МЕГАПОЛИС"
12:30 "АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ" "Американская мечта. Японцы"
01:00 "ПЛЮС ОДИН"
03:00 "РУССКИЙ АКЦЕНТ"
03:30 "РУССКИЙ АКЦЕНТ"
04:00 "ГОД ТЕЛЁНКА"
05:30 "ГОРОДСКИЕ ЛЕГЕНДЫ"
06:00 ОТКРЫТЫЙ УРОК С ДМИТРИЕМ БЫКОВЫМ. РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА" "Маяковский - самоубийство революции"
07:00 "АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ" "Американская мечта. Индийцы"
07:30 "Русские без границ"
08:00 "ИЗРАИЛЬ ЗА НЕДЕЛЮ"
09:00 "ПЛЮС ОДИН"
11:00 "ОТКРЫТЫЙ УРОК С ДМИТРИЕМ БЫКОВЫМ. РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА"
12:00 "РУССКИЙ БИЗНЕС"
01:30 "ГОРОДСКИЕ ЛЕГЕНДЫ"
02:00 "ПЛЮС ОДИН"
04:00 "ВЕСЁЛЫЕ РЕБЯТА"
05:30 "РУССКИЕ БЕЗ ГРАНИЦ"
06:00 "ГОРОДСКИЕ ЛЕГЕНДЫ"
06:30 "ПЕСНЯ ГОДА. ЛУЧШЕЕ"
07:00 "МУЛЬТФИЛЬМЫ"

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 4 ЯНВАРЯ

08:00 "МУЛЬТФИЛЬМЫ"
08:40 "КНЯЗЬ УДАЧА АНДРЕЕВИЧ"
10:00 "АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ" "Американская мечта. Индийцы"
10:30 "Личный взгляд"
11:00 "В НЬЮ-ЙОРКЕ С ВИКТОРОМ ТОПАЛЛЕРОМ"
12:00 "МЕГАПОЛИС"
12:30 РУССКИЙ АКЦЕНТ"
01:00 Худ.фильм "МУЖ НА ЧАС"
03:00 "ИЗРАИЛЬ ЗА НЕДЕЛЮ"
04:00 "ДАМА С ПОПУГАЕМ"
06:00 "ОТКРЫТЫЙ УРОК С ДМИТРИЕМ БЫКОВЫМ. РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА"
07:00 "РУССКИЙ АКЦЕНТ" с Евгением Масловым "Огни большого города"
07:30 "ЛИЧНЫЙ ВЗГЛЯД" "Израиль"
08:00 "В НЬЮ-ЙОРКЕ С ВИКТОРОМ ТОПАЛЛЕРОМ"
09:00 "МУЖ НА ЧАС"
11:00 "ОТКРЫТЫЙ УРОК С ДМИТРИЕМ БЫКОВЫМ. РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА" "Маяковский - самоубийство революции"
12:00 "НА БОЙКОМ МЕСТЕ"
02:00 "МУЖ НА ЧАС"
04:00 "СВИНАРКА И ПАСТУХ"
05:30 "ЛИЧНЫЙ ВЗГЛЯД" "Израиль"
06:00 "ГОРОДСКИЕ ЛЕГЕНДЫ"
06:30 "ПЕСНЯ ГОДА. ЛУЧШЕЕ"
07:00 "МУЛЬТФИЛЬМЫ"
07:30 "МЕСТО ВСТРЕЧИ"

ТЕЛЕВИЗИОННАЯ ПРОГРАММА

Теле клуб

29 ДЕКАБРЯ - 4 ЯНВАРЯ

Время Восточного побережья США

ПРОГРАММА КИНОКАНАЛА ТЕЛЕКЛУБ

КАНАЛ ПРИНИМАЕТСЯ НА ВСЕЙ КОНТИНЕНТАЛЬНОЙ ТЕРРИТОРИИ США

29 ДЕКАБРЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК

6:00 "УСАТЫЙ НЯНЬ" Мультфилм.
7:30 "ГДЕ ЭТО ВИДАНО, ГДЕ ЭТО СЛЫХАНО"
8:00 "ЧЕРЕПАШКА-ГЕРОЙ". 20 с. Сборник мультфильмов.
9:00 "МЕНЯЮ СОБАКУ НА ПАРОВОЗ" Сборник мультфильмов.
10:30 "РОБИН ГУД". 2 серия
11:00 "НУ, ПОГОДИ!", вып. 1, 2. Сборник мультфильмов.
12:00 "УСАТЫЙ НЯНЬ" Мультфилм.
1:30 "ГДЕ ЭТО ВИДАНО, ГДЕ ЭТО СЛЫХАНО"
2:00 "ЧЕРЕПАШКА-ГЕРОЙ". 20 с. Сборник мультфильмов.
3:00 "МЕНЯЮ СОБАКУ НА ПАРОВОЗ" Сборник мультфильмов
4:30 "РОБИН ГУД". 2 серия
5:00 "НУ, ПОГОДИ!", вып. 1, 2. Сборник мультфильмов.
6:00 "НЕ ССОРЬТЕСЬ, ДЕВОЧКИ!"
7:00 "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ"
8:00 "ОБЪЯВЛЕН В РОЗЫСК" 1 с
9:00 "ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА". 2 с
10:00 "ДЕТИ АРБАТА" 5 серия
11:00 "ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ-4"
12:00 "НЕ ССОРЬТЕСЬ, ДЕВОЧКИ!"
1:00 "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ"
2:00 "ОБЪЯВЛЕН В РОЗЫСК" 1 с
3:00 "ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА". 2 с
4:00 "ДЕТИ АРБАТА" 5 серия
5:00 "ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ-4", 48 с

30 ДЕКАБРЯ, ВТОРНИК

6:00 "ВОРОБЕЙ НА ЛЬДУ" Сборник мультфильмов.
7:30 "ПОДЗОРНАЯ ТРУБА" "ВЕСЕЛАЯ КАРУСЕЛЬ" №31
8:00 "ЧЕРЕПАШКА-ГЕРОЙ". 21 серия Сборник мультфильмов
9:00 "НА ЗЛАТОМ КРЫЛЬЦЕ СИДЕЛИ..." Сборник мультфильмов
10:30 "РОБИН ГУД". 3 серия.
11:00 "НУ, ПОГОДИ!", вып. 3, 4 Сборник мультфильмов.
12:00 "ВОРОБЕЙ НА ЛЬДУ" Сборник мультфильмов.
1:30 "ПОДЗОРНАЯ ТРУБА" "ВЕСЕЛАЯ КАРУСЕЛЬ" №31
2:00 "ЧЕРЕПАШКА-ГЕРОЙ". 21 серия Сборник мультфильмов
3:00 "НА ЗЛАТОМ КРЫЛЬЦЕ СИДЕЛИ..." Сборник мультфильмов
4:30 "РОБИН ГУД". 3 серия.
5:00 "НУ, ПОГОДИ!", вып. 3, 4 Сборник мультфильмов.
6:00 "НЕ ССОРЬТЕСЬ, ДЕВОЧКИ!"
7:00 "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ"
8:00 "ОБЪЯВЛЕН В РОЗЫСК" 2 с
9:00 "ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА". 3 с
10:00 "ДЕТИ АРБАТА" 6 серия
11:00 "ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ-4"
12:00 "НЕ ССОРЬТЕСЬ, ДЕВОЧКИ!"
1:00 "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ"
2:00 "ОБЪЯВЛЕН В РОЗЫСК" 2 с
3:00 "ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА". 3 с
4:00 "ДЕТИ АРБАТА" 6 серия
5:00 "ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ-4"

31 ДЕКАБРЯ, СРЕДА

6:00 "НОВОГОДНИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МАШИ И ВИТИ"
7:30 "БАРБОС В ГОСТЯХ У БОБИКА"
8:00 "ЧЕРЕПАШКА-ГЕРОЙ".22 серия Сборник мультфильмов.
9:00 «ЛЕДЯНАЯ ВНУЧКА» "НОВОГОДНЯЯ СКАЗКА"
10:30 "РОБИН ГУД". 4 серия
11:00 "НУ, ПОГОДИ!", вып. 5, 6 Сборник мультфильмов.
12:00 "НОВОГОДНИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МАШИ И ВИТИ"
1:30 "БАРБОС В ГОСТЯХ У БОБИКА"
2:00 "ЧЕРЕПАШКА-ГЕРОЙ". 22 серия Сборник мультфильмов.
3:00 «ЛЕДЯНАЯ ВНУЧКА» "НОВОГОДНЯЯ СКАЗКА"
4:30 "РОБИН ГУД". 4 серия
5:00 "НУ, ПОГОДИ!", вып. 5, 6 Сборник мультфильмов.
6:00 "НЕ ССОРЬТЕСЬ, ДЕВОЧКИ!"
7:00 "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ"
8:00 "ОБЪЯВЛЕН В РОЗЫСК" 3 с
9:00 "ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА". 4 с
10:00 "ДЕТИ АРБАТА" 7 серия
11:00 "ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ-4", 50 с
12:00 "НЕ ССОРЬТЕСЬ, ДЕВОЧКИ!"
1:00 "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ"
2:00 "ОБЪЯВЛЕН В РОЗЫСК" 3 с
3:00 "ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА". 4 с
4:00 "ДЕТИ АРБАТА" 7 серия
5:00 "ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ-4"

1 ЯНВАРЯ, ЧЕТВЕРГ

6:00 «КАЖДЫЙ ОХОТНИК ЖЕЛАЕТ ЗНАТЬ...»
7:30 Мультсериал "БОЛЕК И ЛЁЛЕК" Сборник мультфильмов.
8:00 "ЧЕРЕПАШКА-ГЕРОЙ". 23 серия Сборник мультфильмов.
9:00 «ЛЕТАЮЩИЙ КОРАБЛЬ» Сборник мультфильмов.
10:30 "РОБИН ГУД". 5 серия
11:00 "НУ, ПОГОДИ!", вып. 7, 8 Сборник мультфильмов.
12:00 «КАЖДЫЙ ОХОТНИК ЖЕЛАЕТ ЗНАТЬ...»
1:30 Мультсериал."БОЛЕК И ЛЁЛЕК" Сборник мультфильмов.
2:00 "ЧЕРЕПАШКА-ГЕРОЙ". 23 серия Сборник мультфильмов.
3:00 «ЛЕТАЮЩИЙ КОРАБЛЬ» Сборник мультфильмов.
4:30 "РОБИН ГУД". 5 серия
5:00 "НУ, ПОГОДИ!", вып. 7, 8 Сборник мультфильмов.
6:00 "НЕ ССОРЬТЕСЬ, ДЕВОЧКИ!"
7:00 "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ"
8:00 "ОБЪЯВЛЕН В РОЗЫСК" 4 с
9:00 "ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА". 5 с
10:00 "ДЕТИ АРБАТА" 8 серия
11:00 "ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ-4", 51 с
12:00 "НЕ ССОРЬТЕСЬ, ДЕВОЧКИ!"
1:00 "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ"
2:00 "ОБЪЯВЛЕН В РОЗЫСК" 4 с
3:00 "ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА". 5 с
4:00 "ДЕТИ АРБАТА" 8 серия
5:00 "ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ-4", 51 с

2 ЯНВАРЯ, ПЯТНИЦА

6:00 «ЧЕРНАЯ КУРИЦА, ИЛИ ПОДЗЕМНЫЕ ЖИТЕЛИ»
7:30 "БОЛЕК И ЛЁЛЕК"
8:00 "ЧЕРЕПАШКА-ГЕРОЙ". 24 серия Сборник мультфильмов
9:00 «НЕРАЗЛУЧНЫЕ ДРУЗЬЯ»
10:30 "РОБИН ГУД". 6 серия
11:00 "НУ, ПОГОДИ!", вып. 9, 10 Сборник мультфильмов.
12:00 «ЧЕРНАЯ КУРИЦА, ИЛИ ПОДЗЕМНЫЕ ЖИТЕЛИ»
1:30 "БОЛЕК И ЛЁЛЕК"
2:00 "ЧЕРЕПАШКА-ГЕРОЙ". 24 серия Сборник мультфильмов
3:00 «НЕРАЗЛУЧНЫЕ ДРУЗЬЯ» Мультфилм.
4:30 "РОБИН ГУД". 6 серия
5:00 "НУ, ПОГОДИ!", вып. 9, 10 Сборник мультфильмов.
6:00 "НЕ ССОРЬТЕСЬ, ДЕВОЧКИ!"
7:00 "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ"
8:00 "ОБЪЯВЛЕН В РОЗЫСК" 5 с.
9:00 "ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА". 6 с.
10:00 "ДЕТИ АРБАТА" 9 серия
11:00 "ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ-4", 52 с
12:00 "НЕ ССОРЬТЕСЬ, ДЕВОЧКИ!"
1:00 "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ"
2:00 "ОБЪЯВЛЕН В РОЗЫСК" 5 с.
3:00 "ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА". 6 с.
4:00 "ДЕТИ АРБАТА" 9 серия
5:00 "ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ-4"

3 ЯНВАРЯ, СУББОТА

6:00 "СТАРИК ХОТТАБЫЧ"
7:30 "УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ"
8:00 "ЧАРОДЕЙ". 1 серия
9:00 "МАРИЯ, МИРАБЕЛА В ТРАНЗИСТОРИИ" Сборник мультфильмов.
10:30 "ЛАПЫ, КРЫЛЬЯ И ХВОСТЫ"
11:00 "НУ, ПОГОДИ!", вып. 11, 12 Сборник мультфильмов.
12:00 "СТАРИК ХОТТАБЫЧ"
1:30 "УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ"я
2:00 "ЧАРОДЕЙ". 1 серия Сборник мультфильмов.
3:00 "МАРИЯ, МИРАБЕЛА В ТРАНЗИСТОРИИ" Сборник мультфильмов.
4:30 "ЛАПЫ, КРЫЛЬЯ И ХВОСТЫ",
5:00 "НУ, ПОГОДИ!", вып. 11, 12 Сборник мультфильмов.
6:00 "НЕ ССОРЬТЕСЬ, ДЕВОЧКИ!"
7:00 "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ"
8:00 "ОБЪЯВЛЕН В РОЗЫСК" 6 с
9:00 "ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА". 7 с
10:00 "ДЕТИ АРБАТА" 10 серия
11:00 "ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ-4", 53 с
12:00 "НЕ ССОРЬТЕСЬ, ДЕВОЧКИ!"
1:00 "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ"
2:00 "ОБЪЯВЛЕН В РОЗЫСК" 6 с
3:00 "ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА". 7 с
4:00 "ДЕТИ АРБАТА" 10 серия
5:00 "ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ-4", 53 с

4 ЯНВАРЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ

6:00 "КОНЕК-ГОРБУНОК"
7:25 "УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ". "ПЕТЕР - ВЕСЕЛЫЙ ОБМАНЩИК"
8:00 "ЧАРОДЕЙ". 2 серия Сборник мультфильмов.
9:00 "ПРАЗДНИК НОВОГОДНЕЙ ЕЛКИ" Сборник мультфильмов.
10:30 "ЛАПЫ, КРЫЛЬЯ И ХВОСТЫ",
11:00 "НУ, ПОГОДИ!", вып. 13, 14 Сборник мультфильмов.
12:00 "КОНЕК-ГОРБУНОК"
1:25 "УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ". "ПЕТЕР - ВЕСЕЛЫЙ ОБМАНЩИК"
2:00 "ЧАРОДЕЙ". 2 серия Сборник мультфильмов.
3:00 "ПРАЗДНИК НОВОГОДНЕЙ ЕЛКИ" Сборник мультфильмов.
4:30 "ЛАПЫ, КРЫЛЬЯ И ХВОСТЫ",
5:00 "НУ, ПОГОДИ!", вып. 13, 14 Сборник мультфильмов.
6:00 "СЕКРЕТНАЯ СЛУЖБА ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА". Фильм 1-й
7:00 "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ"
8:00 "ОБЪЯВЛЕН В РОЗЫСК" 7 с
9:00 "ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА". 8 с
10:00 "ДЕТИ АРБАТА" 11 серия
11:00 "ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ-4", 54 с
12:00 "СЕКРЕТНАЯ СЛУЖБА ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА". Фильм 1-й
1:00 "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ"
2:00 "ОБЪЯВЛЕН В РОЗЫСК" 7 с
3:00 "ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА". 8 с
4:00 "ДЕТИ АРБАТА" 11 серия
5:00 "ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ-4", 54 с

ТЕЛЕВИЗИОННАЯ ПРОГРАММА

29 ДЕКАБРЯ - 4 ЯНВАРЯ

Время Восточного побережья США

"ПЕРВЫЙ КАНАЛ. ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ" на США

ПОНЕДЕЛЬНИК, 29 ДЕКАБРЯ

6.25 Телеканал "Доброе утро"
7.00 Новости (с субтитрами)
7.15 Телеканал "Доброе утро"
9.10 "Жди меня"
10.00 Новости (с субтитрами)
10.45 "Контрольная закупка"
11.10 "Жить здорово!"
12.05 "Модный приговор"
13.00 "Время"
13.35 "Черно-белое"
15.25 "Моя мама - невеста"
16.55 "Мужское / Женское"
18.00 Новости
18.10 "Наедине со всеми"
19.00 "Давай поженимся!"
20.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым
21.00 "Время"
21.30 "Под каблуком".. Многосерийный фильм
23.20 "Вечерний Ургант"
23.55 Новости
0.05 "Однолюбы"
1.00 "Пусть говорят"
2.00 Новости
2.15 Комедия "Моя мама - невеста"
3.25 "Мужское / Женское"
4.35 "Модный приговор"
5.25 "Жить здорово!"

ВТОРНИК, 30 ДЕКАБРЯ

6.25 Телеканал "Доброе утро"
7.00 Новости (с субтитрами)
7.15 Телеканал "Доброе утро"
9.10 "Наедине со всеми"
10.00 Новости (с субтитрами)
10.45 "Контрольная закупка"
11.10 "Жить здорово!"
12.05 "Модный приговор"
13.00 "Время"
13.35 "Под каблуком". Многосерийный фильм
15.15 Фильм "Зимний роман".
16.55 "Мужское / Женское"
18.00 Новости
18.15 "Наедине со всеми"
19.00 "Давай поженимся!"
20.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым
21.00 "Время"
21.35 "Под каблуком". Многосерийный фильм
23.30 "Вечерний Ургант"
23.55 Новости
0.05 "Однолюбы". Многосерийный фильм
1.00 "Пусть говорят"
2.00 Новости
2.15 Фильм "Зимний роман"
3.35 "Мужское / Женское"
4.40 "Модный приговор".
5.35 "Жить здорово!"

СРЕДА, 31 ДЕКАБРЯ

6.30 Телеканал "Доброе утро"
7.00 Новости (с субтитрами)
7.15 Телеканал "Доброе утро"
9.10 Новости (с субтитрами)
9.25 "Наедине со всеми"
10.10 "Контрольная закупка". Новогодний выпуск
10.45 "Жить здорово!" Новогодний выпуск
11.40 "Модный приговор". Новогодний выпуск
12.50 Легендарное кино в цвете. "Золушка"
14.10 "Королева бензоколонки"
15.30 "Две звезды". Новогодний выпуск
17.25 "Пес Барбос и необычный кросс", "Самогонщики"
17.55 "Джентльмены удачи"
19.20 Комедия "Ирония судьбы, или С легким паром!"
22.25 Проводы Старого года
23.55 Новогоднее обращение Президента Российской Федерации В. В. Путина
0.00 Новогодняя ночь на Первом
3.00 "Дискотека 80-х"

ЧЕТВЕРГ, 1 ЯНВАРЯ

6.00 "Дискотека 80-х"
7.00 Новости (с субтитрами)
7.10 "Две звезды"
8.45 "Карнавальная ночь"
10.00 Новости (с субтитрами)
10.15 Легендарное кино в цвете. "Золушка"
11.50 "Пес Барбос и необычный кросс", "Самогонщики"
12.20 Комедия "Джентльмены удачи"
13.45 Комедия "Ирония судьбы, или С легким паром!"
18.45 "Точь-в-точь!" Новогодний выпуск
22.30 "Бриллиантовая рука"
0.05 "Легенды "Ретро FM"
2.00 Новости
2.10 "За двумя зайцами"
4.00 Новости (с субтитрами)
4.15 "Как стать счастливым"
5.40 "Стинг в Кремле"

ПЯТНИЦА, 2 ЯНВАРЯ

6.35 "Совершенно серьезно"
7.00 Новости (с субтитрами)
7.15 "Совершенно серьезно". Продолжение
8.20 "Девушка с гитарой"
9.50 "Сердца четырех"
11.20 "Бриллиантовая рука"
13.00 "Время"
13.20 Фильм "Морозко"
14.40 "Отпуск за свой счет"
16.50 "Поле чудес". Новогодний выпуск
17.55 Музыкальный фестиваль "Голосящий КиВиН"
21.00 "Время"
21.20 "Три аккорда". Новогодний выпуск
22.55 "Операция "Ы" и другие приключения Шурика"
0.25 "Особенности национальной охоты в зимний период"
1.40 "Много шума из ничего"
3.10 "На подмостках сцены"
4.50 "Ах, водевиль, водевиль..."

СУББОТА, 3 ЯНВАРЯ

6.30 Фильм "Илья Муромец"
8.20 "Особенности национальной охоты в зимний период"
9.30 "Верные друзья"
11.25 "Операция "Ы" и другие приключения Шурика"
13.00 "Время"
13.20 Фильм "Старик Хоттабыч"
14.55 "Про доброе старое кино"
15.50 "Служебный роман"
18.25 "Угадай мелодию"
18.50 "Клуб Веселых и Находчивых". Летний кубок в Сочи
21.00 "Время"
21.20 "Сегодня вечером" с Андреем Малаховым
22.55 "Подарок с характером"
0.25 "Частный детектив, или Операция "Кооперация"
2.00 Новости (с субтитрами)
2.15 "Мы из джаза"
3.40 "Баллада о доблестном рыцаре Айвенго"
4.00 Новости (с субтитрами)
4.15 "Баллада о доблестном рыцаре Айвенго". Продолжение

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 4 ЯНВАРЯ

5.30 "Сказание о земле Сибирской"
7.00 Новости (с субтитрами)
7.15 "Сказание о земле Сибирской". Продолжение
7.40 "Мэри Поппинс, до свидания!"
10.00 Новости (с субтитрами)
10.15 "Смак"
10.45 "Как Иван Васильевич профессию менял"
11.35 "Иван Васильевич меняет профессию"
13.00 "Время"
13.20 "За двумя зайцами"
15.20 "Подарок с характером"
16.45 "Народная марка" в Кремле
18.30 "Угадай мелодию"
19.10 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым
21.00 "Время"
21.20 "Оттепель"
23.30 Премьера. "Англия в общем и в частности"
0.30 "31 июня"
2.00 Новости
2.15 Фильм "31 июня". Продолжение
3.00 "Эта веселая планета"
4.00 Новости (с субтитрами)
4.15 Комедия "Эта веселая планета". Продолжение
4.45 Фильм "Женщина, которая поет"



ТЕЛЕВИЗИОННАЯ ПРОГРАММА

5 - 11 ЯНВАРЯ

Время Восточного побережья США

ПРОГРАММА КИНОКАНАЛА RTN

КАНАЛ ПРИНИМАЕТСЯ НА ВСЕЙ КОНТИНЕНТАЛЬНОЙ ТЕРРИТОРИИ США

ПОНЕДЕЛЬНИК 5 ЯНВАРЯ

6:00 ГОСПОЖА ГОРНИЧНАЯ, 151 с
7:00 СДЕЛАНО В СССР, Драма
8:00 9 КАНАЛ.. ГЕРОЙ ДНЯ
9:00 УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА
10:00 МЕНЮ БЕРТА ВУЛФА Кулинарная программа
10:30 КОНТАКТ
11:30 ИЩУ ДРУГА ЖИЗНИ
1:00 ЛЕ ХАИМ
1:35 НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ
2:05 СДЕЛАНО В СССР
3:00 ДИАЛОГ
3:30 ЕВРОНЬЮС
4:00 9 КАНАЛ... ГЕРОЙ ДНЯ
5:00 EXPRESS НОВОСТИ
5:03 НОВОСТИ УКРАИНЫ
6:00 КЛАССИЧЕСКИЕ РОК-АЛЬБОМЫ Tom Petty - альбом "The Heartbreakers"
7:00 ХРАБРОЕ СЕРДЦЕ Мелодрама
8:00 МИР СЕГОДНЯ
8:45 ПРЕМЬЕРА! ЗОЛОТО СКИФОВ
10:15 ПРЕМЬЕРА! ЗМЕИНЫЙ ИСТОЧНИК Триллер
11:45 КОНТАКТ
0:40 НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ
1:30 СДЕЛАНО В СССР
2:10 УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА
3:10 ХРАБРОЕ СЕРДЦЕ Мелодрама
4:05 ПРЕМЬЕРА! ЗОЛОТО СКИФОВ
4:50 9 КАНАЛ... ГЕРОЙ ДНЯ

ВТОРНИК 6 ЯНВАРЯ

6:00 МИР СЕГОДНЯ
7:00 СДЕЛАНО В СССР
8:00 9 КАНАЛ... ГЕРОЙ ДНЯ
9:00 УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА
10:00 ГЛАВА ЗА ГЛАВОЙ
10:30 КОНТАКТ
11:30 ЗМЕИНЫЙ ИСТОЧНИК Триллер
1:05 ЛИНИЯ ЗДОРОВЬЯ
1:35 НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ
2:05 СДЕЛАНО В СССР
3:00 ЛИТЕРАТУРНЫЙ РАЗГОВОР
3:30 ЕВРОНЬЮС
4:00 9 КАНАЛ,... ГЕРОЙ ДНЯ
5:00 EXPRESS НОВОСТИ
5:03 НОВОСТИ УКРАИНЫ
6:00 SHALOM TV...ШАБАТ АКАПЕЛЛА
6:30 НАШИ ЗАКОННЫЕ ПРАВА
7:00 ХРАБРОЕ СЕРДЦЕ Мелодрама
8:00 МИР СЕГОДНЯ
8:45 ЗОЛОТО СКИФОВ Мелодрама
9:45 ВЕСТИ
10:15 ПРЕМЬЕРА! ЛУЧШЕЕ ИЗ ГОЛЛИВУДА ЗА 50 ЛЕТ
11:30 ВЕСТИ
11:55 КОНТАКТ
0:55 НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ
1:20 СДЕЛАНО В СССР
2:10 УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА
3:10 ХРАБРОЕ СЕРДЦЕ Мелодрама
4:05 ЗОЛОТО СКИФОВ Мелодрама
4:50 9 КАНАЛ... ГЕРОЙ ДНЯ

СРЕДА 7 ЯНВАРЯ

6:00 МИР СЕГОДНЯ
7:00 СДЕЛАНО В СССР, Драма
8:00 9 КАНАЛ... ГЕРОЙ ДНЯ
9:00 УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА
10:00 ЛИТЕРАТУРНЫЙ РАЗГОВОР
10:30 КОНТАКТ
11:30 ЛУЧШЕЕ ИЗ ГОЛЛИВУДА ЗА 50 ЛЕТ
1:10 ЧТО НОВЕНЬКОГО?
1:35 НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ
2:05 СДЕЛАНО В СССР, Драма
3:00 ЛИТЕРАТУРНЫЙ РАЗГОВОР
3:30 ЕВРОНЬЮС
4:00 9 КАНАЛ... ГЕРОЙ ДНЯ
5:05 EXPRESS НОВОСТИ
НОВОСТИ УКРАИНЫ ПОДРОБНОСТИ
6:00 ДАВАЙТЕ ГОВОРИТЬ ПО – АНГЛИЙСКИ
6:30 МЕНЮ БЕРТА ВУЛФА
7:00 ХРАБРОЕ СЕРДЦЕ Мелодрама
8:00 МИР СЕГОДНЯ
8:35 ПРЕМЬЕРА! ГАЗАРХNEWS
8:45 ЗОЛОТО СКИФОВ Мелодрама
9:45 ВЕСТИ
10:15 РОЖДЕСТВЕНСКИЙ КОНЦЕРТ РОБА МАТИСА
11:35 КОНТАКТ
0:35 НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ
1:00 СДЕЛАНО В СССР
2:00 УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА
3:00 ХРАБРОЕ СЕРДЦЕ
4:00 ЗОЛОТО СКИФОВ
4:50 9 КАНАЛ... ГЕРОЙ ДНЯ

ЧЕТВЕРГ 8 ЯНВАРЯ

6:00 МИР СЕГОДНЯ
7:00 СДЕЛАНО В СССР,
8:00 9 КАНАЛ...ГЕРОЙ ДНЯ
9:00 УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА
10:00 ЛИТЕРАТУРНЫЙ РАЗГОВОР
10:30 ОСОБОЕ МНЕНИЕ
11:30 РОЖДЕСТВЕНСКИЙ КОНЦЕРТ РОБА МАТИСА
1:00 МЕНЮ БЕРТА ВУЛФА
1:35 НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ
2:05 СДЕЛАНО В СССР,
3:00 НАШИ ЗАКОННЫЕ ПРАВА
3:30 ЕВРОНЬЮС
4:00 9 КАНАЛ... ГЕРОЙ ДНЯ
5:05 НОВОСТИ УКРАИНЫ
6:00 ДЕРЕВО ЖИЗНИ
6:25 ЕВРЕЙСКИЕ ТРАДИЦИИ
7:00 ХРАБРОЕ СЕРДЦЕ Мелодрама
8:00 МИР СЕГОДНЯ
8:35 ГАЗАРХNEWS
8:45 ЗОЛОТО СКИФОВ Мелодрама
9:45 ВЕСТИ
10:15 ПРЕСТУПНАЯ ЛЮБОВЬ Драма
11:45 ОСОБОЕ МНЕНИЕ
0:45 НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ
1:20 СДЕЛАНО В СССР,
2:10 УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА
3:10 ХРАБРОЕ СЕРДЦЕ Мелодрама
4:05 ЗОЛОТО СКИФОВ Мелодрама
4:50 9 КАНАЛ... ГЕРОЙ ДНЯ

ПЯТНИЦА 9 ЯНВАРЯ

6:00 МИР СЕГОДНЯ
7:00 СДЕЛАНО В СССР, Драма
8:00 9 КАНАЛ...ГЕРОЙ ДНЯ
9:30 УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА
10:00 ДИАЛОГ
10:30 КОНТАКТ
11:30 ПРЕСТУПНАЯ ЛЮБОВЬ Драма
1:00 ДЕРЕВО ЖИЗНИ
1:35 НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ
2:05 СДЕЛАНО В СССР, Драма
3:00 ГЛАВА ЗА ГЛАВОЙ
15:30 ЕВРОНЬЮС
4:00 ГЕРОЙ ДНЯ
5:05 НОВОСТИ УКРАИНЫ
6:00 У НАС В АМЕРИКЕ
6:30 30 ПЕШКОМ...Москва литературная
7:00 ХРАБРОЕ СЕРДЦЕ Мелодрама
8:00 МИР СЕГОДНЯ
8:35 ГАЗАРХNEWS
8:45 ЗОЛОТО СКИФОВ Мелодрама
9:45 ВЕСТИ
10:15 МЫ ЖИЛИ ПО СОСЕДСТВУ Мелодрама
11:30 КОНТАКТ
0:30 НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ
1:00 СДЕЛАНО В СССР
2:00 УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА
3:00 ХРАБРОЕ СЕРДЦЕ Мелодрама
4:00 ЗОЛОТО СКИФОВ
4:50 9 КАНАЛ... ГЕРОЙ ДНЯ

СУББОТА 10 ЯНВАРЯ

6:00 МИР СЕГОДНЯ
7:00 СДЕЛАНО В СССР!
8:00 ГЛЯНЕЦ
9:00 МУЗЫКА РЕТРО
9:30 ВОЙНА И МИР
10:30 СЕМЬ СОРОК
11:40 МЫ ЖИЛИ ПО СОСЕДСТВУ
1:05 У НАС В АМЕРИКЕ
1:30 ЕРУШАЛАИМ
2:05 СДЕЛАНО В СССР, Драма
3:00 ВЕСТИ В СУББОТУ
4:00 ГОСПОЖА ГОРНИЧНАЯ, 152 с
5:00 НОВОСТИ УКРАИНЫ
5:40 КОНТАКТ
6:05 ГЛЯНЕЦ
7:00 ХРАБРОЕ СЕРДЦЕ Мелодрама
8:00 ЕВРОНЬЮС
8:35 ЗОЛОТО СКИФОВ Мелодрама
9:30 ПРЕМЬЕРА! МИФ Мелодрама
11:45 ВОЙНА И МИР
0:40 МУЗЫКА РЕТРО
1:15 СДЕЛАНО В СССР, Драма
2:00 ОРЕЛ И РЕШКА
2:50 ХРАБРОЕ СЕРДЦЕ Мелодрама
3:45 ЗОЛОТО СКИФОВ Мелодрама
4:35 9 КАНАЛ... СЕМЬ СОРОК

ВОСКРЕСЕНЬЕ 11 ЯНВАРЯ

6:00 ГОСПОЖА ГОРНИЧНАЯ, 152 с
7:00 СДЕЛАНО В СССР, Драма
8:00 ЕРУШАЛАИМ
8:30 МАДАГАСКАР-ЖЕМЧУЖИНА ИНДИЙСКОГО ОКЕАНА
9:00 ОТ ШАБАТА ДО ШАБАТА
10:00 КОНТАКТ
10:30 МЕНЮ БЕРТА ВУЛФА
11:00 МИФ Мелодрама
1:30 ЛЕ ХАИМ
2:05 СДЕЛАНО В СССР, Драма
3:00 ВЕСТИ
3:30 ЧТО НОВЕНЬКОГО?
4:05 ГОСПОЖА ГОРНИЧНАЯ, 153 с
5:00 ОТ ШАБАТА ДО ШАБАТА
6:00 ПРЕСС КЛУБ
7:00 ХРАБРОЕ СЕРДЦЕ Мелодрам
8:00 ЕВРОНЬЮС
8:35 ЗОЛОТО СКИФОВ Мелодрама
9:30 МАДАГАСКАР ЖЕМЧУЖИНА ИНДИЙСКОГО ОКЕАНА
10:00 ПРЕМЬЕРА! НАЧАЛО
11:35 КЛАССИЧЕСКИЕ РОК-АЛЬБОМЫ U2
0:30 ЛЕ ХАИМ
1:05 СДЕЛАНО В СССР, Драма
1:50 ПРЕСС КЛУБ
2:50 ХРАБРОЕ СЕРДЦЕ Мелодрама
3:45 ЗОЛОТО СКИФОВ Мелодрама
4:35 ЧТО НОВЕНЬКОГО?
5:00 КЛАССИЧЕСКИЕ РОК-АЛЬБОМЫ U2 - альбом "Joshua Tree"

ТЕЛЕВИЗИОННАЯ ПРОГРАММА

РТР ПЛАНЕТА

5 - 11 ЯНВАРЯ

Время Восточного побережья США

ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ "РТР ПЛАНЕТА"

КАНАЛ ПРИНИМАЕТСЯ НА ВСЕЙ КОНТИНЕНТАЛЬНОЙ ТЕРРИТОРИИ США

ПОНЕДЕЛЬНИК, 5 ЯНВАРЯ

5:00 Художественный фильм.
6:00 ВЕСТИ.
6:10 Художественный фильм. Продолжение.
6:55 Телесериал.
10:00 Концерт.
11:40 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА.
12:00 ВЕСТИ.
12:30 Концерт.
14:50 Телесериал.
20:00 ВЕСТИ.
20:10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА.
20:30 Художественный фильм.
23:50 Концерт.
23:20 Телесериал. Продолжение.
1:20 Художественный фильм.
2:55 Художественный фильм.

ВТОРНИК, 6 ЯНВАРЯ

5:00 "Художественный фильм.
6:00 ВЕСТИ.
6:10 Художественный фильм. Продолжение.
6:55 Телесериал.
10:00 Концерт.
12:00 ВЕСТИ.
12:30 Художественный фильм
14:55 ВЕСТИ. Специальный выпуск
15:00 РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО. Прямая трансляция торжественного Рождественского богослужения
17:00 Документальный фильм.
17:50 Телесериал.
20:00 ВЕСТИ.
20:30 Телесериал.
23:00 ВЕСТИ.
23:20 Телесериал. Продолжение.
0:50 Художественный фильм.
2:25 Документальный фильм.

СРЕДА, 7 ЯНВАРЯ

7:40 Телесериал.
10:25 Концерт.
11:30 Рождественское интервью Святейшего Патриарха Кирилла.
12:00 ВЕСТИ.
12:30 Документальный фильм.
13:20 Телесериал.
20:00 ВЕСТИ.
20:10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА.
20:25 Художественный фильм.
23:45 Концерт.
1:20 Художественный фильм.
2:55 Художественный фильм.

ЧЕТВЕРГ, 8 ЯНВАРЯ

5:00 Художественный фильм.
6:00 ВЕСТИ.
6:10 Художественный фильм. Продолжение.
7:45 Телесериал.
10:00 Концерт.
11:40 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА.
12:00 ВЕСТИ.
12:30 Документальный фильм.
13:20 Телесериал.
18:15 Концерт.
20:00 ВЕСТИ.
20:10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА.
20:25 Художественный фильм.
23:45 Художественный фильм.
2:55 Художественный фильм.

ПЯТНИЦА, 9 ЯНВАРЯ

5:00 Художественный фильм.
6:00 ВЕСТИ.
6:10 Художественный фильм. Продолжение.
6:45 Художественный фильм.
10:00 Концерт.
11:40 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА.
12:00 ВЕСТИ.
12:30 Документальный фильм.
13:20 Телесериал.
18:10 Концерт.
20:00 ВЕСТИ.
20:10 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА.
20:20 Художественный фильм.
23:40 Художественный фильм.
1:20 Художественный фильм.
2:55 Художественный фильм.

СУББОТА, 10 ЯНВАРЯ

5:00 Художественный фильм.
6:00 ВЕСТИ.
6:15 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА.
6:25 Художественный фильм. Продолжение.
8:35 "Субботник".
9:05 "Пешком...".
9:35 "Моя планета" представляет.
10:25 "Море по колено".
12:00 ВЕСТИ.
12:30 Документальный фильм.
13:15 Художественный фильм.
14:55 ПРЕМЬЕРА. "Это смешно".
17:20 Концерт.
20:00 ВЕСТИ.
20:30 Концерт.
22:45 Концерт.
1:50 Художественный фильм.
3:25 Художественный фильм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 11 ЯНВАРЯ

5:00 Художественный фильм.
6:00 ВЕСТИ.
6:15 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА.
6:25 Художественный фильм. Продолжение.
8:20 "Планета собак".
8:55 "Сам себе режиссер".
9:40 "Смехопанорама Евгения Петросяна".
10:10 "Утренняя почта".
10:40 ПРЕМЬЕРА. "Кулинарная звезда".
11:30 "В мире животных".
12:00 ВЕСТИ.
12:33 Документальный фильм.
13:00 "Абсолютный слух".
13:45 Концерт.
15:20 Концерт.
17:00 Художественный фильм.
20:00 ВЕСТИ.
20:30 Концерт.
23:50 Художественный фильм.
1:20 Художественный фильм.
3:25 Концерт.



ТЕЛЕВИЗИОННАЯ ПРОГРАММА

29 ДЕКАБРЯ - 4 ЯНВАРЯ

Время Восточного побережья США

ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ "NTV АМЕРИКА"

Cablevision - 254 • RCN - 116 • Time Warner - 523 • Comcast - 596 • Dish Network - 740

КАНАЛ ПРИНИМАЕТСЯ НА ВСЕЙ КОНТИНЕНТАЛЬНОЙ ТЕРРИТОРИИ США

ПОНЕДЕЛЬНИК 29 ДЕКАБРЯ

06:00 «НТВ УТРОМ»
09:00 «СЕГОДНЯ»
09:30 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
10:00 «ПИР НА ВЕСЬ МИР»
11:00 «СЕГОДНЯ»
11:25 «СПЕТО В СССР»
12:10 «БРАТ ЗА БРАТА-3» 25 и 26 с.
01:40 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»
02:30 «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ»
03:05 «ХОРОШО ТАМ, ГДЕ МЫ ЕСТЬ!»
03:35 «ОБЗОР.ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
04:00 «БИЗНЕС-КЛУБ»
04:20 «СУД ПРИСЯЖНЫХ. ОКОНЧАТЕЛЬНЫЙ ВЕРДИКТ»
05:00 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА»
06:00 «ГОВОРИМ И ПОКАЗЫВАЕМ»
07:00 «СЕГОДНЯ»
07:50 «ОБЗОР.ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
08:10 «ЛЮБИ МЕНЯ» 1-я с.
09:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
09:20 «ОПЕРАЦИЯ "КУКЛОВОД"» 29-я и 30-я с.
11:00 «КТО СДЕЛАЛ ЧЕЛОВЕКА»
11:40 «БРАТ ЗА БРАТА-3» 27 и 28 с.
01:10 «ОБЗОР.ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
01:30 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
01:50 «ЛЮБИ МЕНЯ» 1-я с.
02:35 «СПЕТО В СССР»
03:20 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»
04:10 «СУД ПРИСЯЖНЫХ. ОКОНЧАТЕЛЬНЫЙ ВЕРДИКТ»
05:05 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА»

ВТОРНИК 30 ДЕКАБРЯ

06:00 «НТВ УТРОМ»
09:00 «СЕГОДНЯ»
09:25 «ЕДИМ ДОМА»
09:50 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
10:20 «НАШИ со Львом Новоженовым»
11:00 «СЕГОДНЯ»
11:25 «СПЕТО В СССР»
12:10 «ОПЕРАЦИЯ "КУКЛОВОД"» 29-я и 30-я с.
01:40 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»
02:30 «БРАТ ЗА БРАТА-3» 27 и 28 с.
04:00 «БИЗНЕС-КЛУБ»
04:20 «СУД ПРИСЯЖНЫХ. ОКОНЧАТЕЛЬНЫЙ ВЕРДИКТ»
05:00 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА»
06:00 «ГОВОРИМ И ПОКАЗЫВАЕМ»
07:00 «СЕГОДНЯ»
07:50 «ОБЗОР.ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
08:10 «ЛЮБИ МЕНЯ» 2-я с.
09:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
09:20 «ОПЕРАЦИЯ "КУКЛОВОД"» 31-я и 32-я с.
11:00 «БРАТ ЗА БРАТА-3» 29-я и 30-я с.
12:30 «БРАТ ЗА БРАТА-3.ПОСЛЕСЛОВИЕ»
01:10 «ОБЗОР.ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
01:30 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
01:50 «ЛЮБИ МЕНЯ» 2-я с.
02:35 «СПЕТО В СССР»
03:20 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»
04:10 «СУД ПРИСЯЖНЫХ. ОКОНЧАТЕЛЬНЫЙ ВЕРДИКТ»
05:05 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА»

СРЕДА 31 ДЕКАБРЯ

06:00 «СЕГОДНЯ»
06:20 «ВЕСЕЛЫЕ РЕБЯТА»
07:50 «300 ЛЕТ НОВОМУ ГОДУ»
08:40 «КОГДА ЗАЖИГАЮТСЯ ЕЛКИ»
09:00 «СЕГОДНЯ»
09:20 «ЧУДО ТЕХНИКИ»
10:00 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
11:00 «СЕГОДНЯ»
11:15 «СПЕТО В СССР»
12:00 «ЗАХОДИ – НЕ БОЙСЯ, ВЫХОДИ – НЕ ПЛАЧЬ»
01:30 «И СНОВА ЗДРАВСТВУЙТЕ!» Новогодний выпуск.
02:20 «ЗИМНИЙ КРУИЗ»
03:55 «ЖИЗНЬ КАК ПЕСНЯ»
04:50 «КЛУШИ»
06:30 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
07:00 Премьера НТВ-Америка. «СЛУЧАЙНЫЕ ЗНАКОМЫЕ»
08:40 Премьера НТВ-Америка. «АНАТОМИЯ ГОДА»
11:55 «НОВОГОДНЕЕ ОБРАЩЕНИЕ ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ В.В.ПУТИНА»
12:05 Премьера НТВ-Америка. «АНАТОМИЯ ГОДА»
12:45 Премьера «ЭЭХХ, РАЗГУЛЯЙ!»
04:00 «THE BEST»

ЧЕТВЕРГ 1 ЯНВАРЯ

06:30 «ПОЕДЕМ, ПОЕДИМ»
07:00 «НОВЫЙ ГОД В ДЕРЕВНЕ ГЛУХАРЕВО!»
11:00 «СЕГОДНЯ»
11:15 «СПЕТО В СССР»
12:00 «ДЕНЬ ДОДО»
01:25 «НОВОГОДНЕЕ КАРАОКЕ»
04:00 «ЖИЗНЬ КАК ПЕСНЯ»
05:20 «АЛМАЗ В ШОКОЛАДЕ»
07:00 «СЕГОДНЯ»
07:15 «ДЕД МОРОЗ ПОНЕВОЛЕ»
08:40 Премьера НТВ-Америка. «С НОВЫМ ГОДОМ!»
10:30 «ДЕНЬ ДОДО»
12:00 «НОВОГОДНЕЕ КАРАОКЕ»
03:05 «АЛМАЗ В ШОКОЛАДЕ»
04:40 Премьера НТВ-Америка. «ДЕД МОРОЗ ПОНЕВОЛЕ»

ПЯТНИЦА 2 ЯНВАРЯ

06:00 «СЕГОДНЯ»
06:20 «СВАДЬБА»
07:25 «ДЕТСКОЕ УТРО НА НТВ»
08:30 «ГОТОВИМ С АЛЕКСЕЕМ ЗИМИНЫМ»
09:00 «СЕГОДНЯ»
09:20 «В ЛЮБОЕ ВРЕМЯ»
09:35 «ПОЕДЕМ,ПОЕДИМ!»
10:05 «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ»
11:00 «СЕГОДНЯ»
11:20 «СПЕТО В СССР»
12:10 «ОПЕРАЦИЯ "КУКЛОВОД"» 31-я и 32-я с.
01:40 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»
02:30 «БРАТ ЗА БРАТА-3» 29-я и 30-я с.
04:00 «СУД ПРИСЯЖНЫХ. ОКОНЧАТЕЛЬНЫЙ ВЕРДИКТ»
05:00 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА»
05:55 «ЖИЗНЬ КАК ПЕСНЯ»
07:00 «СЕГОДНЯ»
07:15 «ОБМЕН»
10:30 «ИЗВОЗЧИКУ – 30 ЛЕТ» Юбилейный концерт А.Новикова.
12:10 «ВЕТЕР СЕВЕРНЫЙ»
01:50 «СПЕТО В СССР»
02:35 «ПОЕДЕМ,ПОЕДИМ!»
03:05 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»
04:00 «СУД ПРИСЯЖНЫХ. ОКОНЧАТЕЛЬНЫЙ ВЕРДИКТ»
05:00 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА»

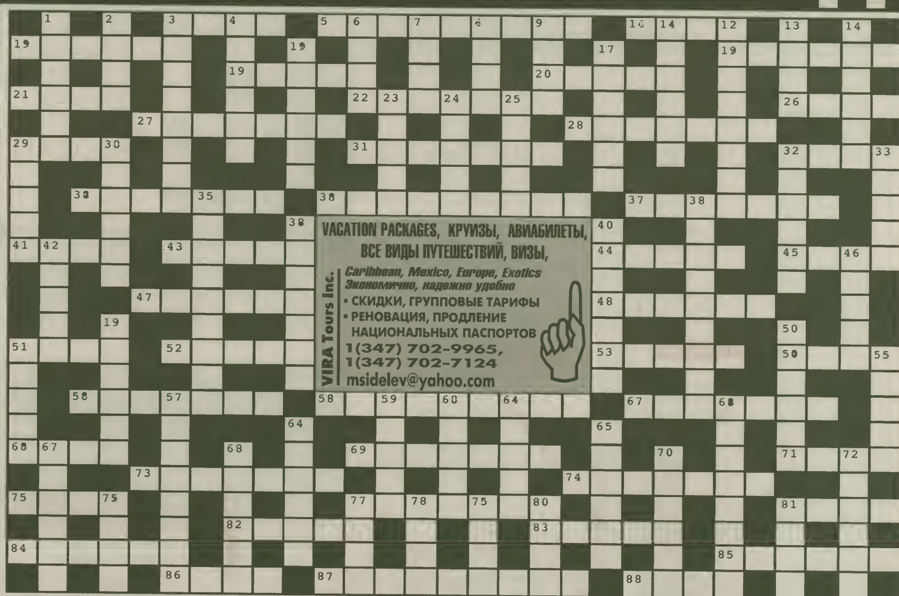
СУББОТА 3 ЯНВАРЯ

06:00 «СЕГОДНЯ»
06:20 «ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК»
07:30 «ПОЕДЕМ,ПОЕДИМ!»
08:00 «СЕГОДНЯ»
08:20 «ДЕТСКОЕ УТРО НА НТВ»
08:35 «СВИНАРКА И ПАСТУХ»
10:00 «СМОТР»
10:30 «МЕДИЦИНСКИЕ ТАЙНЫ»
11:00 «СЕГОДНЯ»
11:20 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
11:50 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
12:20 «НАШИ со Львом Новоженовым»
01:00 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2»
01:50 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
02:40 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»
03:35 «ПИР НА ВЕСЬ МИР»
04:30 «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ»
05:30 «ЗОЛОТОЙ ЗАПАС» 13 и 14 с.
07:00 «СЕГОДНЯ»
07:15 «ДЕД МОРОЗ ВСЕГДА ЗВОНИТ ТРИЖДЫ»
09:00 «НЕОБЫКНОВЕННЫЙ КОНЦЕРТ»
10:35 Премьера НТВ-Америка. «НА ДНЕ»
12:50 «МУЗЫКАЛЬНЫЙ РИНГ НТВ»
02:10 «МЕДИЦИНСКИЕ ТАЙНЫ»
02:40 «СМОТР»
03:10 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
03:40 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
04:10 «ПИР НА ВЕСЬ МИР»
05:05 «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ»

ВОСКРЕСЕНЬЕ 4 ЯНВАРЯ

06:00 «СЕГОДНЯ»
06:15 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
07:05 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»
08:00 «СЕГОДНЯ»
08:15 «ВЕСЕЛЫЕ РЕБЯТА»
09:45 «НАШИ со Львом Новоженовым»
10:30 «ХОРОШО ТАМ, ГДЕ МЫ ЕСТЬ!»
11:00 «СЕГОДНЯ»
11:20 «АЛЛА ПУГАЧЕВА. ПРИЗНАНИЕ ЖЕНЩИНЫ, КОТОРАЯ ПОЕТ»
12:10 «ЕДИМ ДОМА»
12:40 «ЧУДО ТЕХНИКИ»
01:20 «ПОЕДЕМ, ПОЕДИМ»
01:50 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2»
02:40 «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ... В НОВЫЙ ГОД»
03:30 Премьера НТВ-Америка. «АМУЛЕТ»
04:50 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ»
05:25 «ЗОЛОТОЙ ЗАПАС» 15-я и 16-я с.
07:00 «СЕГОДНЯ»
07:15 «УБИТЬ ДВАЖДЫ»
10:30 «МУЗЫКАЛЬНЫЙ РИНГ НТВ»
01:10 «ХОРОШО ТАМ, ГДЕ МЫ ЕСТЬ!»
01:40 «АЛЛА ПУГАЧЕВА. ПРИЗНАНИЕ ЖЕНЩИНЫ, КОТОРАЯ ПОЕТ»
02:30 «ЕДИМ ДОМА»
03:00 «ЧУДО ТЕХНИКИ»
03:40 «ПОЕДЕМ, ПОЕДИМ»
04:10 «АМУЛЕТ»
05:30 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ»

СУПЕРКРОССВОРД



По горизонтали: 3. Плотная шелковая ткань с волнообразным отливом. 5. Езда с немыслимым превышением скорости. 10. Резина с асбестом на кровлю. 15. Долгая история, включающая ряд важных событий. 18. Имя русского землепроходца Хабарова. 19. Изгнанник из кавказского семейства. 20. Виновник распухания пальца из-за попавшей занозы. 21. Гиблое местечко на спокойной с виду речке. 22. Лотерея, в которой розыгрыш производится немедленно после покупки билета. 26. Из рыбы взяли, на стол подали. 27. Задиристый шкет, без которого не обходится ни одна драка. 28. «Мириады» ягод на поляне. 29. Иноверец у мусульман. 31. Допинг от насморка, на котором погорели многие спортсмены. 32. Поле тучное, жатвы ждущее. 34. Президент Чили, убитый во время военного переворота. 36. Устройство, призванное покрепче прижимать разогнавшуюся машину к земле. 37. Кто из величайших теноров мира выступал в 2001 году на Красной площади Москвы? 41. Отходы домны. 43. Орган государственной безопасности бывшей ГДР. 44. Знаковый период на шкале времени истории. 45. Хозяйка лепестков, из которых варят варенье. 47. Оранжевая «рубашка» апельсина. 48. Черноплодная рябина. 51. Английский писатель, автор детективного романа «Смерть под парусом». 52. Качающаяся вилка, обеспечивающая равномерный ход часов. 53. Спазмы набитого желудка. 54. Выражение удовольствия поросячьи. 56. Как звали голландского живописца Ван Гога? 58. Город Пере-славль-..., входящий в туристический маршрут «Золотое кольцо России». 62. Шептание бабки-колдуньи над любовным зельем. 66. Садовая ягода, враг холестерина. 69. Поклонница искусства, ценительница изящного. 71. Сплав для постоянных магнитов. 73. Грызун, вопреки мифу, не совершающий массовых самоубийств. 74. Динамометр на русский лад. 75. «Втык», данный пациенту в процедурном кабинете. 77. Маленькая музыкальная пьеса с повторами. 81. Палочка для приема пищи, заменяющая вилку в Китае, Японии. 82. Русский мореплаватель, первый руководитель Русского географического общества с 1845 года. 83. Окрас шерстного покрова собаки. 84. Щедростью не блещет. 85. Махровый цветок на клумбе. 86. Французский полицейский. 87. Нехватка денег в кассе. 88. Отступные для Золотой орды.

По вертикали: 1. Комнатный цветок. 2. Что для минералогов бывает исландским и плавиковым, а чаще всего полевым? 3. Кошачий вокал. 4. Дерево со стручками на свистульки ребятне. 6. Кормовая трава. 7. Одна из сторон монеты при подбрасывании ее на удачу. 8. Вещий князь, мститель «неразумным хазарам». 9. Русский юрист с «лошадиной фамилией». 11. Дымовое облако для маскировки. 12. Русские средневековые хроники. 13. Лошадка для катания детворы. 14. Русский живописец-передвижник, автор картины «Торг». 16. Посредник в биржевых операциях. 17. Французская писательница российского происхождения – жена Луи Арагона и сестра Лили Брик. 23. «Ложе» артиллерийского орудия. 24. «Вон из Москвы! Сюда я больше не ...» (Грибоедов). 25. Как называется грот под Средней Арсенальной башней Московского Кремля в Александровском саду? 29. Сильное наркотическое вещество. 30. Летние «тренажеры» конькобежца. 32. Мерзкий персонаж, который загрыз Динго в романе Жюля Верна «Пятнадцатилетний капитан». 33. Какой осенний цветок был изображен на фуражках бойцов венгерской Красной армии? 35. Поверхностная сила, не дающая лопнуть мыльному пузырю. 38. Аферист и комбинатор а-ля Бендер. 39. «Барабаны», в которые бьют по случаю победы. 40. Площадка для принятия воздушных ванн. 42. Регистрационное имя, сообщаемое пользователем при входе в компьютерную сеть. 46. Что принимает официант у вновь пришедших? 49. Весенняя "страда" рыбаков промышленного масштаба. 50. Орудие труда надраивающей пол технички. 51. Окончен бал, погасли... 55. Рыбка в фаворе у аквариумистов. 57. Песня трубадура в честь любимой. 59. Петля, чтобы мустангов ловить. 60. Партийный форум. 61. Бечева, на которую нанизывают пойманную рыба. 63. Весна, пришедшая на пару дней в середине января. 64. Щека у древних славян. 65. Первый советский шахматный компьютер. 67. Архитектурный стиль – всё в завитушках и финтифлюшках. 68. Тип ролей, обычно исполняемый актером. 70. Спорт, где кладут на лопатки. 72. «Заварка» из ромашки. 76. Сорт картофеля. 77. Автоматический прибор, замыкающий или размыкающий электрические цепи. 78. Что «сходится» с землей на линии горизонта? 79. Византийский почетный титул высокого ранга. 80. Старинное деревянное пахотное орудие в Ср. Азии. 81. В каком узбекском городе находится цитадель Куня-Арк?

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В ПРОШЛОМ НОМЕРЕ

По горизонтали: 3. Вжик. 5. Экспортер. 10. Аким. 15. Груздь. 18. Угодье. 19. Злюка. 20. Кошма. 21. Янка. 22. Секунда. 26. Сани. 27. Отличие. 28. Княгиня. 29. Стул. 31. Чидаоба. 32. Ярка. 34. Брандер. 36. Прибаутка. 37. Архалук. 41. Морс. 43. Иртыш. 44. Сивуч. 45. Изол. 47. Живица. 48. Отскок. 51. Тарб. 52. Мшара. 53. Касса. 54. Омск. 56. Трепанг. 58. Кокетство. 62. Асьенда. 66. Яхта. 69. Изобара. 71. Нард. 73. Краевед. 74. Беготня. 75. Клип. 77. Свинтус. 81. Мозг. 82. Данте. 83. Плечо. 84. Триоле. 85. Вулкан. 86. Цикл. 87. Полиспаст. 88. Лыко.

По вертикали: 1. Гранит. 2. Езда. 3. Вьентьян. 4. Иезуит. 6. Квас. 7. Полк. 8. Руан. 9. Елка. 11. Кватта. 12. Мученица. 13. Босс. 14. Вьюнок. 16. Тюника. 17. Ушанка. 23. Еники. 24. Ураза. 25. Дебет. 29. Спазм. 30. Лариса. 32. Ягудин. 33. Аврил. 35. Деревяшка. 38. Хрупкость. 39. Ашхабад. 40. Осмолка. 42. Обуза. 46. Орикс. 49. Сборка. 50. Кордон. 51. Талия. 55. Комод. 57. Погребец. 59. Кузов. 60. Табун. 61. Тарту. 63. Единство. 64. Клешня. 65. Клевер. 67. Холера. 68. Чердак. 70. Волосы. 72. Разгар. 76. Прок. 77. Сено. 78. Инти. 79. Треп. 80. Спас. 81. Моль.